

MUNDO GRAFICO



JABÓN

HENO DE PRAVIA

Original de J. Porta.—Del Concurso de Carteles Heno de Pravia,
celebrado en Barcelona

20 cénts.

Belleza en el Mundo Elegante

Al hacerse el tocado para el Baile ó para la Opera, empléese siempre la

"Nieve" ("HAZELINE" SNOW) TRADE MARK

(Marca de Fábrica)

'Hazeline'

Comunica belleza encantadora á la tez

En todas las Farmacias y Droguerías Burroughs Wellcome y Cia., Londres

So. P. 1170 All Rights Reserved

IMPOTENCIA

Usted mismo, sin aparatos ni medicamentos, puede curarse Debilidad Sexual, Espermatorrea. Mande sello de 0,15 y recibirá reservadamente **«El Hombre Fuerte»**. Librería Pons, Buenavista, 11, Barcelona.



ANEMIA

CLOROSIS, RAQUITISMO, NEURASTENIA, POBREZA DE

SANGRE, CONVALESCENCIAS. Nada como las **PILDORAS del ABATE BOYER**

Poderoso reconstituyente.—Preparado inofensivo y eficaz. Desaparece palidez cara. **Dan fuerza, energía, vida.** Para convencerse del éxito, pidase muestra gratis al Representante en España Pousarxer, Marqués Duero 84. Apartado 481, Barcelona. 4 pts. frasco. Madrid, Gayoso, Habana, Sarra, Cienfuegos, Farmacia «La Cosmopolita», Panamá

«Farmacia Central», CARACAS, Daboin. **STO. DOMINGO**, Fiallo. **QUITO**, Ortiz. Barcelona, viuda Alsina; Segalá. Zaragoza, Jordán. Valencia, Cuesta. Murcia, Seiquer y principales farmacias. Por Correo (al Representante) 4.50 pts. **IN HOC SIGNO SALUS**



SIEMPRE NOVEDADES
PRECIOS SIN COMPETENCIA

ALVACHE

FOTÓGRAFO

Carrera de San Jerónimo, 16

RAMOS



Especialidad en bisoños de caballero, premiados con diplomas y medallas de oro. Pelucas y postizos fantasía. Huertas, 7, Madrid

Método ALGE

The Alge School

Escuela Moderna de Lenguas Vivas
Fundada en 1900

PRECIADOS, 12 y GALDO, 3
(Entrada por Galdo)

Precios módicos

Pears' Jabón

PARA EL CUTIS



A. & F. PEARS LTD LONDON.

LA VIRILIDAD

Cómo se conserva y recupera. Libro de 224 páginas con grabados. Se envía con toda reserva mandándonos 3.50 en sellos, giro postal. Librería Castells, Ronda Universidad, 13. Barcelona.

PEDID COÑAC REAL TESORO JEREZ "IDEAL" REAL TESORO

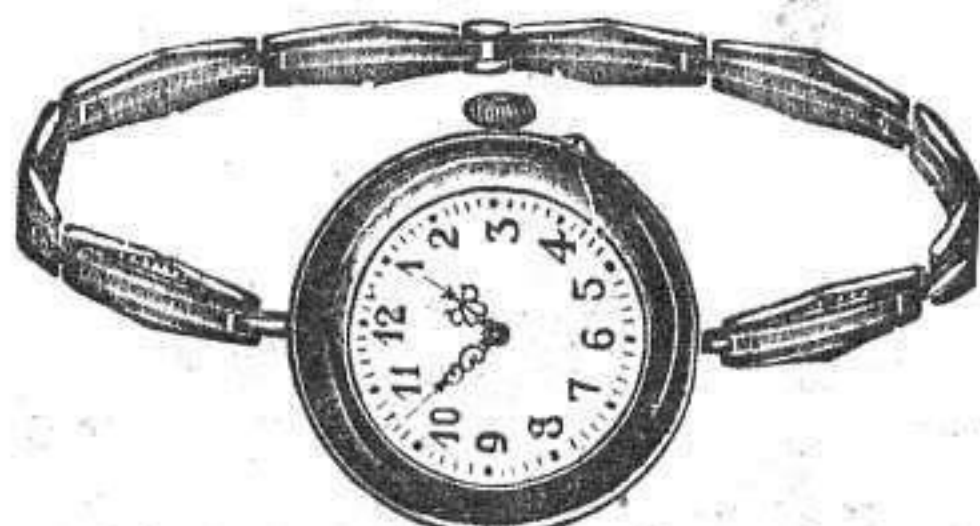
La Administración de este periódico advierte á los señores anunciantes que, dentro de las distintas secciones de las páginas de anuncios, no admite órdenes para sitio determinado.

FABRICA DE RELOJES

DE

CARLOS COPPEL

Fuencarral, 27.—MADRID



Relojes pulsera, en platino, oro, plata y oro xil (imitación oro)

A CADA RELOJ, ACOMPAÑA CERTIFICADO DE GARANTÍA

REMESAS A PROVINCIAS

Mundo Gráfico

PRECIOS DE SUBSCRIPCIÓN
Madrid y Provincias:

Año..... 10 pesetas
Semestre.. 6 "

Extranjero:

Año..... 15 pesetas
Semestre.. 8 "

NOTA. Los pagos han de hacerse por anticipado en cheque, libranza del Giro mutuo, Giro Postal, sellos de correo, ú otro medio de fácil cobro y dirigidos al señor administrador de Mundo Gráfico. Apartado 571, ó á don Angel San Martín, Puerta del Sol 6, Librería.

Cierta mariposa un día á una muchacha besó, y que usaba CREMA SAFFO en seguida adivinó.

DEBILIDAD GENITAL

se cura radicalmente y con absoluta seguridad con **GENITALINA** del sabio alemán Doctor Wagner. Uso externo

Ptas. 10 el frasco. De venta en Madrid: farmacias Coipel y Gayoso; Barcelona: J. Segalá, J. Calmett y A. Serra; Sevilla: Farmacia El Globo y droguería La Parisián; San Sebastián: droguería S. Echevarría é Hijos; Bilbao: Barandiarán y Cía. (S. en C.); Santander: Villafranca y Calvo. **Al por mayor:** Pérez Martín y Cia., Martín y Durán. Madrid

AÑO VI o NÚM. 263
MIÉRCOLES 8
NOVIEMBRE 1916

Apartado de Correos 571
Dirección telegráfica: GRAFIMUN

MUNDO GRAFICO

REVISTA POPULAR ILUSTRADA

DIRECTOR: Francisco Verdugo Landi o-o GERENTE: Mariano Zavala

Redacción, Administración y Talleres:
HERMOSILLA, 57

Suscripciones y anuncios:
PUERTA DEL SOL, 6
(Librería de San Martín)
MADRID

SUCURSAL:
Rivadavia, 698, BUENOS AIRES

Enseñanza y educación

El marqués de Villaviciosa de Asturias, respondiendo á su preocupación de siempre por los problemas de la enseñanza, ha presentado en el Senado una interesante proposición de Ley. Trátase en ella de suprimir los exámenes y la tiranía de los libros de texto. Partiendo del principio constitucional que dice que «cada cual es libre de elegir su profesión y de aprenderla como mejor le parezca», el marqués de Villaviciosa de Asturias cree que el medio por él propuesto vendría á restituírnos esa libertad que los profesionales de la enseñanza oficial nos han quitado con sus programas, con sus libros, con sus apuntes, con todo ese matalotaje estéril á cuyo manoseo durante nueve meses se reducen entre nosotros el estudiar y el aprender.

Es evidente que al Sr. Pidal no preocupa sólo el fiel cumplimiento de aquel precepto constitucional, el rescate de aquella libertad mermada por esas cosas, sino que alienta principalmente en su reclamación el anhelo por una enseñanza eficazmente docente y educadora, que venga al fin á sustituir esto que tenemos y que no sirve ni al individuo ni á la sociedad, puesto que no educa ni prepara realmente para la vida á los que á ella se entregan. Cosa muy saludable es el cumplimiento de la Constitución y de las leyes, pero en tanto cuanto ello sea útil para el bien general, por el logro de los fines á que es de suponer que aquellos preceptos respondan.

¿Qué remedio propone el marqués de Villaviciosa? La redacción de unos cuestionarios ó programas, con arreglo á los cuales se practiquen los únicos exámenes, por escrito, que servirán para alcanzar los diplomas de suficiencia en cada enseñanza. Es decir, que habrá tres cuestionarios para el Bachillerato, de 200 á 300 temas cada uno, y tres por cada una de las Facultades ó Profesiones. Un examen escrito por cada cuestionario bastará para obtener esos títulos que habilitan para lo que cada uno de ellos pueda habilitar. Esos cuestionarios han de ser redactados por una comisión especial, retribuida, con plazo marcado para cumplir esa misión, y estarán sujetos á revisiones periódicas.

Es indudable que la medida sería eficazísima contra los libros de texto y sus derivaciones y consecuencias; pero ya no veo yo tan claro que sirva para mejorar la instrucción ni la educación en el país, sino exclusivamente para facilitar y abreviar la consecución de esos títulos que ni siquiera á los ojos del Estado que los otorga sirven para maldita la cosa. El Estado no cotiza esos diplomas que vende, y no baratos, ni aun para admitir á su servicio á quien los adquiere. Cuando el Estado necesita médicos ó abogados, somete á oposiciones más ó menos rigurosas á aquellos á los cuales los ciudadanos, sin previa cala ni cata, tenemos que entregar la defensa de nuestro derecho, de nuestro interés, de nuestra honra ó de nuestra vida.

Pues creo que la reforma propuesta no servirá más que para facilitar la adquisición de esos títulos. Los académicos que viven de esos menesteres verían el cielo

DAMAS DE LA NOBLEZA ITALIANA



SIG. VIVINA MAZZARINO

Bella dama de la nobleza romana, hija de la condesa Lanzadi Mazzarino, dama de honor de la reina de Italia

NOTAS POÉTICAS

FEUDAL

Huyendo del ambiente cortesano,
te ofreceré un castillo por clausura
en medio de la trágica llanura
del histórico reino castellano.

El arrogante empuje de mi mano
será tu salvaguardia más segura
y servirá de espejo á tu hermosura
el brillo de mi acero toledano.

Tendrás siervos, corceles y pendones;
haré que los más fuertes campeones
á tus plantas inclinen sus cimeras.

Y pondré como eterno vasallaje
en la Torre gentil del Homenaje
el rojo pabellón de mis quimeras...

GERMÁN G. MUÑOZ

abierto, y podrían, mejor que ahora, hacer bachilleres al minuto ó licenciados al cuarto de hora, por un estipendio más ó menos módico.

Suponiendo que los cuestionarios estuviesen muy bien hechos, que los exámenes abarcaran muchos temas y durasen los días necesarios para desenvolverlos todos, y que los examinadores pusieran en su labor una gran intensidad de ilustrada conciencia, y ya es suponer, los títulos así obtenidos podrían ser una garantía de ciencia, de instrucción, de cultura ó de erudición dentro de la respectiva materia, puesto que la supresión del examen oral suprime muchos factores de equivocación en la estimación justa del examinando; pero, ¿es que es ese el fin principal ni el más importante de la enseñanza, desde el punto de vista social?

Paréceme que no. En todas partes, pero singularmente en medio como el español, el fin principal de la enseñanza es la educación. La educación, que no consiste simplemente en la adquisición de buenas maneras de conducirse en sociedad, sino en la capacitación del individuo para valerse á sí mismo y para ser útil á sus semejantes; la educación que enseña á estudiar y á trabajar, que despierta el espíritu de iniciativa en quien recibiera ese don ó forma el espíritu de obediencia y disciplina en cuantos sólo así pueden cumplir los fines individuales ó colectivos; la educación que pondera en cada uno los impulsos de la propia persona con los deberes inexcusables de la solidaridad social.

De eso, nada ganaríamos con la propuesta del ilustre senador tan noblemente preocupado con esos magnos problemas. Aunque el tipo del autodidacto sea muy raro puede ser el instruirse á solas: el educarse á solas, no. Esa formación de cada cual, que tiene que luchar con tantas influencias de antecedentes y de realidades presentes, no se logra sino mediante la asistencia cotidiana, asidua, afectuosa, prolongada, del educador. Enseñar un cuestionario en el menor tiempo posible para realizar un examen, no es eso ni puede servir para eso.

No significa esto que en todos los grados de la enseñanza se deba proceder así para hacer eficaz la educación; pero es que en aquellos grados superiores en los cuales es necesario que la educación venga ya hecha, también es indispensable la asistencia asidua del profesor para que pueda darse aquella instrucción experimental, práctica, sin la cual no hay en ninguna rama del saber positiva cultura, ni verdadera enseñanza.

A la vista salta que en el sistema actual no hay ninguna de esas dos cosas; pero como no las daría la reforma propuesta por D. Pedro Pidal, y como eso es lo que nos hace falta, es preciso seguir buscándolo, y en la esperanza de alcanzarlo ó en la resignación á no conseguirlo estriba el que formemos de nuestro porvenir un concepto optimista ó pesimista, ya que en ese problema está el origen y el punto de partida de todos los que pesan sobre España, aunque de eso no se hable ni media palabra en el plan de reconstitución nacional, nada menos que de reconstitución nacional, en que vienen enredados nuestros parlamentarios.

SALVADOR CANALS

ARTE, CIENCIA Y LITERATURA

La cuestión del papel

Como le ha acontecido á nuestro querido colega *La Semana* hemos asistido y asistimos, con la simpatía y el interés que nuestros compañeros, los periódicos diarios, nos inspiran, á las negociaciones que ilustres periodistas siguieron y ultimaron cerca del Gobierno para resolver el grave problema de la carestía del papel.

Estimamos que para nosotros, los semanarios gráficos, es mucho más grave la situación creada por la guerra que para los periódicos diarios, porque, además del encarecimiento del papel, padecemos el encarecimiento de las tintas para la tricomía y el rotograbado, de las planchas de cinc y los cilindros de cobre, de las placas fotográficas y de productos químicos, materiales todos de los que consumimos grandes cantidades, aparte de las dificultades y gravámenes que encontramos para nuestra exportación á América.

Así, nuestra reclamación de auxilio hubiese sido tan compleja, que, en realidad, se la hubiera estimado, más que una petición de justicia, un arbitrio de discutible oportunidad para entorpecer las gestiones que nuestros ilustres compañeros señores Moya y Luca de Tena realizaban en pro de los periódicos diarios.

Por compañerismo no hemos querido interponernos en el camino de aquella iniciativa, sin que esto signifique que renunciemos á esperar que se considere la especial situación en que se encuentra la prensa gráfica, que, al cabo, si no realizara otra misión cultural, es el único lazo intelectual que tiene España con las Repúblicas hispano-americanas.

Crónicas Teatrales

Dos inauguraciones. — La sombra de Don Juan. — Llu entremés.

El nombre de Jacinto Benavente aparecía, al mismo tiempo, en los carteles de inauguración de la Comedia y de Lara, los dos teatros considerables que aún quedaban por abrir. Y fué, en verdad, una interesante coincidencia. Porque en el uno se representaba *La princesa Bebé* y en el otro *La ciudad alegre y confiada*, es decir, la manifestación primera y la expresión última del verbo del dramaturgo. Se exhibían juntamente dos fases del gran ingenio que ha venido llenando durante estos últimos años nuestra escena, para renovarla é influenciarla. Y mientras *La princesa Bebé*, saturada de cordialidad, era algo inquieto y rebelde que tendía á colocar sus dinamis igualitarias en los propios salones fastuosos de la corte de Suavia, *La ciudad alegre* se hinchaba de retoricismo en una crítica acerba, justa tal vez, pero carente de médula y de solución. Lo concreto, que busca en sí mismo el sentido probable de los sucesos y de la conducta con independencia de las exteriorizaciones decorativas y la predicación, sin asideros reales, incapaz, por tanto, de establecer el menor símbolo, fijaban, efectivamente, dos modalidades del autor, muy curiosas en sus distintos aspectos. Ambas producciones tuvieron que ser apreciadas, no obstante, como hermanas, por la observación más superficial, puesto que se envolvían en idénticas clámdes literarias y se inclinaban, definitivamente la una, incidentalmente la otra, hacia las verdades del corazón. Y es que los fon-

La Esfera

He aquí el sumario del último número de esta bella revista:

Dama española, retrato por Gil Bergasa (portada en tricolor).

Parálisis progresiva, crónica de Joaquín Dicenta.

El Zar de Rusia, coronel honorario del Ejército inglés (dibujo de Clark).

Otoño, cuadro de Enrique Vera (plana en tricolor).

La canción del regreso, poesía de Felipe Sassone, ilustrada por Verdugo Landi.

Conflicto internacional, artículo de José Francos Rodríguez.

Francesca Bertini, por Carmen de Burgos.

El buho enamorado, cuento de Enrique González Fiol, ilustrado por Hevia.

El maestro Bretón, entrevista por «El Caballero Audaz».

Coloquios de mujeres: Educadoras, crónica de Cristóbal de Castro, con ilustraciones de Ramírez.

Una fiesta aristocrática en Llodio, interesante información, ilustrada con artísticas fotografías.

Modas, artículo de Rosalinda, con varios elegantísimos modelos de sombreros.

Romanza de la primavera, poesía de Fernando Corral, con un dibujo de Varela de Seijas.

Fantasia sobre el «Tenorio», bellísimos dibujos de Marín representando diversos pasajes de la inmortal obra de Zorrilla.

Los ojos ciegos, cuento de J. Ortiz de Pinedo, ilustrado con dibujos de Echea.

Santa Isabel la Real, de Granada, artículo de Martín D. Berrueta.

La iglesia de San Pablo, de Valladolid, hermosa fotografía, á plana.

Dos abismos, poesía de José Montero, ilustrada con un dibujo de Loygorri.

Enrique Vera, artículo de Silvio Lago.

Interpretando á Bécquer, crónica de Dionisio Pérez.

Fundadores de Estados: Carlomagno, por Carlos Urbez.

Precio: 50 céntimos

dos sentimentales de este dramaturgo, sobre el que gravitaba una acusación de fría cerebralidad, van aclarándose á medida que su obra puede percibirse en conjunto bajo ciertas perspectivas de lejanía concentradora. *La princesa Bebé* y *La ciudad alegre y confiada* mostraban ya, dentro de sus finalidades opuestas, relaciones evidentes. La casualidad, al agruparlas, invitaba á repasar toda una labor que comienza á determinarse, auxiliándonos así en el conocimiento aproximado de los trabajos futuros de un escritor en plena actividad, y poniendo los jalones á un estudio que podía iniciarse, desde luego, con probabilidades de acierto. Agradecemos, en consecuencia, á las compañías de la Comedia y de Lara, notables en sus respectivos conjuntos conocidísimos, la atención dedicada á Jacinto Benavente, dramaturgo que la merece con especialidad innegable.

Don Juan Tenorio... No ha faltado tampoco á la cita de este año nuestro antiguo amigo, el famoso burlador. El Español, Prince, Eslava, el Coliseo Imperial y Martín volvían á ser tribuna de sus hazañas y de sus veleidades. Y aunque cada reaparición nueva nos encuentre un poco más viejos y un poco más desencantados, nuestra admiración permanece inalterable, porque Tenorio se mantiene perennemente joven en la representación de su modalidad humana, precisa y verdadera. Los actores, desde el primero al último, pudieron ofrecer la sensación solicitada sólo con dejarse llevar por el ritmo de Zorrilla, y las actrices todas hablarnos de la ingenuidad del amor, merced al prodigio del poeta. En Eslava, sin embargo, el Don Juan de Zorrilla añoraba la música de Mozart. Y nosotros, ante la innovación ofrecida por Gregorio Martínez Sierra, apoyado en los prestigios y en el arte de la Sra. Bárcena y del Sr. Codina, hubimos de pensar, como siempre que se trata de revestir al caballero legendario, en lo interesante que sería la prueba de *El burlador de Sevilla*, de Tirso. Mejor que las notas ensoñadoras puestas á la escena de la carta y á las exaltaciones del cementerio, hubiera sido recordar á nuestro público, concediendo á la reposición caracteres de acontecimiento, la maternidad literaria que hubo de establecer en su obra el inmortal fraile mercenario. Tirso, en efecto, no completó la concepción universal de Don Juan, pero surgió de él, cuando la esbozaba con fortuna indudable. Y aunque Lyron nos exponga un Don Juan afeminado, sin más misión que la de dejarse querer, y aunque Guerra Junqueiro ponga en él hieles satíricas, y aunque Molière falsee totalmente la figura, convirtiéndola en el tipo de un miserable cínico, sin más credo que el vicio y el mal, nunca decaerá la concepción que brotó de la pluma de nuestro poeta. Claro que nos referimos á los pruritos de reformar la tradición escénica del mes de los Fieles Difuntos, pues harto suponemos que al ilustre director del teatro Eslava no se le ocultarán las preeminencias adquiridas en este caso por Zorrilla frente al juicio de los espectadores. Zorrilla salva á Tenorio, independientemente de lo que hicieran Tirso, Molière, Lorenzo da Ponte, Byron, Guerra Junqueiro y Espronceda, sin cuidarse del gran insulto ético de que el Comendador y las víctimas vayan al infierno mientras Don Juan y su amada ascienden al cielo, redimidos por igual, con haber sido tan distinta su actuación en el mundo. El amor se comporta en el cementerio como una deidad tutelar y, bajo su protección,

Tenorio se purifica. Zorrilla hacía más plástico al amor, digámoslo así, que Tirso y que Molière. ¿Y no será, en fin, más simpática á las gentes una arbitraria redención que la lógica condena del Dios de las justicias? Seguramente, Gregorio Martínez Sierra tuvo en cuenta todo esto, y decidido por Zorrilla, procuró, al menos, otorgar á su *Don Juan Tenorio* particulares importancias. De ahí las evocaciones de Mozart y la esplendidez y el esmero de la presentación. Pero Tirso de Molina habrá de llamar con tanta mayor fuerza á nuestra memoria, cuanto con mayor brío y con mayores lujos se nos aparezca Don Juan en el grave día de las Animas...

La excelente compañía del teatro Infanta Isabel, dirigida por artistas tan encomiables como la Sra. Plana y los Sres. Llanos y Díaz, corregía inmediatamente el tropiezo de *Las espinacas*—título «poemático» de una comedia violentamente rechazada—con un agradabilísimo entremés de Fernández del Villar. La obrita fué bautizada con el epígrafe de *Punta de viuda*, y su autor afirmaba con ella nuevamente una personalidad digna de continuarse en obras de alguna amplitud. *Punta de viuda* posee, en efecto, observación, gracia y ligereza, siendo un lindo cuadro acreedor á figurar entre los «fines de fiesta» más estimables. Y los aplausos que sonaron en el Infanta Isabel en honor de Fernández del Villar, sinceros y alentadores, tornaban á sonar, horas después, en premio á la buena fortuna de los comediantes encargados de reponer *El cardenal*, obra que en tal escenario era, en cierto modo, una delicada ofrenda á la memoria del llorado Tallaví.

JOSÉ ALSINA

Abusos municipales

El arbitrio sobre las carnes

SABIDO es que, en virtud de la facultad concedida por la ley de Supresión del impuesto de Consumos, se estableció un arbitrio sobre las carnes frescas sacrificadas en los mataderos de la Villa y sobre las carnes frescas y saladas que en Madrid entrasen procedentes de otras provincias. Y sabido es también que, para la mayor facilidad del cobro de ese arbitrio, el Ayuntamiento estableció en las distintas estaciones ferroviarias unas casetas idénticas á los antiguos fieltos, casetas que pomposamente denominó Inspecciones sanitarias y que no son otra cosa que unas oficinas municipales donde á diario se cometen una serie de abusos verdaderamente escandalosos, á ciencia y paciencia del alcalde y de los concejales.

Y como á nosotros no nos gusta hablar de memoria, sino que cuando lo hacemos es porque tenemos datos que demuestran lo que decimos, ahí va la prueba de que esa inspección es una farsa, de que la disposición que la Alcaldía dictó con fecha 21 de Enero de 1913 no se cumple, y de que los empleados municipales encargados del cobro del arbitrio interpretan la ley y el reglamento á su antojo y siempre en perjuicio del contribuyente.

Hace pocos días, un amigo nuestro recibió carta de otro suyo residente en un pueblo de Andalucía, en la que incluía un talón del ferrocarril correspondiente á una caja que, según en dicho documento se consignaba, debía contener frutas frescas.

Nuestro amigo, que no sabía lo que le enviaban, pues en la carta sólo le decían que esperaban que aceptase el obsequio que se permitían hacerle, entregó el talón á su criado, le encargó que retirase el bulto de la estación del Mediodía y le advirtió que

una vez que le tuviese en su poder lo presentase en la Inspección sanitaria, por si en la caja venía algo sujeto al pago de derechos.

El servidor de nuestro amigo cumplió el encargo al pie de la letra. Fuese al muelle de gran velocidad, hizose cargo de la caja y la presentó en la oficina de la Inspección para que procediesen á su reconocimiento.

—¿Qué contiene la caja?—preguntó un empleado municipal.

—Según dice el talón que acabo de entregar en la estación, frutas frescas; pero yo no sé si vendrá en ella otra cosa, pues como es un regalo que un amigo hace á mi amo, él no sabe tampoco le que le envían.

El empleado de la Inspección sanitaria, ante esta manifestación, cogió el pincho que le legara algún antiguo consumero y lo introdujo por una abertura de las tablas.

—Aquí viene algo más que fruta—dijo después le haber oído la acerada punta del pincho—. Esta caja trae embutidos.

—Bueno, perfectamente. Si los trae abra la caja, entérese de lo que contiene y dígame lo que debo pagar. Ya le he dicho á usted que no sé lo que le mandan á mi amo.

—¿Que no lo sabes? ¡Valiente trucha estás tú! Ahora verás como te enteras y otra vez no intentas pasar las carnes de matute.

—¿Cómo! ¿Qué dice usted? Yo no he tratado de engañar á nadie. ¿De dónde saca usted que yo he pretendido pasar la caja de matute? No he venido yo espontáneamente á esta caseta? ¿No le he dicho á usted que viese lo que contenía? Pues si lo he hecho así, ¿en dónde está el matute de que usted habla?

—Sí, todo eso que dices será verdad; pero tu manifestación ha sido que, según el talón, la caja contenía frutas frescas, y como del reconocimiento resulta que también vienen embutidos, vas á pagar la multa para que aprendas y otra vez te enteres bien de lo que sacas de la estación.

Y, efectivamente, como lo dijo, lo hizo. El celoso funcionario municipal dirigióse á la caseta y ordenó que se extendiese un talón por el importe de los derechos de una cantidad de carne, cuyo peso ignoraba puesto que la caja no había sido abierta, más el doble en concepto de multa.

Esto que dejamos relatado es escandaloso y el alcalde debe impedir á todo trance que se repita.

La Ley dice: «Son defraudadores los que introduzcan especies sujetas al arbitrio, sin presentarlas para el adeudo correspondiente en la oficina municipal habilitada al efecto, aunque la aprehensión se realice después de verificada la introducción, y los que al efectuar introducciones de especies gravadas, las oculten artificiosamente con el fin manifiesto del adeudo.» Y como ninguno de estos dos casos se ha dado, puesto que la caja que recibió nuestro amigo se presentó en la Inspección para su registro, y nadie intentó ocultar artificiosamente la mercancía, la multa impuesta por el empleado á que nos referimos, es una multa arbitraria que dice muy poco en favor de la seriedad que debe presidir todos los actos del Municipio.

También es escandaloso el expedir talones diciendo que las carnes han sido reconocidas por el revisor de servicio, quien las ha dado como buenas para el consumo público, cuando no las ha visto nadie, como en el caso objeto de estas líneas. Y es más escandaloso, porque si con todas las carnes que en Madrid entran á diario se hace lo mismo que con las que recibió nuestro amigo, el vecindario de la capital de España está expuesto á ser atacado de muchas enfermedades, la triquinosis y el muermo, entre ellas, cuyas consecuencias creemos no

es preciso exponer para que se comprenda la ligereza con que se procede al expedir esos talones que certifican la buena calidad de las carnes.

Los servicios sanitarios en las casetas donde se efectúa el adeudo de derechos por el arbitrio de carnes son una ficción. En esas dependencias municipales no hay personal facultativo ni material técnico para realizar una inspección efectiva de sustancias alimenticias. Allí no hay más que unos pinchos y unas básculas que servirán para la cobranza del impuesto, pero nunca para demostrar que las carnes que pasan por la Inspección sanitaria están en perfectas condiciones para ser consumidas, y como eso es verdaderamente vergonzoso que ocurra, esperamos que el señor duque de Almodóvar del Valle preste atención al asunto y haga que se cumpla con todo rigor la disposición que la Alcaldía dictara en 21 de Enero de 1913.

EL DETECTIVE ROS KOFF

La próxima temporada del Teatro Real

CUANDO se publiquen estas cuartillas, ya se habrá anunciado en la *Gaceta* el pliego de condiciones para el nuevo arriendo del teatro Real, que viene anunciándose ha tiempo. Un poco tarde será para organizar una temporada brillante, á no ser que el Patronato lo tenga todo previsto, en el caso probable de que no haya arrendatario, que todo podría suceder.

Hace años que al anunciarse el pliego de arriendo del teatro Real propongo un programa artístico de renovación (alternando con el repertorio italiano, como base) y nadie me hace caso.

Bien está, ya que parece que no puede ser de otro modo) que una Empresa particular considere el teatro Real como un negocio, más industrial que artístico, puesto que está demostrado que el arte importa muy poco al público que va á este teatro. Pero aun considerado como negocio, todo lo que no se renueva muere, ó cuando menos vive lánguidamente, y esta vida vive el teatro Real hace unos años.

Es ya insoportable dar siempre las mismas obras en un género en que si falta el *divo*, y los cantantes de cierta categoría escasean, pierde todo interés para un público que no va á oír la ópera y á quien no le importan los buenos conjuntos, sino el aria ó la romanza tal ó cual.

Se contrarrestaría la influencia del *divo* (que repercute en la taquilla, es cierto) si una dirección artística bien orientada se encargara del teatro Real, bajo la dirección del Estado, representada por el Patronato recientemente constituido.

¿No despertaría interés una campaña en la que se estrenaran *Pepita Jiménez* y *Goyescas*, de nuestros Albéniz y Granados, y se reestrenara *La vida breve*, de Falla, representadas ya con gran éxito fuera de España, alternando con las óperas de autores españoles que han tenido favorable acogida en el mismo teatro? ¿Por qué no dar á conocer las tres obras maestras del teatro francés moderno: *Louise* y *Pelleas et Melizande*, de Charpentier y Debussy, con el reestreno de *Ariana et Barbe-Bleue*, de Dukas? Es lamentable para nuestra cultura musical que no hayamos oído aún en el Real *Boris Godounoff*, de Mansorgsky; *El Príncipe Igor*, de Borodin (terminada por Gosonoff y Rimsky) y *Sneconvotchk* (*La princesita de la nieve*), de Rimsky-Korsakoff (de cuya obra conocemos un cuadro lleno de color y de vida que forma parte del repertorio de la admirable compañía rusa de

Diaghilleff), las tres obras más interesantes del teatro ruso. ¿No despertarían también curiosidad los estrenos de *Electra*, *El caballero de la rosa* y el reestreno de *Salomé*, de Strauss? Y ya puestos á pedir, ¿por qué no incluir en este proyecto de programa, que parecerá á muchos exagerado, *Don Juan*, *La flauta encantada* y *Las bodas de Fígaro*, de Mozart; *Freischütz*, de Weber; *Fidelio*, de Beethoven; *Orfeo*, de Gluk, y *El matrimonio secreto*, de Cimarosa? Elijo las obras más interesantes, y claro es que incuyendo el teatro wagneriano completo ya conocido.

Pero ateniéndonos á la realidad, nosotros propondríamos al Patronato ó á la nueva Empresa, á quien se adjudique el teatro, un programa mínimo realizable y... neutral que podría componerse de las obras siguientes: *Pepita Jiménez*, de Albéniz; *Pelléas et Melizande*, de Debussy; *Boris Godounoff*, de Monsorgsky; *Electra*, de Strauss, y una ópera de autor español estrenada con éxito en nuestro primer teatro lírico: *Margarita la Tornera*, por ejemplo, del inolvidable Chapí. Y «miel sobre hojuelas» si estas obras se cantaban en castellano, tarea nada fácil, pero no irrealizable, si se encomendaban las traducciones y adaptaciones á un poeta y á un músico cultos.

Pero todo quedará como hasta aquí: es más cómodo y no hay que calentarse la cabeza. Repertorio italiano á todo pasto; algún que otro *divo* en situación de reserva; un estreno impuesto por la casa Ricordi; los abonados elegantes, á disfrutar de los entreactos; los *inteligentes del paraíso* dispuestos á descargar sus iras sobre el cantante que no tenga una laringe resistente, y los compositores españoles... «con la música á otra parte». Todo porque á los ministros de Instrucción pública y Bellas Artes no les preocupan estas cosas de la música.

ROGELIO VILLAR

CRÓNICA MILITAR

Auras de juventud

CALDEABA el sol la enhiesta meseta de los Alijares. En el fondo del paisaje esplendente, la majestuosidad del toledano alcázar, las torres altivas de la vetusta catedral, las espadañas, torreones muzárabes de iglesias y conventos; al otro frente la vega amplia y fértil del caudaloso Tajo, que serpentea con sus aguas apacibles y mansas entre espesores de verdura y frondas de álamos; sobre la planicie los confusos hacinamientos de casas de villas y aldeas de la Nueva Catilla, entre la bruma matinal, en las lejanías apenas perceptibles, las alamedas famosas del Real Sitio de Aranjuez, y cerrando el círculo del horizonte los intrincados montes de Toledo.

El campamento en que educaron sus marciales energías algunos generales y muchos jefes y oficiales de nuestro Ejército, y en especial de nuestra brava Infantería, perdía su clasicismo; á las tiendas de albalona que se extendían en su planicie, han sucedido sólo barracones dormitorios que, con las casetas de telegrafía y topografía, comedores, cocinas, conserjería, cuadras y demás dependencias, han formado un pueblo militar. Las dehesas inmediatas han cerrado sus límites ó han sembrado sus terrenos, y el espacio utilizable es tan reducido, que sólo se aplica para instrucción preparatoria y para prácticas de topografía y logística.

Fué una excelente idea la de llevar á los neófitos á los Alijares. Por vez primera la puso en práctica su feliz iniciador, el coronel Marzo, en los comienzos del pasado curso. Ahora, en vista del éxito logrado, será

en lo sucesivo atrio de la técnica enseñanza en las aulas del majestuoso palacio de Carlos V.

La bondad otoñal del tiempo favorece estas loables prácticas, en las que intensifican sus entusiasmos los futuros oficiales, al par que tonifican su cuerpo con la higiénica dureza del régimen, tan saludable como activo.

Pronto se dará por terminado este aprendizaje táctico de los alumnos de nuevo ingreso, que regresarán á Toledo á pasear en los ratos de ocio las morunas é intrincadas callejuelas, brindando amores y soñando bélicas aventuras que les hagan en no muy lejano porvenir héroes de arrogante bizarria, protagonistas de nuevas páginas triunfales de la historia patria.

En el campamento de los Alijares se madura mucho. Con las primeras tintas del alba los sonos alegres de la marcial diana interrumpen sueños de amor y de grandeza,



D. JOSÉ PÉREZ ANDREU

Ilustrado capitán de Infantería, que ha dado una interesante conferencia en el Ateneo de esta Corte

hermosos sueños de dorada juventud. Tras la lista y el aseo personal, el fatídico toque de bando para estudio. Hay ocho barracones, y en ellos las camas se alinean perpendicularmente á las dos paredes laterales; en el centro una doble fila de papeleras individuales son mesa de estudio; los camastros se recogen, elevándolos por giro sobre una varilla de hierro hasta quedar verticales; todas las colchas encarnadas cubren bajo las tablas del camastro las colchonetes; los espadines van igualmente inclinados, con idéntica orientación, entre la colcha y los largueros. Por la mañana, á primera hora, toman los alumnos un vaso de café caliente y después del estudio y antes de las clases las clásicas migas con café y leche.

Las clases son tres de una hora de duración; dan principio á las ocho y tres cuartos, los intermedios son de diez minutos, y la tercera clase finaliza á las doce y cinco. Los profesores que no tienen mando táctico señalado en la instrucción de los nuevos alumnos van y vienen al campamento á caballo ó en un camión automóvil que partiendo de la plaza de Zocodover hace dos viajes: uno por la mañana y otro por la tarde.

Al final de cada barracón hay un espacio destinado á clase, siendo el fondo de aquellos el negro maderamen de las pizarras.

A las doce y cuarto comen los alumnos

con un apetito propio de sus pocos años; el menú del día de nuestra visita fué: paella con todos los ingredientes de la más exquisita, calamares en su propia tinta, *bisteack*, vino abundante y uvas.

Desde las cocinas al comedor de alumnos hay una vía Decauville y suben por ella la ligera pendiente vagonetas cargadas de grandes peroles é inmensas tarteras, empujando las vagonetas pinches y marmitones de azulados uniformes y blancas gorras de cocineros. Entran los alumnos en el comedor en correcta formación, no se oye el más leve murmullo; apenas se escuchaba el punto de atención que para que se sienten da el corneta de servicio, aquello parece una colmena, el murmullo continuado se hace ensordecedor.

Después de la comida una hora de asueto, y de dos y cuarto á cuatro y cuarto, la instrucción. Esta es individual, absolutamente individual, como recomiendan reiteradamente nuestros reglamentos tácticos. Abiertas las filas de cada pelotón, cada alumno practica los movimientos que quiere de aquellos que le han sido enseñados, corrigiéndole el instructor; éstos son alumnos del tercer curso; los galonistas mandan sección, y los no galonistas pelotón; en los movimientos, evoluciones, giros y saludos ponen los neófitos una fe que corre parejas con sus nobles entusiasmos juveniles; no cabe mayor energía, mayor precisión, ni sincronismo más perfecto en el manejo del arma; luego, de dos en dos, marchan hasta una señal convenida con el arma sobre el hombro, hasta otra con el fusil suspendido, y hasta otra al paso ligero; las secciones reunidas practican después ejercicios de carrera, y el batallón de novatos realiza más tarde movimientos gimnásticos á la voz del jefe, comandante Alvarez de Lara. Este, como los capitanes y tenientes á sus órdenes, no se dan punto de reposo, corrigiendo minúsculas imperfecciones de detalle, vigilando la exacta ejecución de todo lo dispuesto; esto explica que en menos de dos meses se haya conseguido de los nuevos alumnos una bizzaría arrogante, una marcialidad briosa y decidida.

En la hora y media de paseo recorre la marcial juventud las inmediaciones del militar recinto, suben á contemplar desde las alturas del reducto la belleza del paisaje, el suspirado Madrid que se imaginan tras las crestas que cierran á lo lejos la amplia vega del tortuoso Tajo, organizan alegres rondallas, algunos días ensayan con la banda de música de la Academia, que va al efecto, las vibrantes estrofas del patriótico himno, y luego otra vez bando, otra vez estudio hasta la hora de la cena, y á las nueve repósa en apacible calma el marcial campamento.

Estos sanos y continuados ejercicios fortifican el cuerpo y dan vigor al espíritu, aíslan á los neófitos de las viejas tradiciones de la novatada y cimentan una oficialidad llena de entusiasmos, ahita de fe, colmada de esperanzas, que se halla siempre presta á rendir en los patrios altares su oferta sincera de vida y juventud.

¡Plantel de héroes embrionarios!

AURELIO MATILLA

Ferrocarriles del Norte

Los trenes de la Compañía del Norte que á continuación se expresan, llevarán un coche-restaurant de la Internacional de Coches-Camas en los trayectos que se indican:

Trenes correos de y para Galicia, números 21 y 22, entre Madrid-Venta de Baños y viceversa. Trenes expresos de y para Hendaya, números 1 y 2, entre Venta de Baños-Hendaya y viceversa.

Esta mejora, que regirá á partir del día 10 del corriente, será sin duda apreciada por los numerosos viajeros que frecuentan estas líneas.

Incultura sanitaria

PERDEMOS el tiempo queriendo conocer el principio y el fin de las cosas, cuando nuestra labor debe limitarse á todo aquello que inmediatamente nos rodea. El *determinismo experimental* iniciado por Aristóteles y Bacon, precisado por Leibnitz y Comte y perfeccionado por Claudio Bernard, sería el mejor fundamento para basar nuestras leyes sociales, prescindiendo de teorías, ateniéndose á la realidad de los hechos. Experimentemos y dejemos definitivamente á un lado la gárrula palabrería de retóricos hueros. Sometamos metódicamente las ideas á la experiencia de los hechos, y esto nos libertará de todos los yugos ancestrales y de toda la autoridad personal, por alta que sea.

Al fin y á la postre, hay que atenerse á la realidad expuesta por Pascal: La sucesión de los hombres en la serie de los siglos puede ser considerada como un solo hombre que siempre subsiste y constantemente aprende. En esta forma colectiva debemos considerar la progresiva evolución social, porque individualizando el hecho caemos en el dilema de reconocer que la vida del hombre no es más que un relámpago fugaz entre dos eternidades. Poco podría conocer la sociedad en su beneficio si tuviera que atenerse exclusivamente á estos esfuerzos individuales sin nexo positivo que los uniera en la cadena de los siglos.

Admitido este nexo, la evolución social progresiva tiene que realizarse mediante un equilibrio entre la tradición conservadora y las influencias revolucionarias, y á este efecto debemos declarar que aquí, en Madrid, sólo en épocas revolucionarias, durante el siglo XIX, se pudo dar algún impulso á la Higiene social...

Fuera de las revolucionarias disposiciones del intruso rey José I, de las que siguieron á la muerte de Fernando VII y de las emanadas de los Gobiernos después del destronamiento de Isabel II, nada positivo se ha realizado en bien de la salud pública durante la centuria última en la capital de España, no obstante reconocer esfuerzos aislados dignos de aplauso, que no prosperaron ni prosperarán mientras no se eduque al pueblo en nuevos métodos de cultura que destierren los usos y costumbres rutinarios.

Extraña á muchos profesionales que no prosperen en el Parlamento los proyectos que allí se presentan sobre leyes sanitarias. El hecho obedece á que en este país estamos en período constituyente respecto á costumbres y educación sanitaria y tiene que preceder un largo período de preparación pedagógica y de constante propaganda científica para que el público se aperciiba de que vive con un siglo de retraso en cuestiones de higiene pública y privada.

Hoy se da en España el espectáculo más vergonzoso que puede darse en país que alardea de querer ir á la par de las naciones civilizadas. Se lleva al Parlamento un proyecto de presupuesto de regeneración que, de aprobarse, costaría una enormidad de millones de pesetas, una cifra verdaderamente olímpica; pues bien, en el vasto plan que se ha hecho público, nadie se ha acordado de obras de saneamiento de ciudades y campos, del abastecimiento de aguas para bebidas é industrias, de repoblación forestal, de defensa contra la lepra é infecciones hídricas, etc., de tan urgente necesidad, que sólo realizándolas en su mayor parte dejaría de ser aduar marroquí esta desgobernada patria.

¿Qué harán y qué pensarán los conspicuos profesionales que tienen asiento en las Cámaras ante estas incalificables omisiones sanitarias? ¿Qué no diría yo en su honor

si se atrevieran á luchar contra la ñoña bagatela y la rutina consuetudinaria!

Nadie más enamorado de la parquedad de palabras que Tomás Carlyle, pero en la presente ocasión consideraría como seres insignificantes y de escasa valía á los que con su silencio dan lugar á que no tenga remisión nuestro estado gregario por incultura sanitaria.

Además, con ese incomprensible mutismo que produce el vacío, se remeda la conducta del avestruz escondiendo la cabeza bajo del ala, y esta posición será quizá muy cómoda, pero es poco viril y muy mucho ridícula y desairada.

Hacen sospechar nuestros próceres político-sanitarios que se hallan aferrados á la creencia de que el resultado final de la evolución terráquea ha de ser un estado de desequilibrio en el que irán desapareciendo todas las huellas de las actividades humanas. Si este fatalismo fuera cierto, no merece la pena agitarse, ni interrumpir la apacible digestión luchando en beneficio de la salud del pueblo y de las energías de la raza.

FRANCISCO MASIP Y VALLS

¡Los pobres guardias!

JAMÁS hemos incurrido en el pecado de la cursilería literaria, que tantas víctimas ha causado entre la gente de nuestra ingrata profesión. Sin embargo, alguna que otra vez, por excepción, hemos derramado una lágrima por los humildes, por los que sufren, por los que trabajan mucho y cobran poco, que son los más.

Hoy, entra en nuestra jurisdicción ese mártir del orden público, que se llama guardia de Seguridad, al que todos, con notoria injusticia, hemos zaherido cruel y despiadadamente siempre que hemos tenido ocasión.

¡Y lo que son las cosas! Al cabo de los años mil, nos arrepentimos de haber sido tan injustos con el pobre guardia, cuyo único delito consiste en haberse visto obligado á aceptar un cargo retribuido con tres miserables pesetas.

Porque así como el niño, en sus infantiles tribulaciones, grita ¡mamá!, el hombre, cuando vislumbra la tragedia, el drama y el sainete, en muchas ocasiones, ¡guardias!, exclama, porque en ellos confía la salvación de su persona.

Y á este requerimiento los guardias acuden solícitos; separan á los que riñen, sacando muchas veces el sable roto, la guerrera convertida en unos zorros, y el casco lleno de vergonzosos bollos; dispersa á sablazos á los revoltosos en días de algarada ó motín; recoge al que cae herido en medio de la calle; detiene al agresor, sorprende al rata cuando se dedica á las labores propias de su sexo, y persigue al hábil cartarista... Es el primero en dar la voz de alarma en casos de incendio, y es el último que se retira cuando el suceso ha terminado.

Algunas veces muere en el cumplimiento de su deber, y sólo entonces, los que á diario agotamos el repertorio de los adjetivos más resonantes en honor de tal ó cual diestro ó siniestro, dedicamos á la víctima del deber unas cuantas frases hechas y unos cuantos lugares comunes, y pare usted de contar.

El guardia de Seguridad parece hecho de cemento armado. Insensible á todas las temperaturas, soportando en verano las abrasadoras caricias del venerable Padre Helios, recorre su extensa demarcación durante las mortales cuatro horas reglamentarias, avizorando con el ansia consiguiente la hora del relevo, y presto para acudir allí donde su presencia sea requerida por algún ciudadano.

En invierno, siempre embozado en su capota, aguanta á pie firme las heladoras al

par que invisibles cuchilladas del vecino Guadarrama, sufre con evangélica resignación la lluvia, la escarcha, la nieve... y todo esto para devengar miserables tres pesetas con que el Estado, siempre pródigo, retribuye á este mal mantenido mantenedor del orden público.

Pero el penoso y abrumador servicio del pobre guardia de Seguridad tiene, cuando menos se espera, un *plus* verdaderamente desagradable.

¿Que la simpática y alegre familia estudiantil se alborota porque se le niega alguna pretensión que considera justa? Pues ya tenemos á los pobres y sufridos guardias en danza, en previsión de que los alborotadores se excedan.

¿Que las verduleras se incomodan por esta ó la otra medida municipal, que lesiona sus repollos ó sus rábanos? Pues allá van los guardias á contener con su presencia á las revoltosas y á escuchar los más ofensivos denuestos para ellos y sus apreciables familias, y á recibir las pedradas que por clasificación correspondan á cada uno.

¿Que hay temores de huelga? Pues los pobres guardias se pasan tres y cuatro días hacinados sobre los duros camastros de las Comisarias, ó en el patio de Gobernación, esperando el momento de salir á la calle á resolver á sablazos la cuestión social.

Y todo esto, y algo más, por las consabidas tres pesetas, á costa de las cuales tienen que costearse el uniforme, en el cual se introduce cada cuatro meses una ó dos modificaciones, para mayor satisfacción de los interesados.

Pero no se crea que el guardia, una vez terminada su misión de guardador del orden callejero, se entrega al descanso.

¡Nada de eso!

Los hay que, una vez despojados del uniforme, se dedican á repartir una carrera de un periódico.

Otros, con un saco al hombro y una chistera abollada sobre la cabeza, se lanzan por esas calles, gritando: «¡Trapero! ¡Ropa vieja que vender!»

Y no falta alguno con ocho hijos, la mujer paralítica y tres cuñadas incasables, que se echa á la calle, dedicándose á la busca y captura del olvidado mendrugo, para que su prole entretenga el hambre...

Y en cuanto al guardia que logra alcanzar una portería, se siente más orgulloso que una cocinera de casa grande llevando al margen un soldado de cuota.

Una vez terminado nuestro artículo, lo leímos y lo releímos, satisfechos de haber realizado una buena obra, al poner de manifiesto las fatigas y penalidades de estos mal mantenidos mantenedores del orden público, y lo llevamos á la Redacción.

—¿Quién sabe—pensábamos—si estas vagas, ya que no amenas consideraciones, tendrán la eficacia de ablandar algún corazón, y se logre que alguien se acuerde de los pobres guardias!

Ya de regreso, al pasar por una de las calles más céntricas, por contemplar á una buena moza que tuvo la feliz ocurrencia de pasar á nuestro lado, nos dimos un terrible encontronazo con un guardia.

El guardia, después de dirigirnos una mirada retadora y pulverizante, nos dijo airadamente:

—¿Dónde tiene usted los ojos?

—Donde todo el mundo, guardia, pues no presumimos de ser una excepción en cuestiones de óptica.

—Lo que me parece á mí es que está usted hablando demasiado.

—¿Yo?

—Sí, usted.

—Me parece que está usted equivocado, porque yo hablo menos que un diputado de la mayoría.

Y al decir esto, inadvertidamente, alzamos la vista, como si fuéramos á mirarle el número de la gorra.

¡Nunca lo hubiéramos hecho!

—¿Con que me mira usted el número? ¡Pues tire usted pa la Comisaría, por desacato!

Y obedientes á su imperioso mandato, dimos con nuestros huesos en la Comisaría, donde se instruyó el correspondiente atestado, que más tarde fué remitido al Juzgado municipal correspondiente.

Cuatro días después comparecíamos ante aquel Tribunal, y después de escuchar nuestras sinceras manifestaciones, el Ministerio fiscal, declarándonos incurso en el artículo tantos del Código Penal, nos condenó á cincuenta pesetas de multa, cinco días de reclusión, ¡y las costas!

MANUEL SORIANO

Revelaciones

de un secreto del cutis

Por interviewer

RECIENTEMENTE, en una entrevista que celebré con una famosa especialista parisense de la belleza, al retirarse del negocio después de haber hecho una gran fortuna restaurando cutis deteriorados, le pregunté si tenía inconveniente en facilitarme la fórmula de su preparativo secreto, á fin de poderla publicar para provecho de mis lectoras. Me contestó que, en realidad, ella jamás había empleado remedio secreto alguno para la tez. «Las malas complexion—dijo esta competente especialista—son casi siempre cutis arruinados y cubiertos por una indebida acumulación de diminutas costras que se forman en la epidermis. Estas inanimadas é inútiles formaciones, son las que, prácticamente, contienen todas las líneas, arrugas y defectos que contribuyen á deteriorar la tez y á ocultar por completo la complexión real, que sólo existe en la dermis ó verdadera piel. Mi éxito fué debido al descubrimiento de que un simple disolvente vegetal, ó cera, llamada Cera Aseptine, tenía la virtud de arrancar esta capa endurecida de costras muertas y de restaurar por completo al cutis la frescura suave y delicada de la juventud. Cualquier señora puede hacer eso por sí misma. Compre sencillamente en una farmacia un poco de Cera Aseptine—la del grado conocido por Cera pura Aseptine es la mejor—y aplíquela en abundancia á la cara todas las noches, lavándosela por la mañana con agua caliente y un paño fino, y verá cuánto más claro y suave se vuelve el cutis. Repítase esto tres ó cuatro noches, y la transformación será completa.» Recomendando á todas las señoras cuya complexión no sea buena, ó esté ajada, que se procure la Cera pura Aseptine inmediatamente, y haga una prueba. A juzgar por mi propia experiencia, estoy segura de que quedará encantada con los resultados.—M. H.

Nueva York

LAS pítimas, curdas, papalinas, etc., etcétera—que nuestro lenguaje popular les ha concedido tantos nombres como pueda ostentar el aristócrata de sangre más azul—, las cogorzas, como iba diciendo, son en España, generalmente, alegres, locuaces y expansivas. El borracho y el político que aspiran á la popularidad hablan... hablan hasta por los codos y dicen muchas tontearias... pero hablan.

Aquí, en Nueva York, durante las horas nocturnas, desde las nueve en adelante, ó

los domingos, cuando las calles parecen cementerios en cualquier día que no sea el de Difuntos (que es el único en que los vivos se acuerdan de los muertos), va usted tranquilamente por la calle, y de pronto, un hombre que pasaba con aspecto de filósofo, se cae redondo al suelo como si le acabasen de dar la puntilla, y permanece inmóvil, como muerto. En seguida, dos ó tres transeúntes se aproximan y le alzan del suelo trabajosamente; otro recoge el extraviado sombrero, le sacude el polvo y le coloca más ó menos derecho sobre la cabeza del *sinistrado*; entre todos le sostienen, le consuelan, le conducen y, tambaleándose á impulsos de la vacilante mole del borracho, desaparece el grupo tras una esquina. Nadie se ha permitido una sonrisa; todos han conservado el rostro profundamente serio de las grandes solemnidades; la *curda* debe ser aquí una función social, aunque nadie bebe vino en las comidas.

El pasado domingo, en la Sexta Avenida, un soldado de Artillería venía en dirección opuesta á la que yo llevaba; de pron-



PEDRO BARRETO

Notabilísimo primer actor cómico, que está realizando una brillante campaña en el teatro Reina Victoria
Fot. Cartagena

to vacila y va á caer, como lanzado por una catapulta, sobre los rieles; un tranvía avanzaba rápido y estaba próximo á pasar sobre el cuerpo del soldado; yo alzo un brazo, y el coche detiene su marcha. Mientras tanto, dos transeúntes, después de contemplar al caído filosóficamente, se acercan á él y le levantan. He salvado la vida á un soldado de la República; espero que en cuanto la Nación se entere, me votará un premio un metálico.

Estos casos de derrumbamiento alcohólico y fulminante son las únicas manifestaciones públicas que he presenciado hasta hoy de caridad exteriorizada. Del lobo, un pelo.

◇

Al doblar una esquina, un coche negro está á punto de atropellarme; es un carro fúnebre, arrastrado por dos caballos que marchan al trote; le siguen varios *landaus*; en cada uno van cuatro hombres, parientes ó amigos del difunto. Nada de levitas negras, sombrías chisteras ni corbatas de luto; el duelo va en mangas de camisa, subidas hasta más arriba del codo, tendidos en posturas de hamaca y mascando *chewing-gum*. ¡Oh, Muerte! ¡Aquí has perdido toda tu solemnidad europea!

He tenido ocasión de hojear una obra de Geografía elemental para uso de las escuelas. El libro está ilustrado con numerosos grabados; llego á la página dedicada á España y en ella veo una figura que lleva al pie el rótulo siguiente: *Spanish boy*, que significa en castellano: *Niño español*. El niño español está vestido ridículamente de torero, con su monerita y su capote liado al cuerpo. El autor del libro es Mr. Everett Frye, primer superintendente de las Escuelas de Cuba, según dice en la cubierta. ¿Será éste el hispanismo oficial de los Estados Unidos de América del Norte?

Según he podido barruntar en el poco tiempo que aquí llevo, un estudio de lo que es la enseñanza en las escuelas de instrucción primaria de este país ha de proporcionar grandes sorpresas. No olvidaré el tema.

◇

La consideración especial que aquí merece la mujer la constituye en un ser verdaderamente privilegiado, y aunque aquella consideración es tan exagerada que á veces degenera en injusticia para con el otro sexo, no se puede negar que, en el fondo, es algo digno de ser imitado. La base de tal consideración ó respeto se apoya, naturalmente, en la fuerza de la autoridad que la impone á los ciudadanos, y el mismo respeto se manifestaría en España si ahí la autoridad fuese un elemento consciente, eficaz y animado por una voluntad éticamente rectilínea.

¿Por qué es tan difícil para los españoles asimilarse el verdadero concepto del respeto á la mujer y de la libertad de acción de ésta?

Va de cuento. Hace pocos días, varios compatriotas que aquí viven ó se hallan de paso por sus negocios, se manifestaban indignadísimos. Habían ido á *Coney-Island*, que es un lugar de esparcimiento y recreo para los neoyorkinos. Allí hay playas donde hombres y mujeres medio desnudos se bañan, se exhiben, se revuelcan sobre la arena, se divierten y, sobre todo, se aproximan unos á otros. Corramos un velo. También hay un parque de diversiones, grande, como todas las cosas de esta tierra, llamado *Luna-Park*, en donde se hallan reunidas todas las emociones fuertes que pueda desear un aficionado á tales deportes.

El grupo de nuestros amigos, después de recorrer la playa y admirar la libertad de costumbres, entró en *Luna-Park*, donde la misma libertad de costumbres se les fué mostrando por todos lados. Las neoyorquinas, que á cierta edad se amojaman, tienen una juventud floreciente; la vida activa y los juegos atléticos modelan los cuerpos mejor que Fidias. Es el caso, que en el grupo de españoles iba un joven de unos dieciocho años, que quiso convencerse de este efecto de los deportes que yo acabo de mencionar, y viéndolo en el borde de una plataforma elevada por encima de su cabeza una falda agitada por el viento como una bandera, sin pensar que el pabellón protege la mercancía, alzó los ojos...

En el acto una mano, cuyo peso puede calcularse en seis kilos, cayó sobre su hombro, mientras la mano simétrica se enrollaba al brazo del ojeador. El colosal *police* dueño de ambas manos llevóse al incauto joven á la *Comi*, á pesar de las protestas de sus amigos. A punto estuvo de pasar la noche en chirona y de tener que soltar 500 *dollars* de multa, y sólo en consideración á la juventud, inexperiencia, etcétera, etc., y tras muchas gestiones, pudo salir libre al cabo de algunas horas y pagando cinco duros.

Y en su indignación, nuestros compatriotas comparaban la conducta de las damitas de la playa con la inocente tentativa de

inspección ocular del joven español. ¿Cómo á aquellas parejas les permiten no ya traspasar, sino perder de vista el límite de las conveniencias... españolas, y á un español, por una mirada, le piden 500 dollars?

Yo creo que hay una explicación sencilla. El consentimiento de la mujer. En el primer caso, el consentimiento es patente. En el segundo, la mirada es un abuso de confianza. Y así, en realidad, la mujer que quiere aquí ser prudente, honrada y respetada, puede ser prudente y honrada, y sabe que será respetada por fuerza.

FERNANDO PONTES

New York, 1916.

¡Se acabó el carbón!

CLARO está que ya se han acabado una porción de cosas, lo primero el dinero con que comprarlas; pero, por ahora, lo que más nos preocupa y asusta es que se ha echado el invierno encima, y además de pesarnos mucho, no tenemos medios de calefacción para defendernos de él.

¿Qué porvenir de frío nos espera!...

Gente distinguida que hasta ahora vivió en casa donde existe calefacción central, se ve invitada por el casero á restablecer el simpático brasero, si es que quiere llevar algo de calor á sus cuerpos. ¿Qué decepción la de estas personas distinguidas!...

—Viven ustedes muy lejos.

—Sí; pero en cambio, cuando llega el invierno es comodísima la casa.

—¿Se acerca á la Puerta del Sol?

—No; pero si tiene usted frío, le da media vuelta á una llave y, ¡zas!, ya tiene el calor hasta dentro de la mesilla de noche.

¡Media vuelta á la llave! Lo que es este invierno ni aunque se pasen la vida dándole vueltas enteras, sube la calefacción, pues quien sube es la portera y dice:—Que ha dicho el casero que cuiden ustedes de los tubos, no los vayan á romper.

—¿Lo que deba hacer es cumplir lo de suministrarnos el calor por ellos!

—¡Pobre señor! No saben ustedes lo apurado que está. Se ha comprado una estufa, se ha encerrado en su habitación y no quiere ver á nadie.

—¿Ah! ¿Pero él tiene una estufa?

—Claro; para eso es el propietario.

Esto del problema del carbón se ha presentado verdaderamente terrible, y menos mal que nos consuela el saber que es para todo el mundo igual, y que Madrid entero estará preocupado pensando cómo puede calefaccionarse.

—Hoy vamos á pasar la tarde en casa de las de Ruiz.

—¡Por Dios, mamá; si son muy antipáticas!

—No lo dudo; pero he sabido que tienen brasero, y vamos á calentarnos allí.

Efectivamente, la familia aquella se presenta en casa de las de Ruiz y se pasa la tarde hablando de tonterías, pero calentita.

—Pues yo les dije á mis hijas: tengo ganas de pasar un rato largo con Dorotea y sus niñas. ¡Son ustedes tan simpáticas!

—Muchas gracias.

—Y no crean ustedes que será sólo hoy cuando vengamos, no. Lo que es este invierno, siempre que podamos aquí nos tendrán. Lo hemos pasado divinamente.

Ya una vez en la calle, la familia aquella dice:—La verdad es que son cursis é imbéciles estas mujeres, pero ¡qué calorcito más rico hemos tenido!

El problema del carbón nos va á obligar ahora á modificar en absoluto nuestras costumbres y nuestros usos. Por lo pronto, hay señor respetable que se calienta encendien-

do papeles y que ya está dedicado á la busca de todo el combustible que puede.

—Amigo Gutiérrez, me han dicho que usted es gran aficionado á la lectura de periódicos.

—Sí, recibo bastantes.

—Bueno; pues yo me pasaré todas las tardes por su casa á recoger unos cuantos. Quiero también dedicarme á ciertas investigaciones. No tendré que devolvérselos. ¿Verdad?

—No.

—¡Cuánto me alegro!

Todas las tardes, el respetable señor que ha descubierto este truco para calentarse, se presenta en casa de Gutiérrez y sale de allí cargado de papeles.

—También recibo *El Eco del Retirado*, pero éste no le servirá á usted.

—¿Cómo que no? Menudo papel tiene.

—¿Cómo?

—Quiero decir que indudablemente tendrá artículos muy instructivos. Venga, y si tiene números atrasados, también me los llevaré.

Cuando entra en su casa, produce la natural alegría.

—¡Buena fogata vamos á hacer esta noche! ¡A ver, traed á la sala un barreño de los grandes y á prender fuego todo esto!

Ocurre á veces que las llamas asustan á la vecindad y sube presurosa la portera.

—¿Es que hay fuego?

—Lo que hay es que tenemos que acudir á este medio para calentarnos.

—Pues se lo diré al casero.

La portera se lo cuenta al propietario y éste no tarda dos minutos en presentarse en el piso del ingenioso inquilino.

—¡Vengo á ver eso del combustible!

—No tenga usted cuidado, que la finca no padece.

—No; si á lo que vengo es á que me denjen ustedes calentarme un ratito. ¡Porque yo tampoco tengo carbón!

A este extremo hemos llegado ante el terrible problema. ¡Buen invierno se nos prepara!

No vamos á tener más remedio que empezar á golpes unos con otros, para entrar así en calor.

A. R. BONNAT

Nuevas publicaciones

«Mundial Música».—Hemos recibido el número extraordinario de esta notable revista en la cual se publica una «suite» *Impresiones Argentinas*, obra que consta de siete magníficas composiciones llenas de inspiración del portentoso pianista español Pepito Arriola. Ya hace tiempo que compone Arriola. Cada día se completa, se crece, aumenta en conocimientos y en inspiración. Los que oyeron sus últimas obras las califican de admirables. Por eso su obra obtendrá fácilmente un éxito resonante. Dos ediciones se han hecho de esta notable obra: una económica cuyo coste será de una peseta, y otra corriente al precio de diez pesetas ejemplar. La económica sólo se venderá hasta el día 1 del próximo mes de Noviembre.

Tratado de la prueba en materia criminal ó exposición comparada en los principios en materia criminal y de sus diversas aplicaciones en Alemania, Francia, Inglaterra, etc., por C. J. A. Mittermaier, seguida de un extenso apéndice sobre la prueba en Derecho criminal con arreglo á los principios racionales de la ciencia procesal con arreglo á las leyes de España; su interpretación conforme á la doctrina del Supremo Tribunal de Justicia, por D. Primitivo González del Alba, Magistrado del Tribunal Supremo.—Séptima edición española. (Vol. XIV de la Biblioteca jurídica de autores españoles y extranjeros).—Un vol. en 4.º de 515 páginas.—Hijos de Reus, Editores, Impresores y Libreros, Cañizares, 3 duplicado.—8 pesetas en Madrid y 8,50 en provincias.

Para dolor de muelas
Anticaries dental «Luque»

PARA ABRIR el apetito y evitar la bilis tomad una taza de Manzaniella Espigadora después de las comidas ó por la mañana. Bote para 100 tazas, 2 pts.; botecito para 12 tazas, 0,25; en farmacias y La Mallorquina

Embrocación Española

Gil

es el remedio instantáneo más eficaz para los dolores reumáticos.

Frasco grande:

3,50 ptas.

Frasco pequeño:

1,50 ptas.

Si publicáramos las cartas de los clientes agradecidos del Licor del Polo, necesitaríamos un periódico diario. Frasco, 1,50 pesetas.

A la Colonia de Orive no hay nada que se resista: cura los granos, perfuma, limpia y aclara la vista.

La Pasta dentífrica Orive es el complemento del Licor del Polo. Tubo: una peseta.

Aquel gran Ramasana—fiero y peludo—un catarro ha cogido—morrocotudo.—Y si hoy aún vive—es por tomar á tiempo—Jarabe Orive.—Farm.as

Sin rival es **IENISEY** para evitar la caída del cabello y curar la calvicie. Depósito, Hidalgo y C.ª, Huertas, 40



TODO SIFILITICO

O EX SIFILITICO DEBE TOMAR EL «X2». EL PRIMERO, PARA CURARSE; EL SEGUNDO, PARA PURIFICAR SU SANGRE, PORQUE ESTAN PERFECTAMENTE COMPROBADAS LAS EXCELENCIAS DE ESTE MAGNIFICO PREPARADO ARSENICAL



Prestigioso, elegante, rico y robusto, este aparato da bien el sentimiento de la cosa verdadera y definitiva. Verlo es un placer y oírlo una delicia.

Grandioso éxito Maravilla definitiva

Magistral en su belleza, eterno, no se desarregla, y aplasta todo lo que existe en el mundo en el dominio fonográfico.

UN PATHEFONO EN CADA FAMILIA

Con discos dobles PATHE, de 29 cm. de diámetro

LOS MENOS CAROS Y LOS MEJORES DEL MUNDO

Ventajas que ofrecen nuestros discos dobles «PATHE»: 1.^a Repertorio extenso con los mejores artistas, Orquestas y Bandas del Universo. 2.^a Precios incomparables. 3.^a La mejor sonoridad que se puede obtener en discos, gracias á nuestro sistema de diafragma de zafiro «PATHE» patentado. 4.^a Que nuestros discos no se gastan con el zafiro redondo, que se desliza suavemente por los surcos, mientras que el diafragma de aguja, con su punta tan afilada, va comiendo el disco muy pronto

¡Se acabó el inconveniente de las agujas, con el diafragma PATHE, de zafiro perpetuo!

CINCUENTA PIEZAS á elegir, y este PATHEFONO

que constituyen un magnífico mueble sin bocina y una serie de arte de 50 piezas, á elegir de nuestro Catálogo de discos, sobre 25 discos dobles de 29 centímetros de diámetro, inmejorables y perpetuos

**Ptas. 9,20 al mes
á todos y á todas partes**

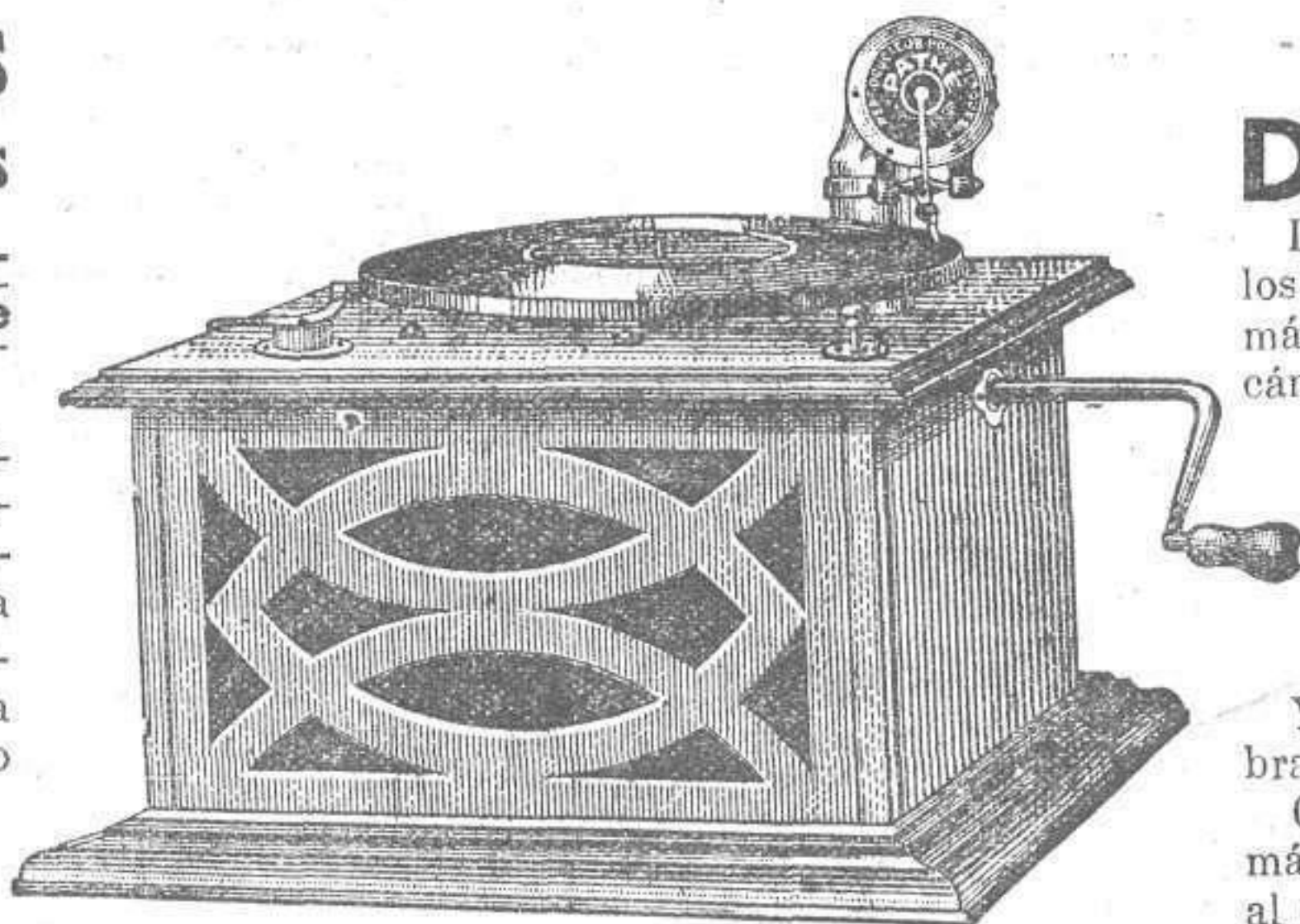
Facultad de devolución dentro de los ocho días, caso de no convenir

Una máquina parlante en cada familia. Nada de bocina, que estorba, incomoda y molesta, pues la caja de resonancia, sin quitar fuerza ni vigor en la intensidad de los sonidos, da una realidad de expresión desconocida hasta la fecha. El aparato que menos sitio ocupa. Ya no más ruidos de máquinas ó roces. Ya no más que la voz, el canto y la música, proporcionados con una realidad prodigiosa.

Siempre á la cabeza del movimiento fonográfico, llevando el tren en la carrera vertiginosa hacia las eternas perfecciones, llegando por fin á alcanzar lo deseado y dejando tras de ella sus competidores é imitadores, la Casa S. Loinaz ofrece hoy

**La estupenda colección
de 50 piezas
y un lujoso y soberbio aparato**
que es el más maravilloso construido hasta nuestros días.

Pídanse los catálogos especiales según gustos, de aparatos fotográficos, bicicletas, gemelos prismáticos, motocicletas, relojes de oro de 18 quilates, escopetas de caza, pistolas automáticas. Todo de marcas acreditadas, en mejores precios, condiciones y calidad que cualquier competidor. Prueba de ello que todo se nos puede devolver dentro de los ocho días, en el caso de no convenir.



DESCRIPCION DEL APARATO

Aparato con bocina interior, persiana moderna, barnizado á muñeca, color caoba, con máquina de una fuerza suficiente para más de un disco de 35 centímetros.—Plato de 25 centímetros de diámetro recubierto de paño.—Brazo acústico niquelado de primera calidad.—Diafragma original «Pathe» de zafiro perpetuo.—Regulador de velocidad á tornillo.—Dimensiones: 38 por 38 centímetros.

**Vendemos con toda confianza
Al contado 15% de descuento**

25 MESES DE CREDITO

La voz de los actores y el sonido de los instrumentos es reproducido mecánicamente sin el menor ruido mecánico, se oyen las expresiones más sutiles del canto y la emoción del artista se comunica con el auditor.

**El milagro aparece grandioso!
¡Los tiempos han llegado!**

Y es la vida, el arte, en una palabra, en su suprema belleza.

Garantizamos nuestros precios, más del 30 por 100 menos caros que al contado, y ofrecemos á cada uno

25 MESES DE CREDITO

es decir, que enviamos inmediatamente el aparato y la colección de 50 piezas sobre discos dobles de 29 centímetros de diámetro, todo muy completo, sin que el comprador tenga que pagar más que

Ptas. 9,20 al mes
hasta completo pago del precio total de pesetas 230.

Pídanse mencionando esta Revista, á la Casa

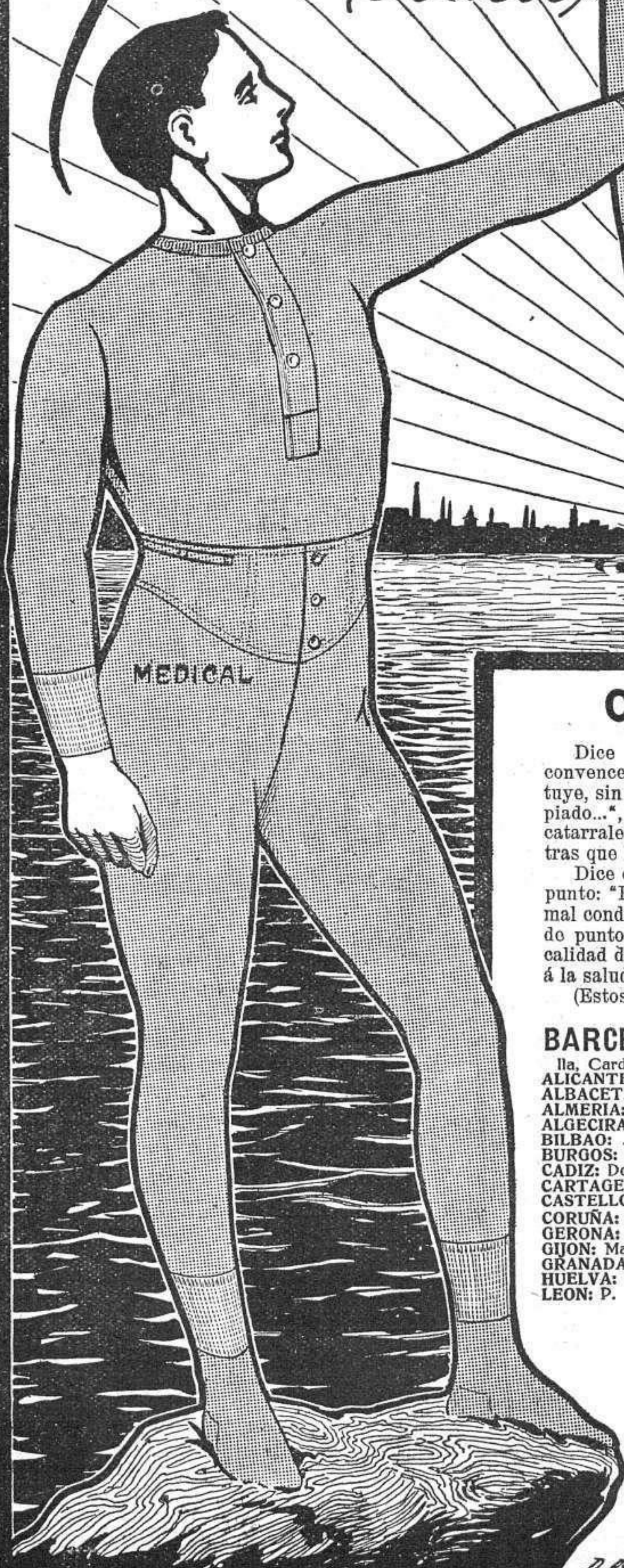
S. LOINAZ Y C.A.-Prim, 39.-SAN SEBASTIÁN

Casa de confianza.—Establecida en 1908.—La primera en su género

- 1.º El catálogo de máquinas parlantes, donde se encontrarán otros modelos de más lujo, caso de que éste no guste.
- 2.º El catálogo de discos para la elección de las 50 piezas en 25 discos de 29 centímetros.
- 3.º Las condiciones de compra.

"Medical"

(bouclé)



MEDICAL

Opiniones sobre el MEDICAL

Dice el Dr. D. Federico Montaldo, de Madrid: "Por mí mismo he podido convencerme de la superioridad del sistema que usted emplea, y que constituye, sin duda, la razón de ser del nombre MEDICAL, perfectamente apropiado...", "... con cuyo uso continuado podrán hallar alivio á sus dolencias catarrales y reumáticas, sobre todo, muchos enfermos ó predispuestos, mientras que los sanos se librarán casi seguramente de contraerlas."

Dice el Dr. D. Mariano Anfruns, de Barcelona, hablando de los géneros de punto: "Estas prendas deben ser fácilmente lavables, muy permeables al aire, mal conductoras del calor y difícilmente saturables por el agua... Los tejidos de punto MEDICAL satisfacen aquellas exigencias higiénicas merced á la calidad de sus primeras materias y á la ausencia de toda substancia nociva á la salud."

(Estos informes los publicamos íntegros en nuestros Catálogos).

BARCELONA: «El Siglo». Viuda de G. Comella, Cardenal Casañas, 10.
ALICANTE: «La Aduaneta».
ALBACETE: E. y R. Massó, «El Capricho».
ALMERIA: A. Vidal, «Las Filipinas».
ALGECIRAS: M. Fillol, «Bazar Fillol».
BILBAO: A. Rodríguez, «Los Encaleros».
BURGOS: J. Martínez, plaza Mayor, 29.
CADIZ: Domínguez y C.ª, P. Mendizábal.
CARTAGENA: E. Llagostera, Mayor, 15.
CASTELLON: Juan Martín Busutil.
CORUÑA: «La Villa de Madrid».
GERONA: M. Pujadas, Rbla. Libertad, 39.
GIJON: Masaveu y Compañía.
GRANADA: «Almacenes San José».
HUELVA: «Camisería Inglesa».
LEON: P. Crecente, Fernando Merino, 2.
LERIDA: Jaime Rovira, plaza Mayor.
LOGROÑO: Antonio Garrigosa, «Gran Ciudad de Londres».
MÁLAGA: Larios y C.ª, Don Juan Gómez, 1.
MURCIA: Sánchez Rulpérez, Platería, 58.

MADRID: Ruiz de Velasco y Martínez, Esparteros, 5.
 Eduardo González y C.ª, Arenal, 11.
OVIEDO: Masaveu y Compañía.
ORENSE: Celso Ferro.
PALENCIA: M. Polo, Mayor Principal, 91.
PALMA DE MALLORCA: Manuel Bonet, San Nicolás, 23.
PAMPLONA: G. López, «La Andorrana».
SAN SEBASTIAN: «El Andorrano».
SALAMANCA: Viuda Alonso, Mayor, 40.
SEVILLA: «Almacenes de Camino».
SANTANDER: A. Blanco, S. Francisco, 9.
VALENCIA: L. Tendero, San Vicente, 35.
VALLADOLID: «La Villa de Madrid».
VIGO: T. Gómez y C.ª, «La Villa de París».
VITORIA: Sucesores de E. Olavide, «La Vascongada».
ZAMORA: Fernando Rueda.
ZARAGOZA: «Almacenes Aragón».
LARACHE: J. Gallegos Cuéllar, «La Bandera Española».
MELILLA: Martínez y Sanz, «La Villa de Madrid».
TANGER: S. J. Nahon, «Au Chic».
TUNIS: Chadli El Khalsi, 186 rue de la Kasba.
NUEVA YORK: John Wanamaker.
PARIS: Galeries Lafayette.

Patente de invención por 20 años, núm. 56.693

D. Hagonis

PALMIL-JIMENEZ

ACEITE RICINO DULCE,
FLÚIDO Y AROMÁTICO

Cura estómago é intestinos GASTROL MIRET



Son distinguidas, las de Leal:
Por su color sonrosado;
por su belleza ideal;
por su elegante tocado;
por su eterna juventud;
por su ternura y finura;
por su envidiable salud
y por usar PECA-CURA.

Jabón, 1,25.- Crema, 1,75.- Polvos, 2 ptas.- Agua, 5 ptas
CREACIÓN DE CORTÉS HERMANOS.—BARCELONA

La Estera

ILUSTRACIÓN MUNDIAL
EDITADA POR «PRENSA GRÁFICA
S. A.»

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

ESPAÑA:

Un año 25 pesetas

Seis meses . 15 »

EXTRANJERO:

Un año 40 pesetas

Seis meses . 25 »

ULTRAMAR: REPÚBLICA ARGENTINA

Un año 25 pesos

(moneda nacional)

Dirigirse á los concesionarios exclusivos

Sres. Ortigosa y Comp.^a

RIVADAVIA, 698

PAGOS ADELANTADOS

Número suelto: 50 ctms

PEDID CATÁLOGOS

gratis. Almacenes de San Pedro.
Oficinas: GERONA, 8 6, BARCELONA

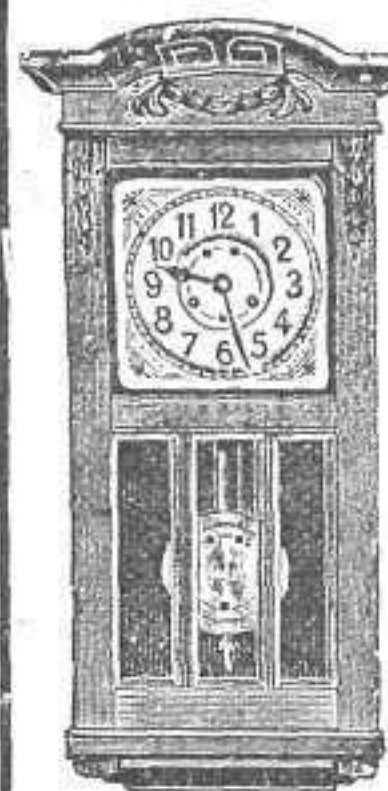
Alberto Iturrioz

FUENCARRAL, 20

CUADROS • CROMOS • DIBUJOS
ESTAMPAS • MARCOS
MOLDURAS • MINIATURAS
REPRODUCCIONES

La casa mejor surtida de Madrid

GRAN SALÓN DE EXPOSICIONES



Fábrica de **CARLOS COPPEL**
Relojes de
Fuencarral, 27, MADRID

Relojes de pared
Relojes de sobremesa
Relojes de antesala
De todos estilos.
De todas clases.
De todos precios.

Certificado de garantía con cada reloj.
Venta al por mayor y menor



Catarros
antiguos y recientes

Toses
Bronquitis

CURADOS radicalmente
POR LA

SOLUCIÓN PAUTAUBERGE

que procura

Pulmones Robustos

y preserva de la

TUBERCULOSIS

L. PAUTAUBERGE, COURBEVOIE-PARIS.



EL MEJOR RELOJ DE PRECISION
DE VENTA EN TODAS
LAS BUENAS RELOJERÍAS

ELIXIR ESTOMACAL

de Saiz de Carlos (STOMALIX)

Es recetado por los médicos de las cinco partes del mundo porque tonifica, ayuda á las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del

ESTÓMAGO É INTESTINOS

el dolor de estómago, la dispepsia, las acedías, vómitos, inapetencia, diarreas en niños y adultos que, á veces, alternan con estreñimiento, dilatación y úlcera del estómago, etc. Es antiséptico.

De venta en las principales farmacias del mundo y en Serrano, 30, MADRID, desde donde se remiten folletos á quien los pida

Fruta laxante refrescante
contra el

ESTREÑIMIENTO

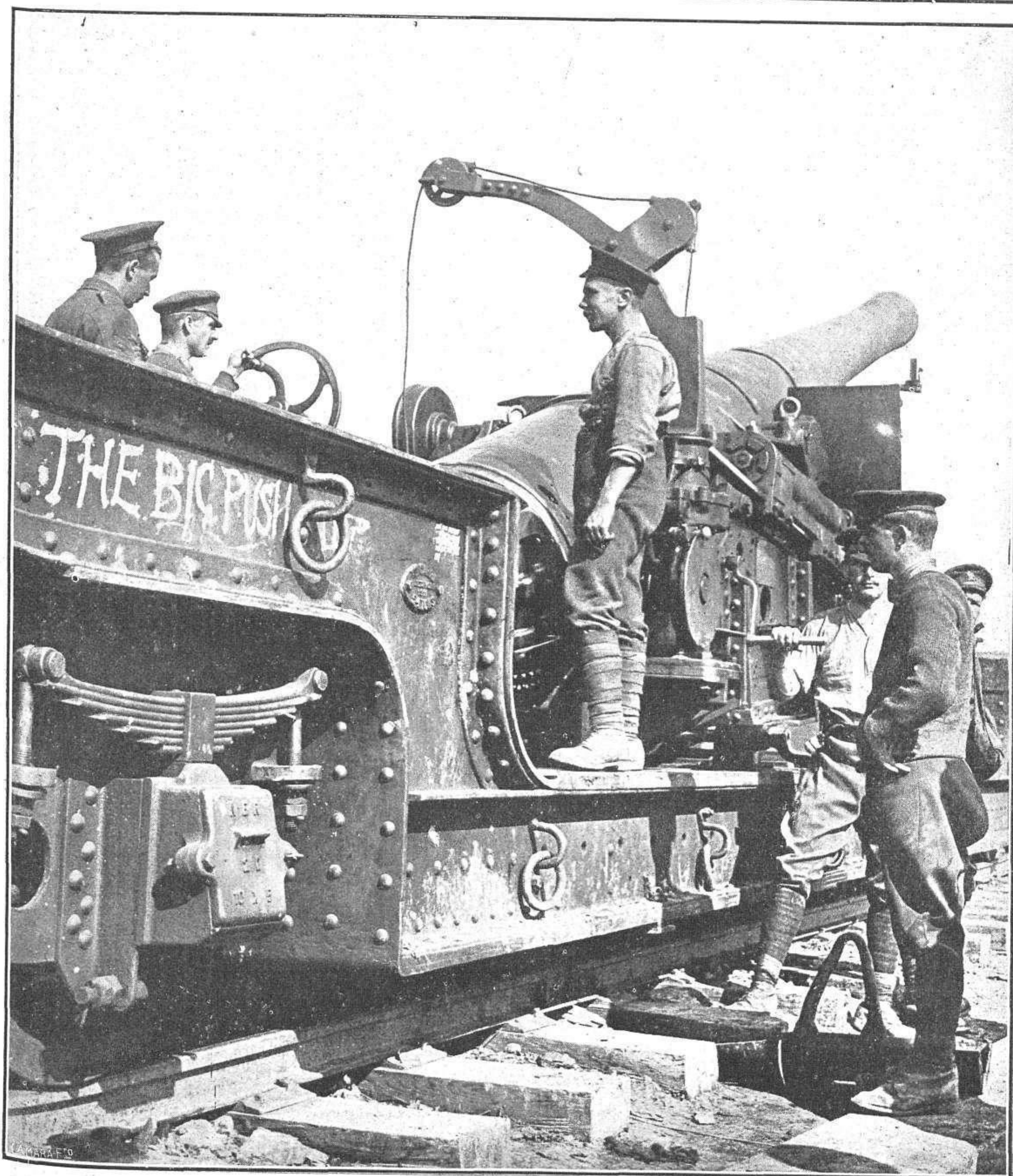
Almorranas, Bilis,
Embarazo gastrico é intestinal, Jaqueca

TAMAR INDIEN GRILLON

Paris, 13 Rue Pavée
y en todas las farmacias

CRÓNICA GRÁFICA

LA ARTILLERÍA INGLESA EN LA GUERRA



Uno de los grandes cañones del ejército británico en el frente francés, que tan enormes estragos producen

FOTS. HUGELMANN

S. M. LA REINA VICTORIA EN EL ASILO DE SAN JOSÉ



S. M. la Reina Victoria, durante la visita que hizo el día 30 del pasado al Asilo de San José, acariciando á los niños acogidos en aquella benéfica institución

HA pocos días se dignó visitar Su Majestad la Reina Doña Victoria el Asilo-Sanatorio de San José, establecimiento benéfico que patrocina la Junta de Damas de Honor y Mérito. Acompañaban á nuestra augusta Soberana en este acto, la duquesa de San Carlos y el duque de Santo Mauro, acudiendo á recibir á Su Majestad el Sr. Díaz Agero, Presidente de la Diputación, entidad de la que depende el citado Asilo-Sanatorio, algunos diputados provinciales y casi todas las aristocráticas señoras que constituyen la Junta de Patronato, los médicos y capellanes de la Beneficencia y el Gobernador civil de Madrid. La Reina fué recibida bajo palio, conducido por diputados, á la puerta de San José, permaneciendo Su Majestad orando unos momen-



S. M. la Reina acompañada de la superiora del Asilo de San José, el capellán mayor, el presidente de la Diputación y otras personas en la terraza del establecimiento

FOTS. SALAZAR

tos ante el hermoso altar mayor. Realizado este devoto acto continuó la visita del benéfico establecimiento, recorriendo todas las dependencias y elogiando la forma como se prestan todos los servicios. Asimismo felicitó la Reina á la Diputación de la Provincia, á la Junta de Damas y á Sor Eustaquia, superiora del Asilo. Para alegría y solaz de los niños y niñas del Asilo-Sanatorio, la Reina Victoria ha enviado buena cantidad de juguetes á fin de que los pequeños tengan un recuerdo de la visita de la augusta Soberana. La Reina Victoria se propone visitar las instituciones benéficas provinciales donde existen niños pobres. De este modo, nuestra Soberana se dará cuenta exacta de la situación de los servicios benéficos.

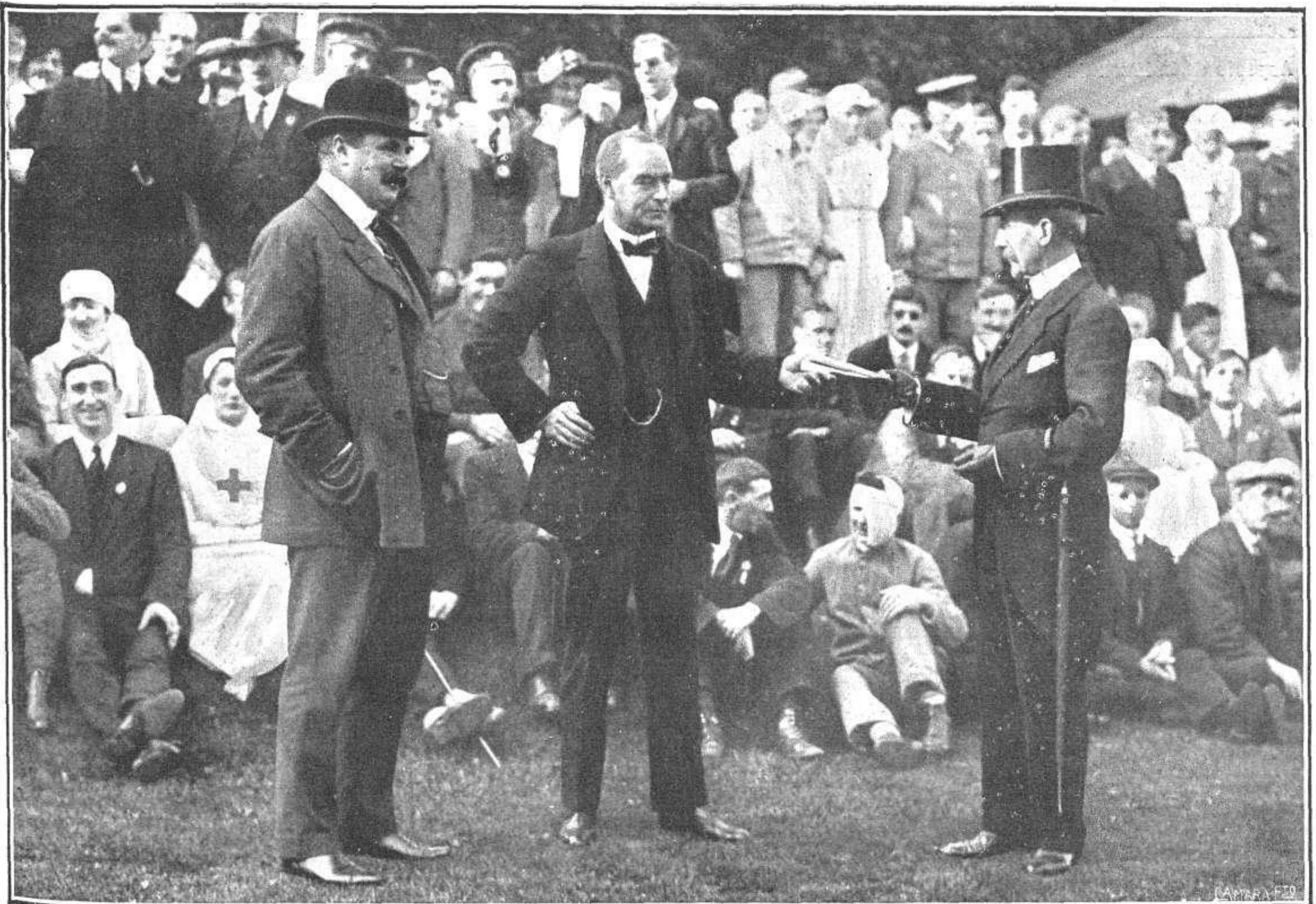
POR LOS SOLDADOS QUE HAN QUEDADO CIEGOS

UN rasgo de amor y bella caridad es el realizado por los artistas de varietés de la capital de Inglaterra, que han reunido la cantidad de trescientos mil francos con destino á los soldados ciegos, heridos en el campo de batalla en defensa de su patria. De todos los aspectos de esta dolorosísima consecuencia de la guerra, es quizás una de las más tristes esta clase de invalidez, que inutiliza de todos los sentidos el más importante, la vista. Al acto solemne y conmovedor de la entrega oficial del cheque de trescientos mil francos donados por los mencionados artistas de varietés, han asistido todos los heroicos soldados inválidos y convalecientes de esta clase de inutilidad y un enorme público, entre el que predominaba el elemento femenino, y también las familias de



Los soldados que han quedado ciegos en la guerra escuchando la noticia de la generosa donación hecha á su favor por los artistas de varietés, que les han enviado un cheque de trescientos mil francos

algunos de los heridos, cuya presencia hizo más conmovedora la solemne escena. Mr. Frank Allen, en representación de los artistas donantes, hizo entrega á Sir C. Arthur, del cheque de trescientos mil francos, al mismo tiempo que pronunció unas breves frases, á manera de salutación y ofrenda, que fueron contestadas por Sir C. Arthur, quien en nombre de los inválidos presentes y en representación de todos los heridos, de todo el ejército y de la nación entera, hizo pública manifestación de agradecimiento á tan bello y caritativo rasgo, y habló de la gratitud contrada por tan altruista acción, que para orgullo de todos viene produciéndose y repitiéndose incesantemente como una rotunda confirmación de la fe y la perseverancia que anima al pueblo inglés.



Mr. Frank Allen, en representación de los artistas de varietés, entregando á Sir C. Arthur Pearson, el cheque de trescientos mil francos que dedican á los soldados ingleses que han quedado ciegos en la guerra



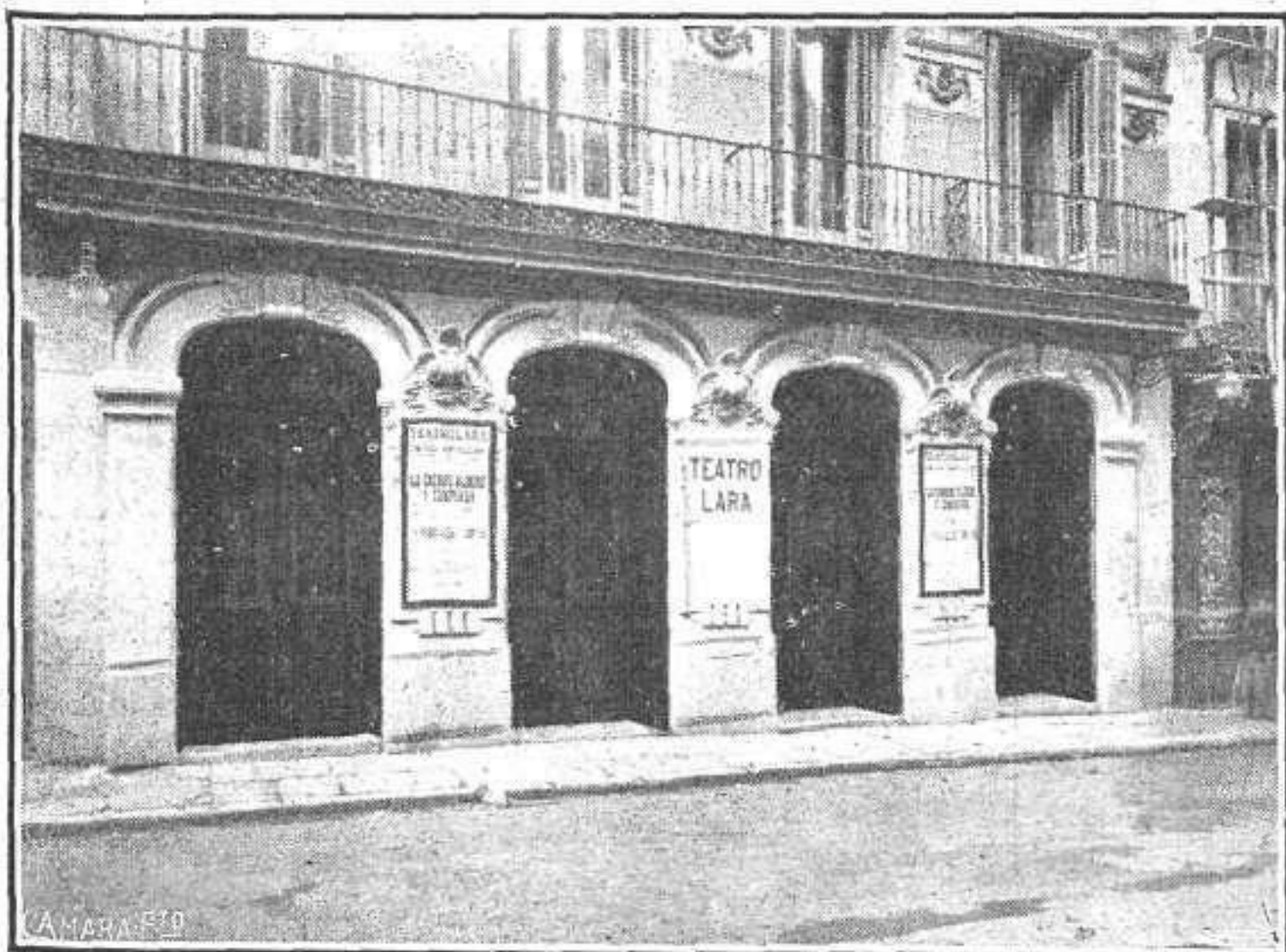
Aspecto de la Plaza de Toros de Valencia durante la celebración del mitin organizado por la Liga de Defensa, para protestar del encarecimiento del gas. El acto fué presidido por el alcalde



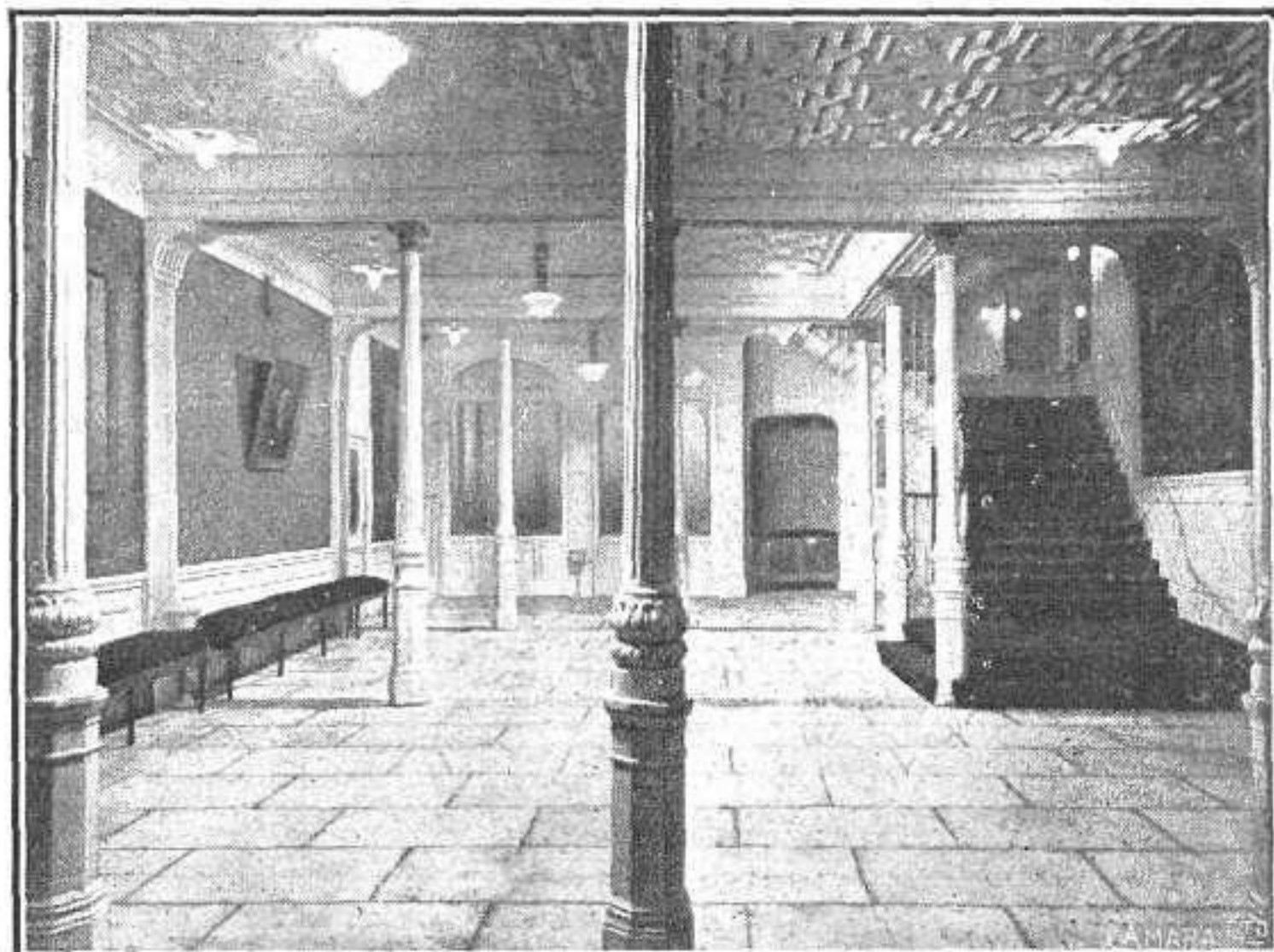
El Juzgado instructor del proceso por asesinato de D. Rafael Garau, cuyo cadáver apareció en las inmediaciones de la línea férrea, tomando declaración á los testigos en el sitio en que ocurrió el suceso

FOTS. GÓMEZ DURAN

LAS REFORMAS DEL TEATRO LARA

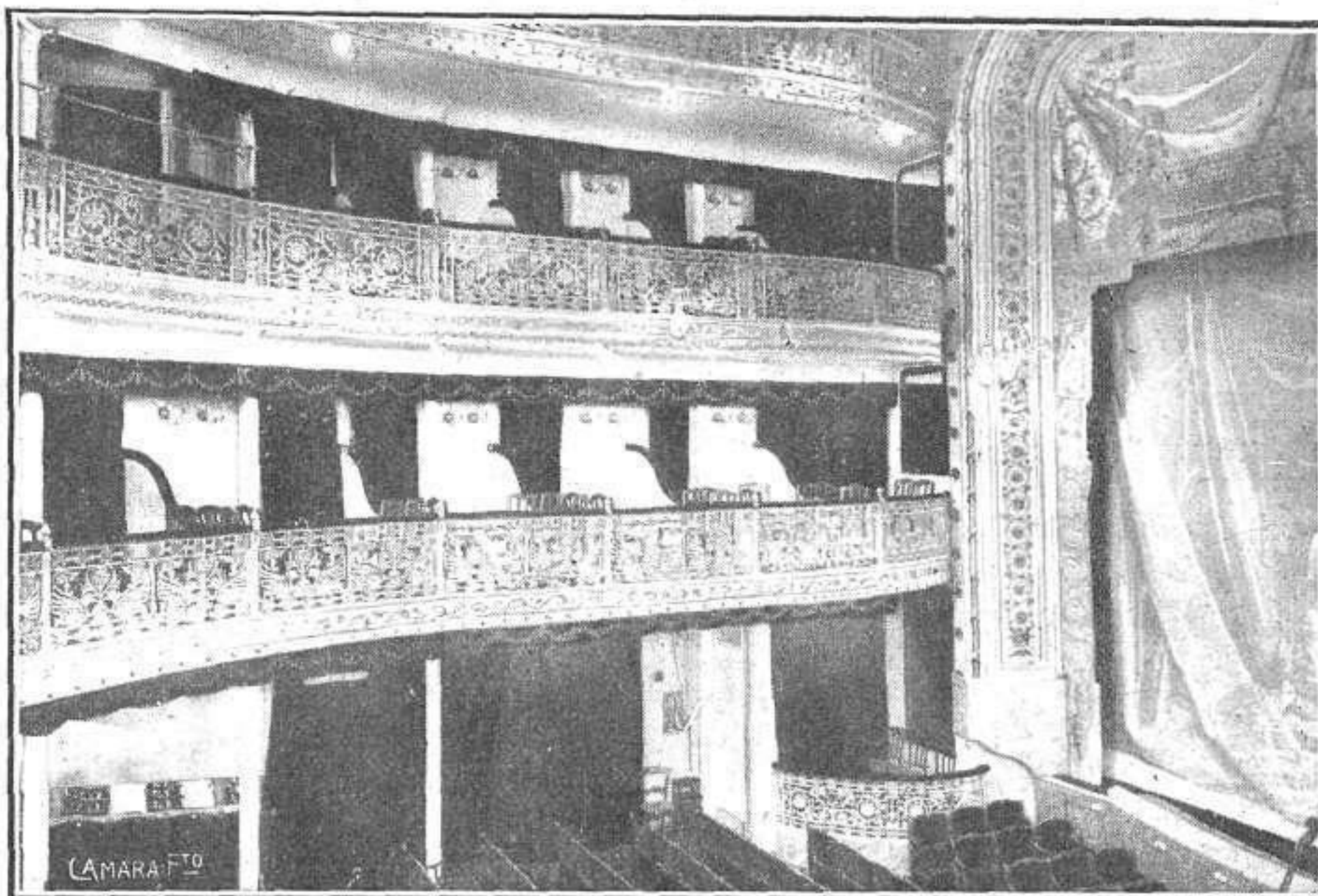


Fachada principal del Teatro y nuevo pórtico de entrada



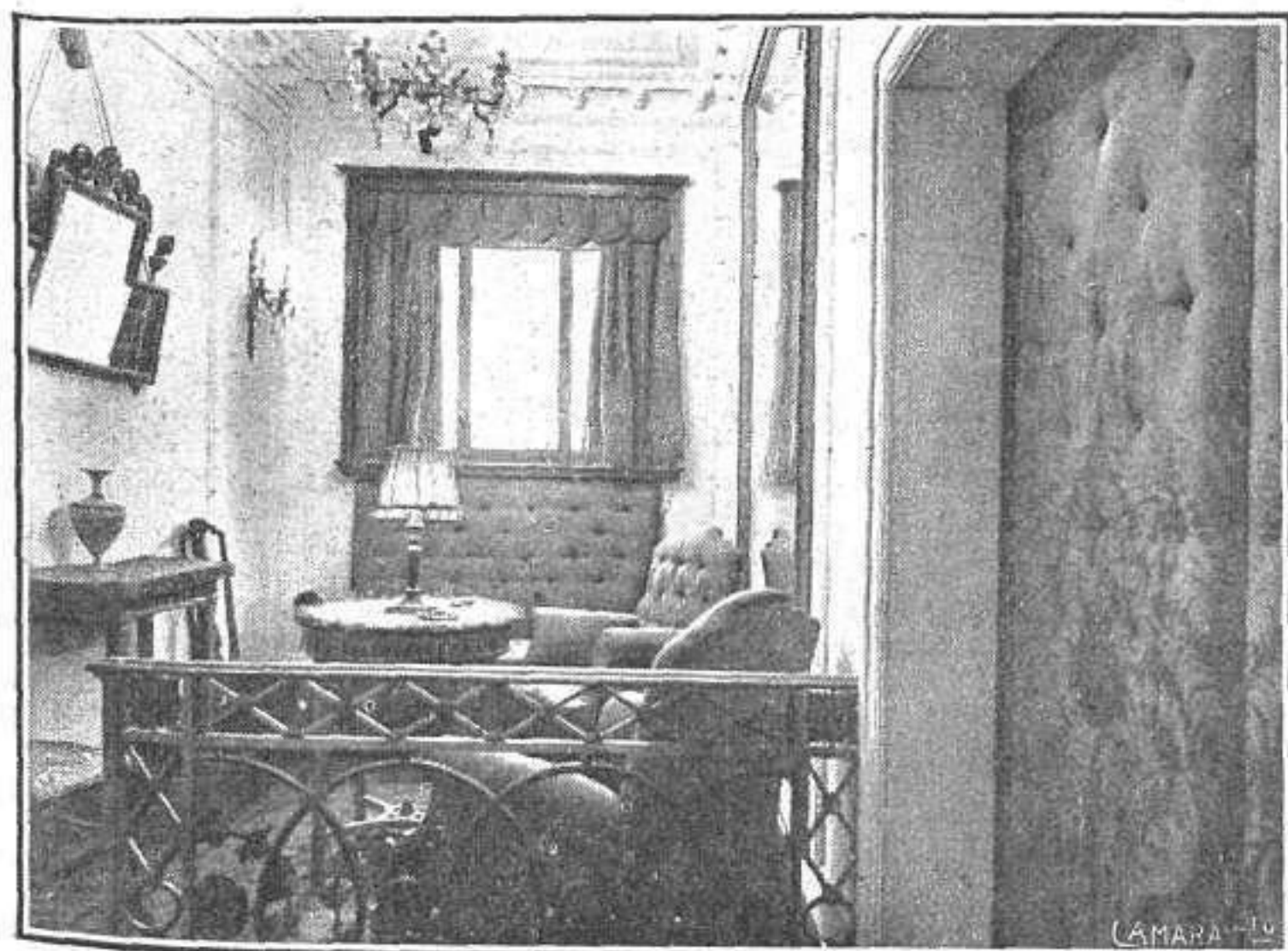
Salón de descanso, entrada a las butacas y subida a los palcos

El de Lara es uno de los teatros más populares y afortunados de Madrid. Tiene una historia brillantísima y un público selecto y distinguido, que siente por la clásica «bombonera» particular simpatía. Los de Lara, como se llama en tono familiar a los artistas del teatro de la Corredora, han comenzado su campaña invernal con «La ciudad alegre y confiada», rindiendo así el debido homenaje al primero de los actuales ingenios españoles. El público encontró el teatro completamente reformado, casi nuevo, y dedicó merecidos elogios a la propietaria del inmueble D.^a Milagros Lara, que se ha gastado en la reforma más de 100.000 pesetas, y al arquitecto, señor Mathé, que ha dirigido con gran inteligencia las obras. De la fachada ha desaparecido la antigua mar-

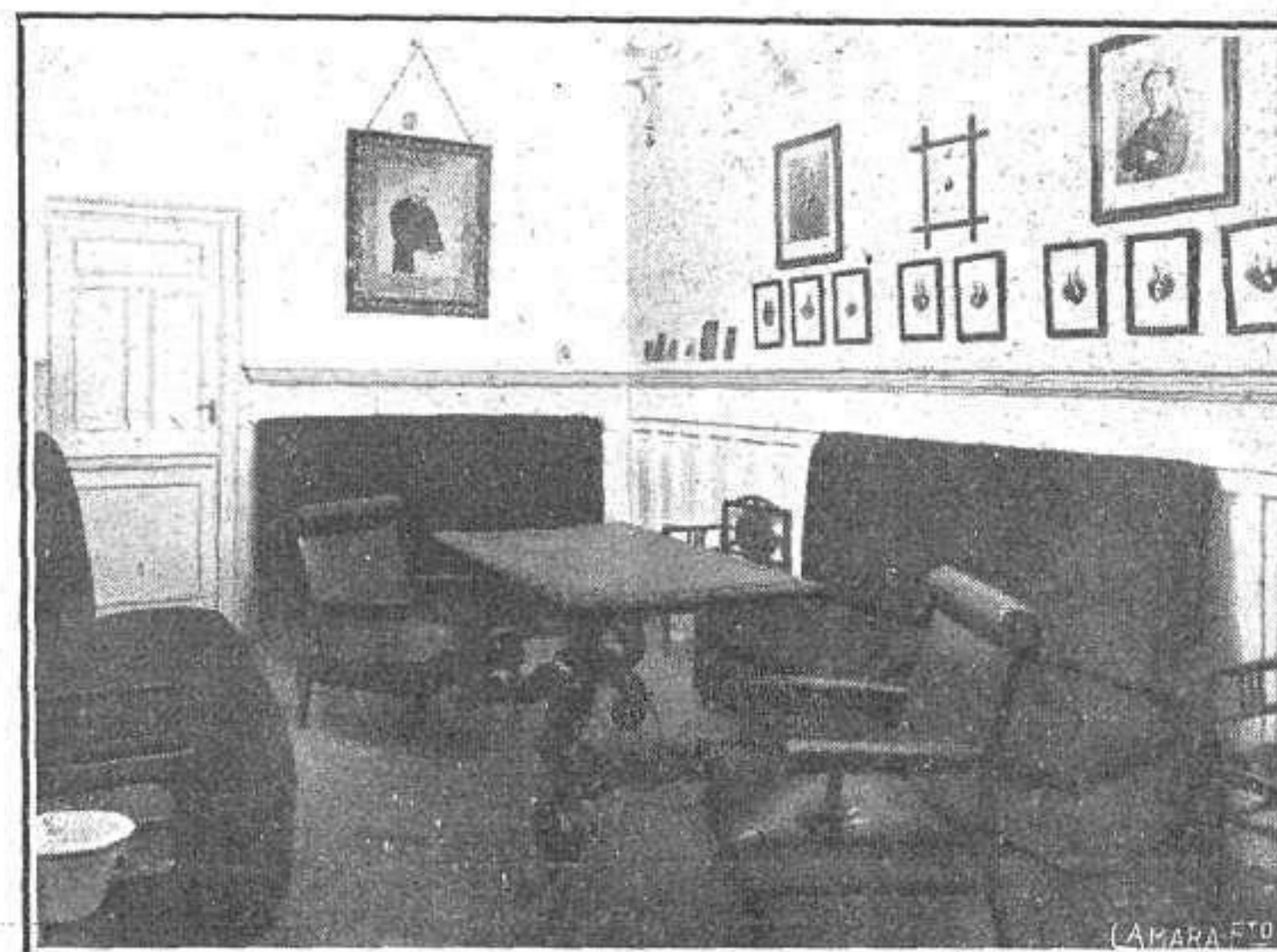


La sala del Teatro Lara

quesina, y las puertas han sido sustituidas por verjas de hierro de estilo moderno. El primer vestíbulo tiene actualmente tres puertas de acceso, y el público disfruta en él de la debida comodidad. El segundo vestíbulo de espera es también cómodo por su amplitud, y el salón de descanso, ó sea el que da entrada a las butacas y del que arranca la escalera de los palcos, ha sido donde se han introducido las reformas más importantes. Tiene casi dobles dimensiones que el anterior; y está pavimentado de mármol blanco. La actual propietaria, D.^a Milagros Lara; el empresario, señor Yáñez, y el arquitecto Sr. Mathé, merecen los elogios que le han sido tributados por haber rejuvenecido la «bombonera», haciendo de ella uno de los teatros más bellos de Madrid.



Antepalco regio, completamente reformado



Sala de autores, que ha sido ensanchada y embellecida

NOTAS GRAFICAS BARCELONESAS



El director de Comunicaciones, Sr. Francos Rodríguez, en su visita al puente sobre el Congost en la carretera de Barcelona á Ribas, después de la inauguración de dicho Centro

FORMAMOS esta página con algunas notas de la actualidad en Barcelona, siendo de estos sucesos los dos más salientes el de interés general, aparte el beneficio que habrá de producir á la localidad, el cual es la inauguración del Centro Telefónico del Estado de Granollers, á cuyo acto asistió el director general de Comunicaciones, Sr. Francos Rodríguez. Después, acompañado de la comisión, técnicos y demás invitados se dirigió á visitar el puente sobre el Congost, en la carretera de Barcelona á Ribas. El otro suceso de la diversa actualidad de la semana en Barcelona lo ha constituido la visita que el nuevo obispo de Vich, Dr. Muñoz, ha hecho á la Catedral, donde se ha efectuado la solemne ceremonia conmemorativa de su entrada como prelado en esa diócesis. Al acto concurrió numerosísima manifestación de fieles, y la fiesta religiosa que se celebró en el templo con este motivo, fué por extremo brillante y estuvo muy animada por el numeroso concurso de devotos que asistió.

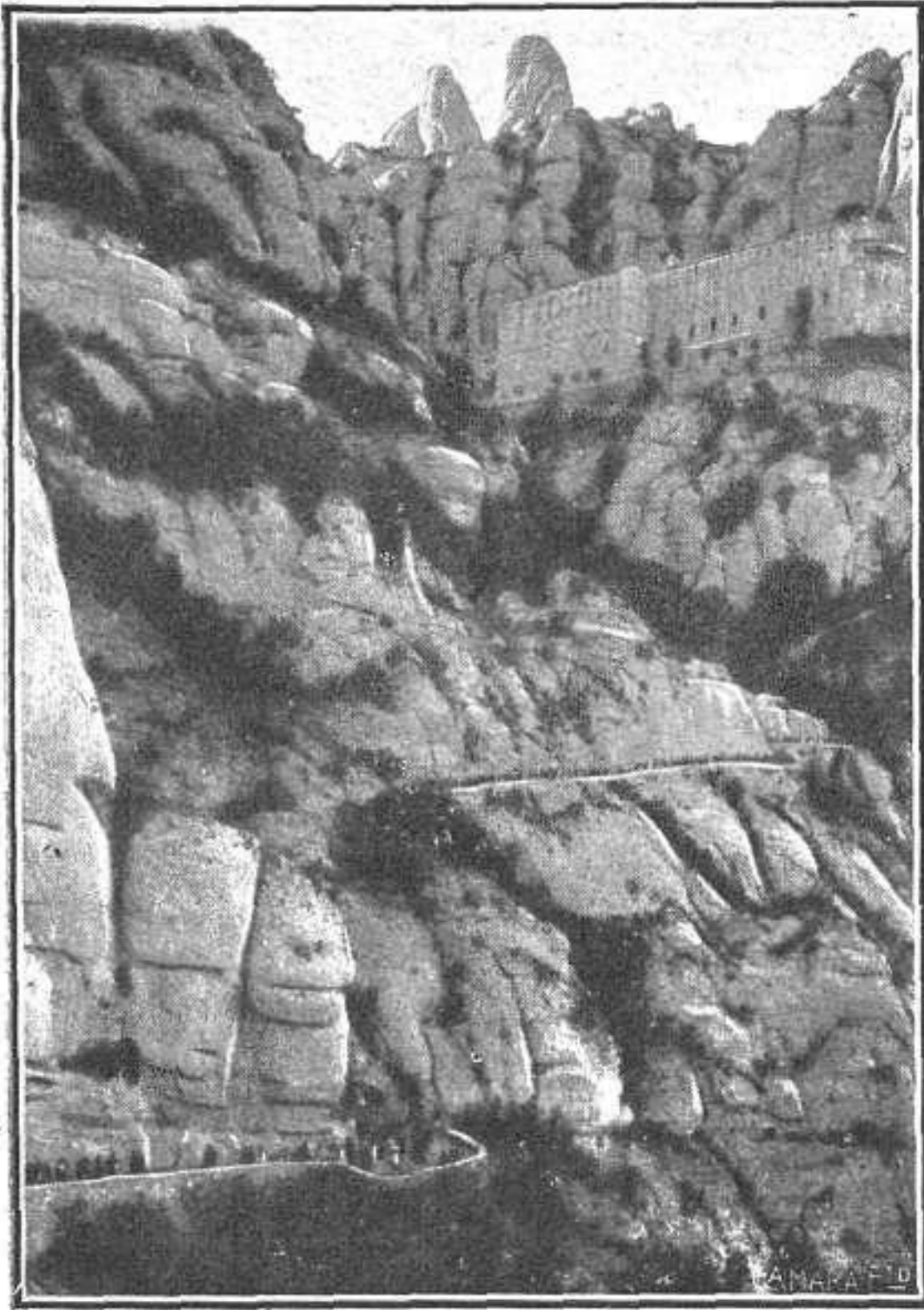


El Centro Telefónico del Estado de Granollers á cuya inauguración asistió el director de Comunicaciones, Sr. Francos Rodríguez



El nuevo obispo de Vich, Dr. Muñoz, dirigiéndose á la Catedral, donde se efectuó la solemne ceremonia conmemorativa de la entrada del prelado en su diócesis

LOS MISTERIOS DE MONTSERRAT

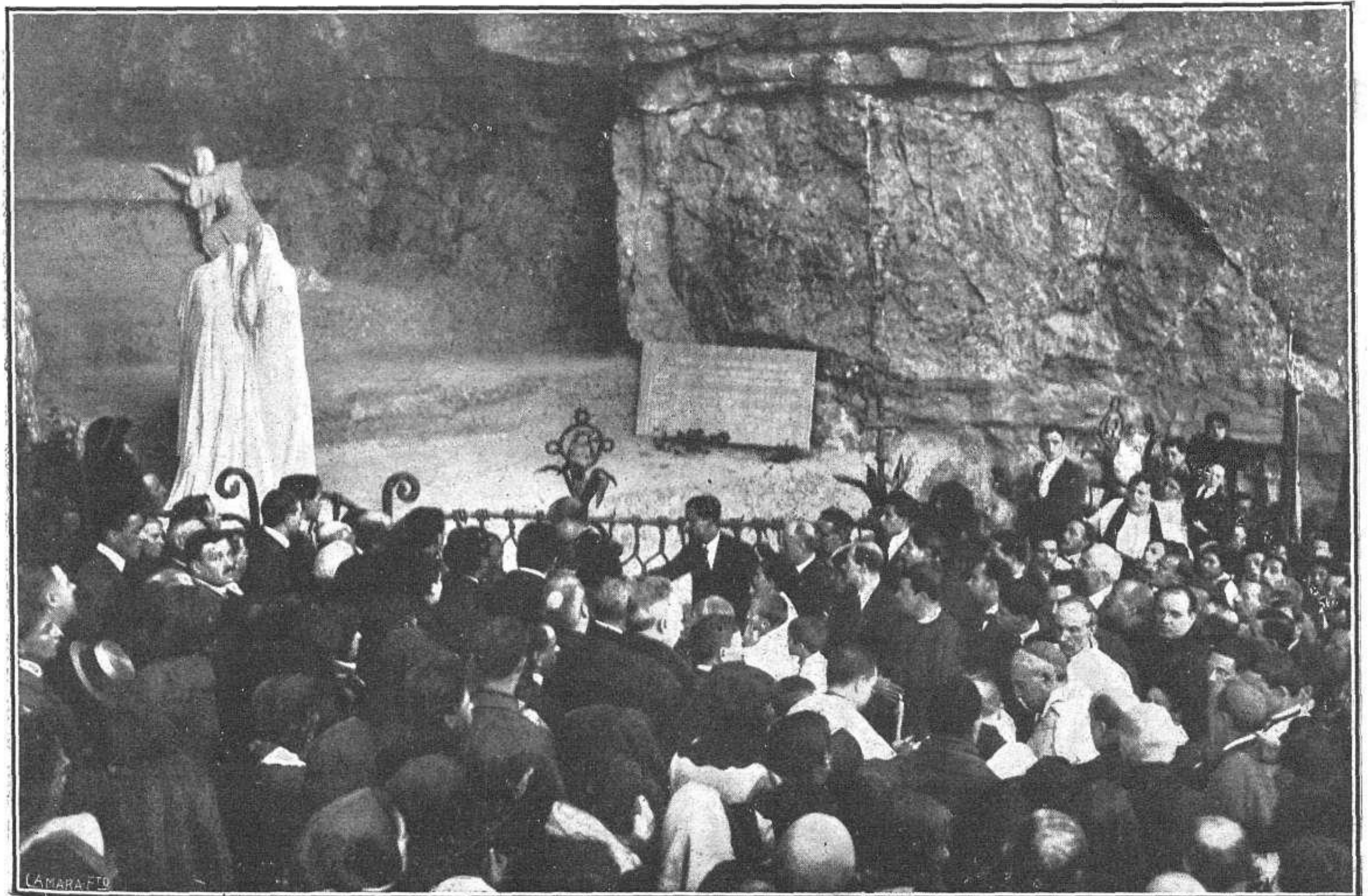


Aspecto de la montaña de Montserrat, á la llegada de la peregrinación organizada para bendecir é inaugurar uno de los Misterios de Gloria del Rosario Monumental, construido por la Liga Espiritual de la veneranda imagen



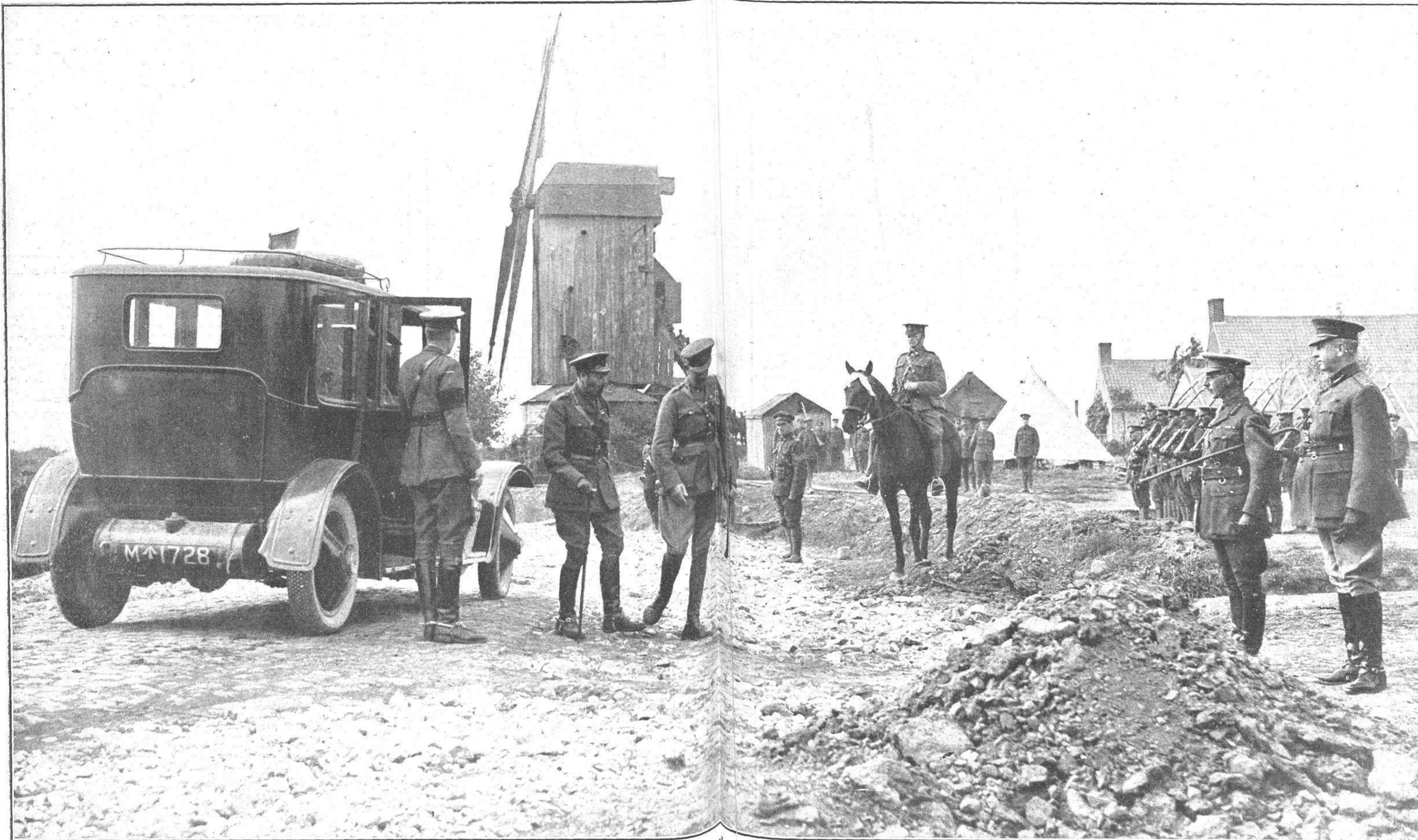
El obispo de Barcelona, Dr. Reig, recibiendo á la peregrinación que fué á presenciar la inauguración del Misterio

EN la maravillosa montaña de Montserrat, el más bello lugar de España, se ha efectuado con toda la solemnidad y aparato que tal índole de fiesta merece, la inauguración del primer Misterio de la Gloria del Rosario Monumental, al cual ha asistido, en primer lugar, el obispo de Barcelona, Dr. Reig, y numerosa comitiva oficial y eclesiástica, diversas representaciones de centros, sociedades y otras entidades distintas y numeroso acompañamiento de devotos, formándose entre todos una nutridísima procesión de peregrinos que recorrieron el camino de la montaña cantando á coro el Santísimo Rosario hasta llegar á la iglesia, en cuyos claustros fué recibida la comitiva por la comunidad de los P.P. Benedictinos, presidida por el obispo, Dr. Reig, el de Solsona, Dr. Vidal y Baranguer y el Mitrado, P. Deas. Terminado este acto en la iglesia con toda el ceremonial de gala, por la tarde volvió á reunirse la comitiva de peregrinos, y en el mismo orden que por la mañana se organizó la peregrinación al lugar donde se hallaba emplazado el Misterio que se iba á inaugurar.



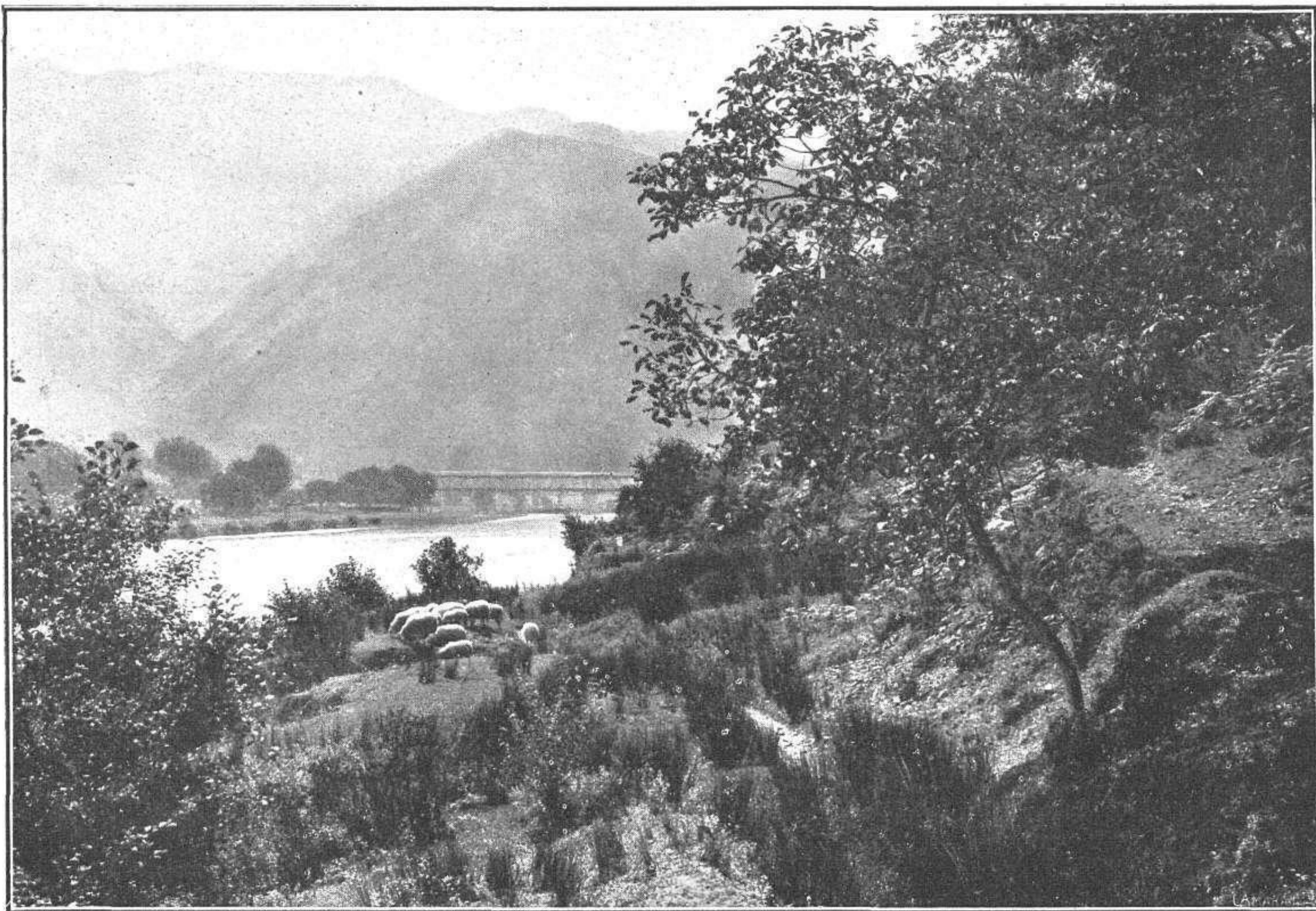
El primer Misterio de la Gloria del Rosario Monumental, cuya inauguración efectuóse solemnemente con asistencia del obispo de Barcelona, Dr. Reig

FOTS. BALLELL

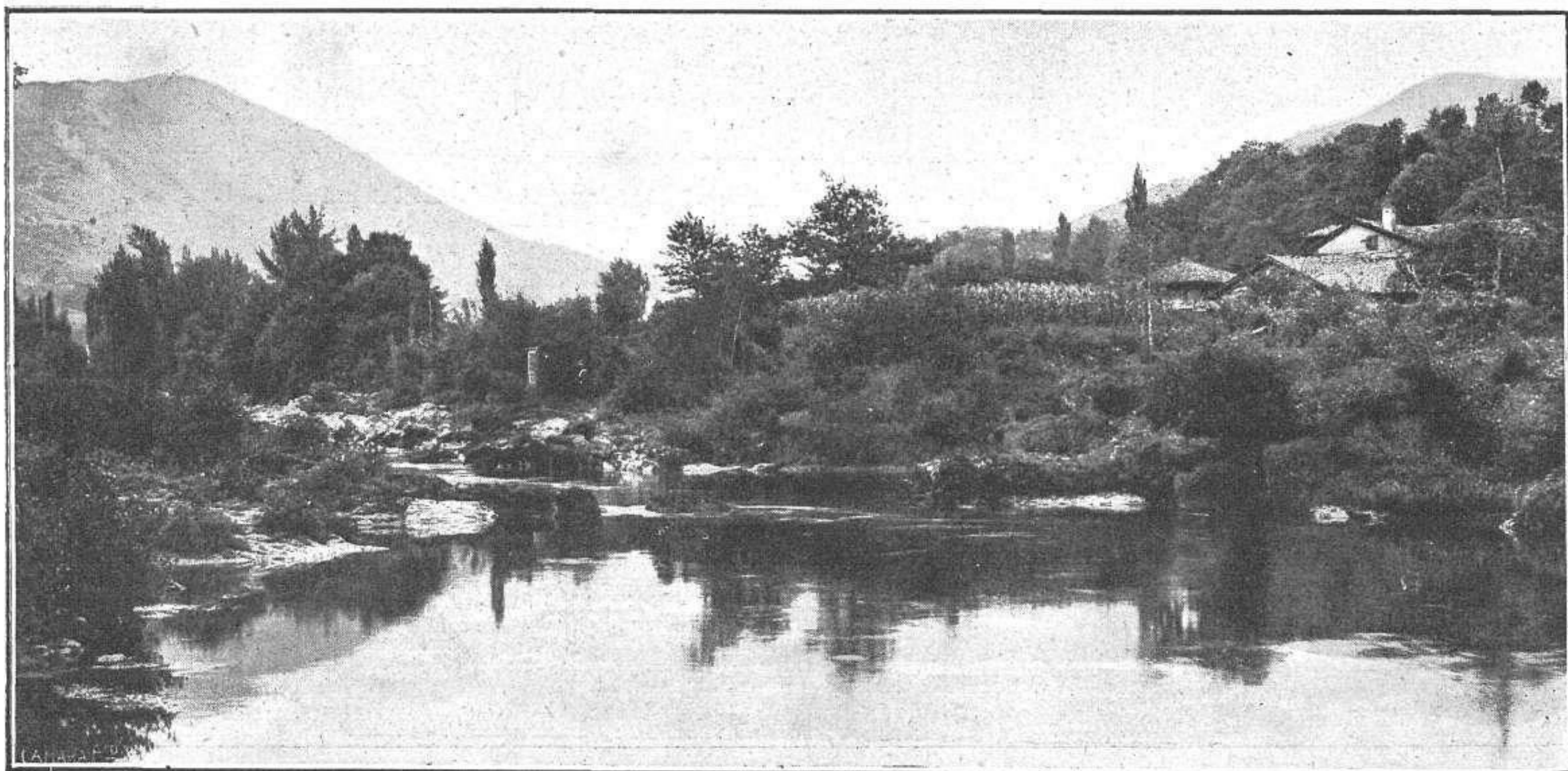


S. M. el Rey Jorge V visitando el campamento de las tropas canadienses que luchan en el frente occidental, acompañado del teniente coronel Sir J. H. G. Byng

PAISAJES PINTORESCOS DE ESPAÑA



Un bello paisaje asturiano de las orillas del Sella



El cauce del río Sella á su paso por Canga de Onís

FOTS. LÓPEZ BEAUBE

LOS ÉXITOS TEATRALES



Una escena de la obra en tres actos "El verdugo de Sevilla", de los Sres. García Alvarez y Muñoz Seca, estrenada con gran éxito en el Teatro de la Comedia

La temporada teatral recientemente inaugurada presenta, desde luego, una gran plétora de novedades, y si bien es verdad que no todos esos estrenos, que desde el comienzo de la campaña invernal á acá han obtenido el sancionador aplauso del público, pasarán á la posteridad, como modalidad nueva del viejo arte de la dramaturgia, sea quizás,



Enrique García Álvarez
Autor de la graciosa obra
«El verdugo de Sevilla»



Adela Carbone y el Sr. Bonafé en una escena de la obra "El verdugo de Sevilla", que ha obtenido el más franco éxito de risa de la temporada actual

FOTS. SALAZAR

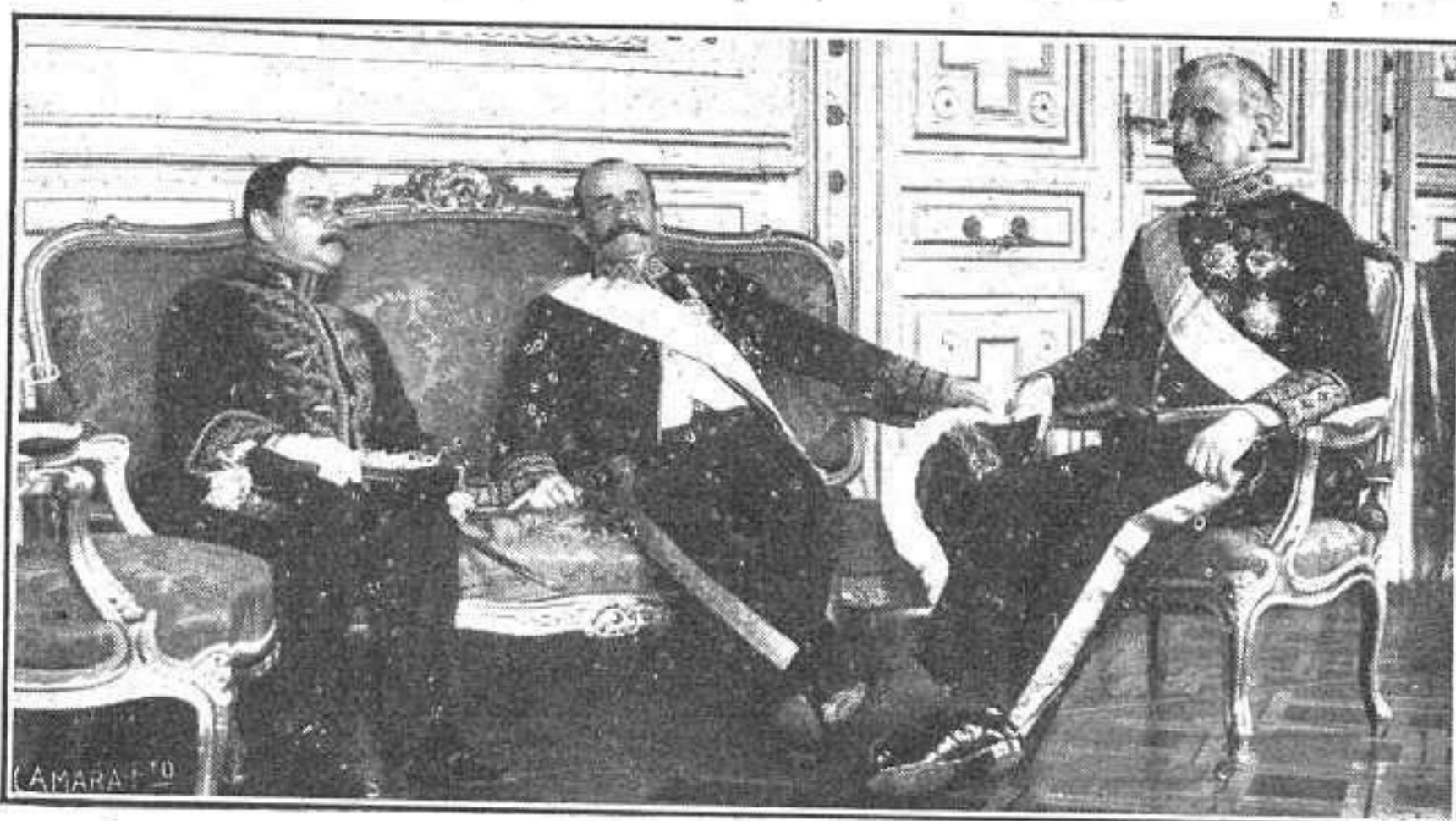
que en unos no acompañó la suerte al buen propósito y en otros que no existió, desde luego, tal propósito. Pero lo que sí es cierto, es que el género vodevilístico de aún reciente implantación en nuestro teatro —¡oh nombres de Calderón, de Tirso y Ventura de la Vega!— va adquiriendo arraigo y vencida, pese á la crítica de unos y á la hostilidad de otros.



Pedro Muñoz Seca
Autor de la graciosa obra
«El verdugo de Sevilla»



MR. JOHN WALTER
Ilustre periodista inglés, presidente del Consejo de Administración del gran diario «The Times», que se encuentra en España haciendo un estudio de nuestra organización social y de nuestras costumbres, y que honró con su visita a «Prensa Gráfica»



El ministro de la República Argentina en España, Sr. Marcos Avellaneda, reunido con el presidente del Consejo y el ministro de Estado, después de la presentación a S. M. el Rey de sus cartas credenciales



D. AMADEO PONTES
Ingeniero industrial y notable escritor, que ha avalorado con susbrillantes trabajos literarios las páginas de «Prensa Gráfica» frecuentemente y que ha fallecido en esta corte, víctima de una cruel y rápida enfermedad



Un aspecto de la Exposición de artistas vascos, inaugurada recientemente en el Palacio de Bellas Artes del Retiro y en la que figuran numerosas é interesantes obras



D. ENRIQUE REYO
Autor del sainete «Don Juanito y su escudero», estrenado con gran éxito en el Teatro de Novedades.
FOT. BIEDMA



El presidente del Consejo, señor conde de Romanones, después de la solemne sesión de la Academia de Ciencias Morales y Políticas, en que leyó su discurso de ingreso, con el pastor Atanasio González Vallejo y la enfermera Teresa Martínez Serrano, á quienes han sido concedidas las 1.500 pesetas de los premios á la virtud y al trabajo
FOTS. SALAZAR



D. ENRIQUE CALONGE
Autor del sainete «Don Juanito y su escudero», estrenado en el Teatro de Novedades con extraordinario éxito.
FOT. ALFONSO

LOS INTELLECTUALES ESPAÑOLES EN PARIS



La misión intelectual española que fué á Paris, visitando los centros culturales de la capital francesa, acompañada por académicos de aquella nación



Algunas de las ilustres personas que constituyen la misión española que fué á París, en los jardines del Eliseo

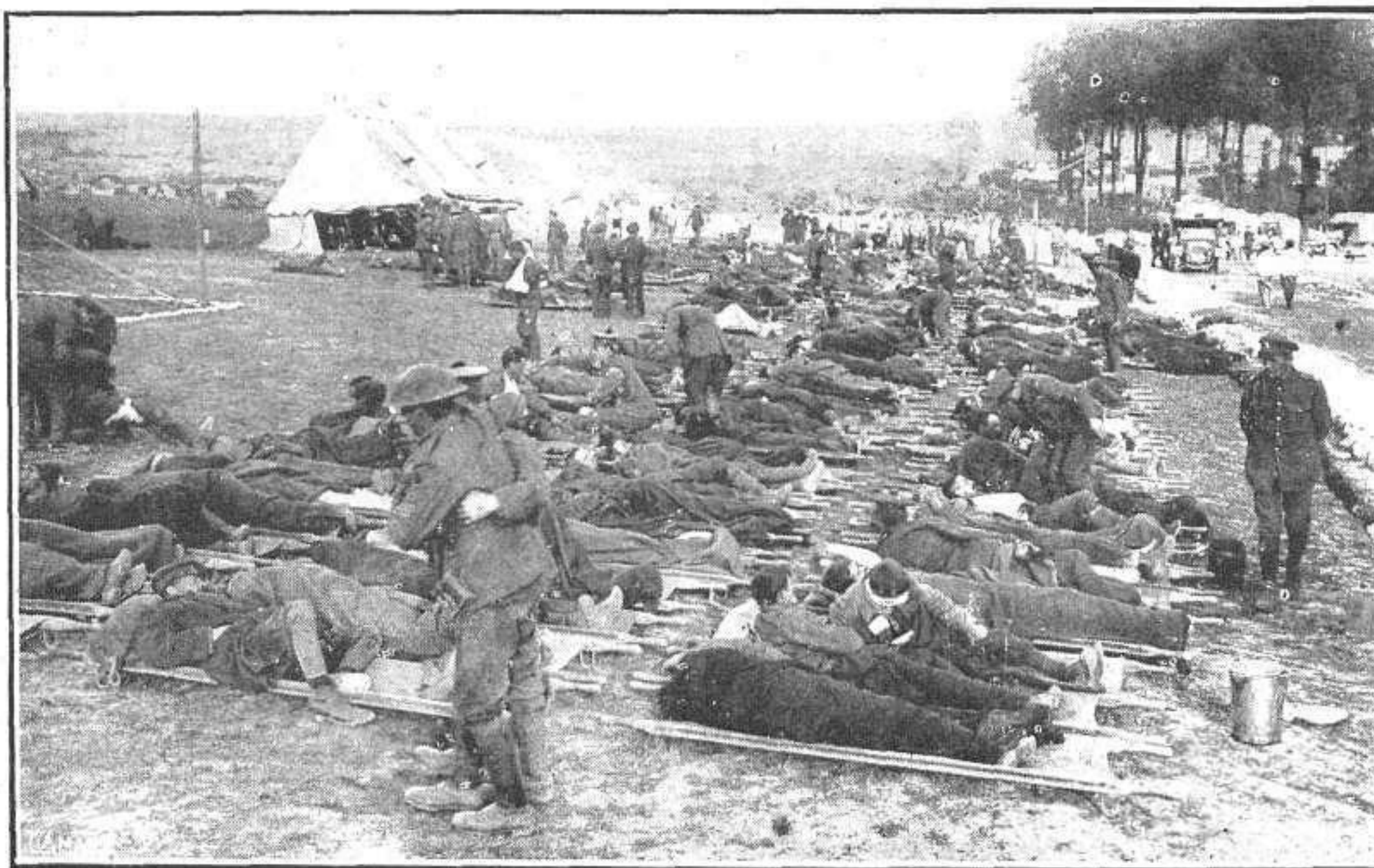
FOTS. HUGELMANN

LA ASISTENCIA DE LOS HERIDOS EN LA GUERRA



Soldados ingleses heridos en el campo de batalla del frente occidental, retirados de la línea de fuego en espera de ser trasladados a los hospitales de sangre

EN esta página damos dos muy interesantes fotografías, que reproducen con la dura y rígida severidad de la placa fotográfica, la visión triste y dolorosa de un hospital de sangre en el frente de combate franco-ingles. Esta asistencia de urgencia que reciben los heridos inmediatamente después de retirados de la línea de fuego, por los camilleros de la Cruz Roja, ó por los soldados combatientes, es la más importante de cuantas recibe el herido y sin disputa la más difícil de realizar, por las naturales dificultades del momento, que no solamente con la proximidad del enemigo, el peligro inminente que existe



Un campamento de heridos en el frente occidental

FOTS. HUGELMANN

en la inmediatez de la línea, las fluctuaciones de esta, que acerca unas veces, aleja otras, y retorna el contacto del fuego enemigo, sino que también contribuye á dificultar la operación de primera asistencia y conducción de heridos á los hospitales de retaguardia, el no siempre fácil tránsito de camiones, coches y camillas automotoras, pues fácilmente se comprende que tanto la aglomeración de material móvil para el transporte de heridos, ó la escasez en otros casos, va indefectiblemente complicada con la inestabilidad de la posición que ocupan las fuerzas combatientes y las condiciones del terreno.



Los alumnos de la Asociación de Actores, de Madrid, durante el acto del reparto de premios é inauguración del curso

FOT. SALAZAR



Juventud del Centro de Instrucción Comercial, visitando los talleres de "Prensa Gráfica", el día 1 del corriente

FOT. CABALLERO



D. Alfredo Carmona
Notable escritor sevillano, que ha publicado una novela titulada «Apolo sátiro», acogida con extraordinario aplauso por el público y la crítica

FOT. GUERRERO



Banquete ofrecido al Inspector General de Sanidad del Reino, Sr. Martín Salazar, por sus compañeros los médicos militares residentes en Madrid

FOT. SALAZAR



D. Manuel F. Pa'omero
Aplaudido autor cómico español que ha vuelto de la República Argentina para formar una compañía lírica que dará á conocer en América el repertorio de los autores contemporáneos.



Acto del reparto de premios á los alumnos del Centro Gallego, de Madrid, é inauguración del curso actual, presidido por los Sres. Royo Villanova y D. Basilio Alvarez

FOT. SALAZAR



Reparto de ropas á los niños del Asilo de Vallehermoso, aprendices de los talleres del Bazar del Obrero, con asistencia del gobernador civil y presidido por la condesa de San Rafael

FOT. ALFONSO

ASUNTOS VARIOS DE PROVINCIAS



Orihuela.—Peregrinos de Alicante y Murcia dirigiéndose al Santuario de Jesús Nazareno, para rogar por la paz europea FOT. BELDA



Reina y corte de amor de los Juegos Florales celebrados en Orihuela, con motivo del tercer centenario de Cervantes FOT. BELDA



Señoritas que presidieron el festival á beneficio de la Asociación de la Caridad, celebrado con gran brillantez en Huelva FOT. CALLE



PABLO BERSTEIN
Súbdito alemán acusado del asesinato del farmacéutico D. José Navarro, cuyo cadáver fué encontrado por un labriego en los Pinos de Gáldar, de Guía (Gran Canaria)

En la segunda quincena de Septiembre fué encontrado en el lugar conocido por los Pinos de Gáldar, Gran Canaria, el cadáver de D. José Ezequiel Navarro, natural de Orul, en la provincia de Alicante, y vecino de Guía de Tenerife, donde poseía una farmacia. El Juzgado practicó activas e inteligentes pesquisas, y de ellas pudo deducirse la comisión de un tremendo crimen con la concurrencia de las más graves circunstancias previstas en el Código. Las primeras sospechas se dirigieron contra el súbdito alemán Pablo Berstein, el cual se dedicaba á recetar á los campesinos haciéndose



D. EZEQUIEL CUEVAS
Juez instructor del proceso seguido por el asesinato del farmacéutico señor Navarro, á cuya inteligencia y actividad se debe el esclarecimiento de los hechos FOTS. ESPONDA

pasar por médico, profesión que ejercía indebidamente á pesar de las varias denuncias que se habían presentado contra él. También recayeron sospechas sobre otro alemán llamado Luis Luigi, unido á Berstein con lazos de estrecha amistad. Detenidos los dos presuntos autores del crimen, este pudo ser esclarecido prontamente, quedando comprobado que D. José Ezequiel Navarro había sido asesinado para robarlo. La víctima fué atraída al lugar del crimen con el ofrecimiento de ciertos supuestos negocios. Pablo Berstein y Luis Luigi han sido encarcelados y procesados.



LUIS LUIGI
Súbdito alemán acusado de complicidad en el asesinato del farmacéutico Sr. Navarro, perpetrado en los Pinos de Gáldar en la noche del 16 de Septiembre último

SECCIÓN ESPECIAL de Anuncios recomendados de MUNDO GRAFICO

Para tubo digestivo,
riñones, diabetes y
evitar infecciones
gastro-intestinales
(TIFOIDEAS)
BEBED SIEMPRE

AGUA DE BORINES

VERDADERA REINA DE LAS DE MESA

Venta en Hoteles y Farmacias de España y América. — Depósito en la Argentina: Buenos Aires, F. Fano y C.^a, Victoria, 1.034 al 40, — Habana: Ramón Torregrosa, Obrapia, 53

Exquisitas pastillas de café con leche

MARCA

LOS PIRINEOS

FABRICA EN GUERNICA (Vizcaya)

LA HERNIA

CURACION RADICAL CON LOS

La ciencia ha dado un gran paso en el tratamiento de esta molesta y peligrosa enfermedad, consiguiendo curarla, en poco tiempo y en todas edades, según podemos probar con innumerables certificados de pacientes, que después de llevar años y más años aparatos de todas clases, han logrado con nuestro sencillo tratamiento verse libres para siempre de su dolencia.

J. NOTTON, Cirujano especialista, Montera, 8, Madrid. Consultas gratis de 11 a 1. De 4 a 6, 5 pesetas. Elaboración y depósito: Farmacia Borrell, Puerta del Sol, 5.



LA BELLEZA
por LA HIGIENE

¿Arrugas?
¿Rojeces?
¿Cutis áspero?

Desaparecen desde las primeras aplicaciones con el Agua Maravillosa "SOJAIL"

Venta en perfumerías. Depósitos: Pérez Martín y Comp. y Martín y Durán.

Píldoras Saludables

de Muñoz. Unicas reguladoras de las funciones digestivas. Laxantes y purgantes. Evitan cólicos y congestiones. Desalojan la bilis y cálculos hepáticos. Combaten el estreñimiento y despejan la inteligencia. Depósito: Trafalgar, 29, Madrid. Pedid cajas metálicas de 0,50 y 1 pta. en todas las boticas. Siempre excelente éxito.

MARZO

JOAILLER

22, Rue de la Paix
PARIS

MADRID, 32, Calle de Alcalá
BIARRITZ, 6, Place de la Mairie

MANTEQUERIAS LEONESAS

La manteca más fina :: Comestibles y Fiambres :: NICOLAS MARÍA RIVERO, 8 y 10

ORO Y PLATA

PLATINO, BRILLANTES, PERLAS Y ESMERALDAS
PAGAMOS TODO SU VALOR
Venta de alhajas de ocasión y objetos de plata de ley al peso, propios para regalos.
Sal, 2 al 8 y Pza. Mayor, 31.-T. 2.241.-López y Fernández

¡EUREKA!!

ES EL MEJOR
CALZADO::

NICOLAS M. RIVERO, 11



MATERIAL CIENTÍFICO

Laboratorios de Química y Bacteriología
Instalaciones completas. Fabricación de material diverso.
Pidanse presupuestos
ESTEVEZ Y JODRA
MADRID, PRÍNCIPE, 18

MUEBLES
Estilo árabe español antiguo, arquetas, gavetas, ánforas, esculturas, tapices, cuadros de buenas firmas, cerámica, verdaderas curiosidades en objetos antiguos.

PRECIOS CORRIENTES
Palacio ú Hotel de Ventas
34, ATOCHA, 34

ESTUDIO FOTOGRAFICO

CALVET

(Hay ascensor)

Edificio del TEATRO DE LA COMEDIA

PRÍNCIPE, 14

ESTUFA AMOR

FUNCIONA CON GASOLINA

Económica, sin olor ni humo
Mejor que el carbón, petróleo, etc.

LUZ AMOR

LA MEJOR PARA EL CAMPO

Catálogo Alumbrado Novedades gratis. Certificado contra 30 céntimos en sellos. Faltan agentes.
Luis Ferrán, Fortuny, 7, M. G., Barcelona

= ALMORRANAS =

Curación radical con la POMADA DE NUESTRA SEÑORA DE LOURDES
EN 3 DÍAS DESAPARECEN

Depósitos: Madrid, Farrés, Imperial, 9 y 11.—Barcelona, Vidal y Ribas, Moncada, 21.—Zaragoza, Rived y Chóliz, Jaime, 21.—Valencia, Contat y Cia, Mercado, 72.—Sevilla, Canal y Gorostegui, Encarnación, 34.—Bilbao, Barandiarán y C.^a.—San Sebastián, Unión Farmacéutica Guipuzcoana.—Vigo, Baamonde y Sanchón.—Coruña, Suc. de J. Villar. De venta en farmacias y Centros de específicos y droguerías.

DE ACTUALIDAD

Acaba de publicarse el libro de MARIO ROSO DE LUNA LA HUMANIDAD Y LOS CÉSARES (suscitaciones teosóficas con motivo de la actual guerra); 3 ptas. en todas las librerías y en la de la Viuda de Pueyo, Abada, 19, Madrid.

AGUA MINERAL
NATURAL
PURGANTE
de LOECHES

PEÑAGALLO

Depurativa
Antiartrítica
Antiherpética

(Pida Vd. botella de una dosis) Propietario: LUIS SANZ: Montera, 29 bajo. Teléfono 11-76



LA MEJOR TINTURA PROGRESIVA ES LA FLOR DE ORO

Usando esta privilegiada agua
nunca tendréis canas ni seréis calvos
**El cabello abundante y hermoso
es el mejor atractivo de la mujer**



La Flor de Oro
La Flor de Oro
La Flor de Oro
La Flor de Oro
La Flor de Oro
La Flor de Oro
La Flor de Oro
La Flor de Oro
La Flor de Oro
La Flor de Oro

es la mejor de todas las tinturas para el cabello y la barba; no mancha el cutis ni ensucia la ropa.

Esta tintura no contiene nitrato de plata, y con su uso el cabello se conserva siempre fino, brillante y negro.

Esta tintura se usa sin necesidad de preparación alguna, ni siquiera debe lavarse el cabello, ni antes ni después de la aplicación, aplicándose con un pequeño cepillo, como si fuese bandolina.

Usando esta agua se cura la caspa, se evita la caída del cabello, se suaviza, se aumenta y se perfuma.

es tónica, vigoriza las raíces del cabello y evita todas sus enfermedades. Por eso se usa también como higiénica.

conserva el color primitivo del cabello, ya sea negro ó castaño; el color depende de más ó menos aplicaciones.

Esta tintura deja el cabello tan hermoso, que no es posible distinguirlo del natural, si su aplicación se hace bien.

La aplicación de esta tintura es tan fácil y cómoda, que uno solo se basta; por lo que, si se quiere, la persona más íntima ignora el artificio.

Con el uso de esta agua se curan y evitan las **placas**, cesa la caída del cabello y excita su crecimiento, y como el cabello adquiere nuevo vigor, **nunca seréis calvos.**

Esta agua deben usarla todas las personas que deseen conservar el cabello hermoso y la cabeza sana.

Es la única tintura que á los cinco minutos de aplicada permite rizarse el cabello y no despiden mal olor; debe usarse como si fuera bandolina.

Las personas de temperamento herpético deben precisamente usar esta agua, si no quieren perjudicar su salud, y lograrán tener la cabeza sana y limpia con sólo una aplicación cada ocho días; y si á la vez desean teñir el pelo, hágase lo que dice el prospecto que acompaña á la botella.

De venta: principales perfumerías y droguerías de España y Portugal.

Lea usted los domingos

La Esfera

Gran revista mundial

OBRAS DE

El Caballero Audaz DESAMOR

Novela. 3,50 ptas. Traducida al francés y portugués. Dos ediciones.

LA VIRGEN DESNUDA

Novela. 3 ptas. Traducida al italiano, francés y portugués. Tres ediciones.

EL BREVIARIO DE BLANCA EMERIA

Novelas cortas. 3 ptas.

LO QUE SÉ POR MÍ

Conversaciones con celebridades de nuestro tiempo. Primera serie. 3,50 ptas.

EL REDIMIDO

Comedia. 1 pta.

De venta en todas las librerías de España y América

Próximamente se pondrá á la venta la segunda serie de

LO QUE SÉ POR MÍ EL LIBRO DE LOS TONEROS EL POZO DE LAS PASIONES

del mismo autor

LOS QUE USAN EL TÓNICO KOCH

LOS QUE NO USAN EL TÓNICO KOCH

TONICO KOCH

no es una droga; gratamente recobran los **enfermos**, los **débiles** y los **convalecientes**, con la salud del cuerpo, las alegrías del alma. No olvidar que la debilidad es el principio de las más graves dolencias. Pedid el legítimo **Tónico Koch**. Prospectos gratis ilustrados, en la **CLINICA MATEOS**, Arenal, 1, 1.º, Madrid.

En el **HOMBRE** cura el **TONICO KOCH** la neurastenia, pérdidas ó debilidad á cualquier excitación, nerviosismo, malas digestiones, dolor de cabeza, estreñimiento de vientre, manchas flotantes en la vista, ruido de oídos, aburrimiento, falta de memoria, impotencia, falta desarrollo físico.

En la **MUJER** cura el **TONICO KOCH** siempre el histerismo nervioso perpetuo, anemia, irregularidades, falta de apetito, malas digestiones, jaquecas pertinaces, manchas en la vista, ruido de oídos, estreñimiento, ganas de llorar, dolor de riñones, esterilidad.

En los **NIÑOS** cura el **TONICO KOCH** encanijamiento, cabeza grande, vientre abultado, piernas delgadas, falta de fuerzas, humores heredados.

Misterios de la Policía
:: y del Crimen ::
PIDASE A ESTA ADMINISTRACION

GARANTIZAS POR 15 AÑOS.

BICICLETAS SUPERIORES de construcción Ingles y M. A. D. "Coventry Flyer." Tiene el record del mundo en largas distancias. Embalaje gratis. Gastos pagados. Prueba de 10 días. Neumáticos "Defiance" ó "Dunlop" á prueba de pinchazos. Freno de Cubo. Engranajes variables. Sillines "Flyer" ó "Brooks." Adaptadas especialmente para España. Precios bajos. Escribese pidiendo catálogo artístico.

FRANCISCO ORTIZ-ANGULO, Danc. R. 328 JUMILLA.

BIEDMA

FOTÓGRAFO

CASA DE PRIMERO ORDEN

HAY ASCENSOR

ALCALA, 23

LECCIONES SOBRE LA MODA

Cartera de invierno 1916-17

Conteniendo todos los patrones tamaño natural y graduables á todas medidas, de las últimas creaciones parisienses, con sus grandes planchas de figurines correspondientes y el cuaderno explicativo de corte y confección. Entre dichos patrones figuran todos los estilos de trajes sastre, trajes fantasía, batas, blusas, chaquetas, abrigos, trajes niñas, etc., ó sea toda la moda. Todo junto vale 5 ptas.; certificado, 6 ptas. Extranjero, 7 pesetas. En sobremonedero, giro postal, libranza del giro mutuo, carta-orden, etc., dirigidos á la **Academia central de corte Martí, Paseo de Gracia, 59, Barcelona.** Teléfono 7.231. Dirección telegráfica: **Corte-Martí.**



PECHOS

Desarrollo, belleza y endurecimiento en dos meses con **PILDORAS CIRCASIANAS**, Doctor Brun, 25 años de éxito mundial es el mejor reclamo! 6 ptas. frasco. Madrid, Gayoso, Martín Durán. HABAÑA, Sarrá. CIENFUEGOS, Farmacia "Cosmopolita". TRINIDAD, Bastida. PANAMA, "Farmacia Central". CARACAS, Daboin. SANTO DOMINGO, Fiallo. QUITO, Ortiz. Zaragoza, Jordán. Valencia, Cuesta. Granada, Ocaña. San Sebastián, Tornero. Murcia, Seiquer. Vigo, Sádaba. Mallorca, Centro farmacéutico. Coruña, Sánchez. Jerez, González. Santander, Sotorrio. Sevilla, Espinar. Bilbao, Barandiarán. Mandando 6,50 ptas. sellos á Pousarxer, Marqués Duero, 84, apartado 481, Barcelona, remítase reservadamente certificado. Muestra gratis para convencimiento del éxito.



CASA APOLINAR
MUEBLES DE LUJO
INFANTAS Nº1 Dupdo

Usted será el dueño del tiempo; puede medir hasta UN QUINTO DE SEGUNDO con nuestro CRONÓMETRO MODERNO **Cronógrafo - Taxímetro**

pues es el reloj más preciso, más perfeccionado, más completo y más práctico, porque enlaza en un solo objeto de **PLAQUE ORO INALTERABLE, TRES** instrumentos diferentes:

Un CRONÓMETRO

de una regularidad absoluta; además

Un CRONÓGRAFO

que cuenta el tiempo a vuestra vista, hasta $\frac{1}{5}$ de segundo, y

Un TAXÍMETRO

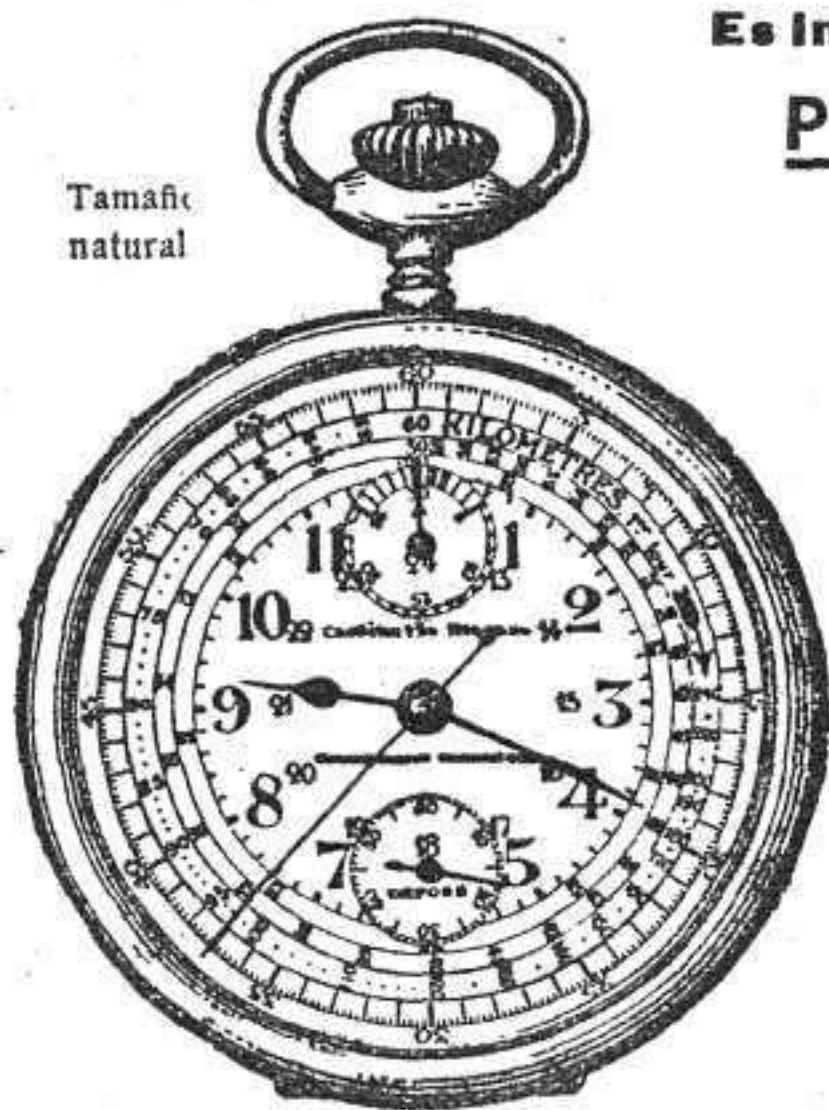
que **indica** todas las velocidades a la vista de cada uno.

El cuadrante del Taxímetro es pequeño, pero de una lectura perfectísima.

**UTIL A CADA MOMENTO
Y EN TODAS PARTES**

INDISPENSABLE PARA TODOS

Tamaño natural



Es indispensable en la vida moderna

PARA EL MÉDICO

EL VIAJERO

EL INGENIERO

EL MECÁNICO

EL INDUSTRIAL

EL FOTÓGRAFO

EL DEPORTISTA

ETC., ETC.

Lo examina **TODO**
Regula la **VIDA**

ES EL MAESTRO DEL TIEMPO
y todo por el precio de un reloj

GARANTIA 10 AÑOS

15 MESES DE CRÉDITO
NADA DE PAGO ADELANTADO

Las facilidades de pago que concedemos son la mejor garantía de que nuestros artículos son siempre de fabricación SUPERIOR sin ser por eso más caros, a calidad igual, que los que se venden exclusivamente al contado.

Este feliz resultado es debido a

**NUESTRA ORGANIZACIÓN COMERCIAL MODERNA
COMPARAD Y JUZGAD!**

9 ptas. al MES

SE ENVÍA en un RICO
ESTUCHE, franco, sin alterar su precio que es de **135** pesetas.

FABRICADO por una de las PRIMERAS MANUFACTURAS DEL MUNDO, su movimiento es con escape de áncora, línea recta, volante especial, espiral Breguet antimagnético, rubíes escogidos—regulado con una gran precisión de plano, colgado, y a diversas temperaturas;—INVARIABLE—cronometraje para parar y funcionar instantáneamente. Montado con piezas intercambiables.

SE MANDA CON UN BOLETÍN GARANTÍA DE MARCHA.

Este reloj será el que señalará la fiebre de vuestro hijo, marcará la velocidad de vuestro automóvil y evitará un accidente, registrará el rendimiento de vuestro trabajo, de vuestras máquinas y de vuestros talleres. Regulará el empleo del tiempo indicando el valor de cada minuto.

DOBLA EL RENDIMIENTO DE LA EXISTENCIA.

MOVIMIENTO extra-preciso, regulado y revisado por los mejores especialistas en este trabajo de alta precisión.

CAJA de **plaque oro inalterable**, protegiendo las piezas de la máquina

contra los golpes y el polvo.

Mecanismo robusto y simplificado; un solo botón pone en marcha los dos contadores, los detiene y los vuelve a cero por una simple presión.

Un cuenta vueltas permite todos los registros, desde una duración de $\frac{1}{5}$ de segundo hasta 30 minutos, pudiendo leerse fácilmente hasta la quinta parte de un segundo, dando así la precisión extremada conveniente para todos los cálculos y observaciones.

El marco taxímetro calculado sobre una distancia de 1000 metros, está grabado a varios colores permitiendo leer directamente y sin ningún cálculo, todas las velocidades desde 15 kms. hasta **240 KILOMETROS POR HORA.**

El volverlo a cero automáticamente es una obra maestra de mecanismo.

La caja es de **PLAQUE ORO**, garantizado inalterable, metal que, después de usado, se compra a 0'75 ptas. el gramo, o sea seis veces más caro que la plata. El reloj ofrece un hermoso conjunto y su caja tiene rigurosamente el mismo aspecto que una de oro macizo, cuyo valor no sería menor de 400 pesetas; pues

únicamente un perito en la materia, y aun examinándolo con la lupa, se apercibiría de que no es oro puro. EL CRONOGRÁFO TAXÍMETRO es, pues, una pieza de alta precisión que permite todas las observaciones y todos los cálculos posibles, a un quinto de segundo y su caja es tan hermosa, tan sólida, tan inalterable y duradera que diríase es de oro macizo.

6t Boletín de Compra

Yo, el abajo firmado, declaro comprar a los Establecimientos **QUILLET un CRONOGRÁFO - TAXÍMETRO**, con su correspondiente estuche, conforme a su descripción y por el precio de 135 ptas., que me comprometo a pagar por vencimientos mensuales de 9 ptas.: el primero a la recepción y los otros cada mes hasta completa liquidación.

Estas condiciones son aplicables solamente para la Península, Canarias y Baleares.

Al contado, 10 % de descuento.

Nombre y 2 apellidos _____

Profesión _____ FIRMA: _____

Dirección de la colocación _____

Domicilio _____

Pueblo _____

Provincia _____

(Borrar el modo de pago que no se escoja!)

Se ruega mandar el Boletín de Compra a los **ESTABLECIMIENTOS QUILLET, Doctor Dou, 13.—BARCELONA**

DE VENTA EN ESPAÑA, REPÚBLICAS HISPANO-AMERICANAS, PORTUGAL, BRASIL E ISLAS FILIPINAS

ARTRITISMO · REUMA · GOTA PIPERAZINA D.^R GRAU

— BARCELONA (ESPAÑA) —

Concesionario exclusivo para Sud-América : JOSÉ M. RENART • Depositario : MARIO DENTONE : Charcas, 1371 : BUENOS AIRES

La mejor agua mineral es la que Vd. mismo se hará

Es por eso que todos, sanos ó enfermos, tienen interés en prepararse, en el acto y económicamente, un agua mineralizada, deliciosa, activa, ligeramente gaseosa, digestiva, con los

LITHINÉS del Dr GUSTIN

No descompone el vino, se mezcla á todas las bebidas y es muy superior á muchas Aguas más ó menos naturales, las cuales embotelladas pierden toda su radioactividad. No resultan ser sino aguas muertas. El uso del agua preparada con los Lithinés del Dr Gustin, además de las varias aplicaciones curativas que tiene, hay que reconocerle una muy eficaz acción contra el estreñimiento, enfermedad precursora de grandes trastornos del organismo.



Desagradable sorpresa

¡Pobrecillo! ya puede llevarse todo su género, pues desde que tenemos los Lithinés del Dr Gustin, papá y mamá ya no quieren ni oír hablar de sus botellas, y tienen mucha razón, porque con cada paquetito podemos hacernos nosotros mismos una deliciosa agua mineralizada. Tenemos así 12 litros por 1,20 pta.



Depositario único para España : DALMAU OLIVERES, 14, Paseo de la Industria, BARCELONA
y en todas las buenas farmacias y almacenes.

FISTULAS

y procesos ulcerosos y supurativos, se curan radicalmente sin dolor ni operar con el

Hiperplasol 107

(uso externo); cura las heridas, quemaduras, llagas, escoriaciones, grietas, escozor, almorranas. Precio, 5 pesetas. Venta en Madrid, F. Gayoso. Barcelona, Segalá, Alsina. Valencia, Hijos de Blas Cuesta. Zaragoza, Rived y Chollis. Sevilla, Murillo Herrera. Bilbao, Barandiarán y Comp.

Imprenta Española

Dirigida por
ALFREDO VERDUGO

Libros,
Folletos,
Periódicos
y toda clase
de impresos.

OLIVAR, 8
MADRID

FOTOGRAFIA

SIUL

PREFERIDA
DEL PÚBLICO
DISTINGUIDO

Carrera de San Jerónimo, 29

TELÉFONO 3.961

HAY ASCENSOR

FOTO

GAFIAS artísticas de
mujeres del natural.
Catálogo y muestras
surtidas P. 4 sellos co-
rreo. Leonard Sucr. rue
Barao S. Cosme, Porto, Portugal.

LAS GALLETAS
— OLIBET —
SON LAS MEJORES

TINTAS
Berger & Wirth
AGENTE GENERAL EN ESPAÑA:
Pedro Closas
BARCELONA, Unión, 21

IMPOTENCIA curada infaliblemente por las
"PILDORAS HERIAL"
10.35 pts. la caja, 27 pts. las 3 cajas franco. — Folleto gratis.
Farmacia LAIRE, Division R, 111, Rue de Turenne, París.

CASA CHRISTIAN
Ha recibido altas novedades para gabanes y tra-
jes. Corte elegante. Precios moderados.
51, Carr.ª de S. Jerónimo, 51, bajo, dcha. Teléf. 766

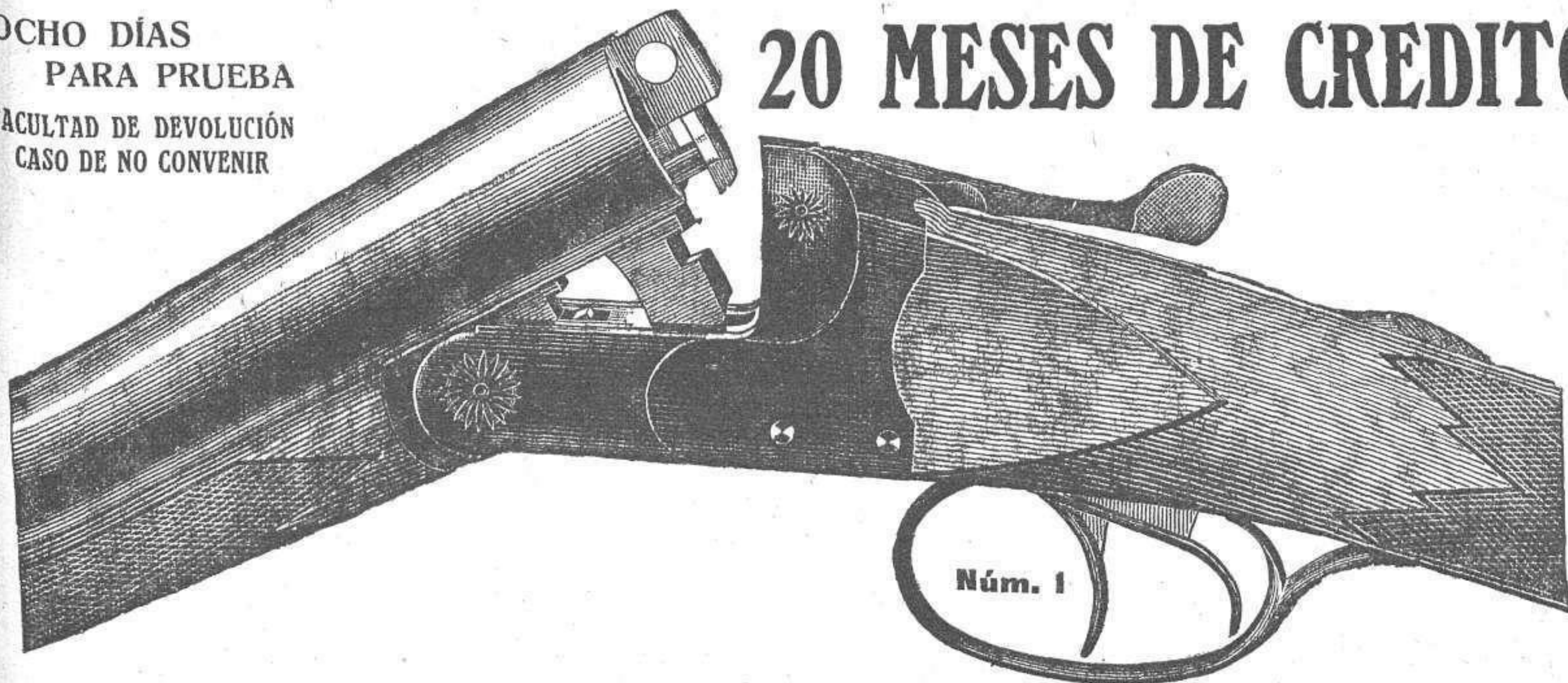
ESCOPETAS DE CAZA

escogidísimas marca WOLF, Patent, fabricadas por los mejores obreros armeros del mundo, en el país de las buenas escopetas y armas célebres

OCHO DÍAS
PARA PRUEBA

FACULTAD DE DEVOLUCIÓN
CASO DE NO CONVENIR

20 MESES DE CREDITO



Las más hermosas, las más prácticas, las mejores y las más seguras de las ESCOPETAS de caza

Probadas en el banco de pruebas para las mejores pólvoras sin humo

PRECISIÓN MATEMÁTICA

TODA CLASE DE GARANTÍAS

20 MESES DE CRÉDITO 2 PESETAS 12,50 AL MES

LA CAZA

Afición deliciosa que hace revivir las horas de emoción las más agradables y que hace saltar el corazón de alegría y placer.

¡LA CAZA! La carrera loca por montes y valles con la maravillosa perspectiva de regresar por la noche a su casa con la bujaca rebotando de magnífica caza. ¿No es la expresión más vibrante, la más completa de la dicha de vivir?

¡Pero hace falta una buena escopeta! De lo contrario, la dicha se cambia en sentimientos, en desánimo y, a veces, llega uno a ponerse de mal humor. Es necesario un inseparable y fiel compañero, sobre el que se pueda contar con la precisión absoluta en el momento psicológico...

¡Una buena escopeta! Es sencillo, se dice pronto...; pero los que, por oficio ó por experiencia, saben, les explicarán las dificultades que hay que vencer para tener la suerte de agenciarse lo que se llama ¡una buena escopeta! Tal arma, que se vende muy cara, no vale tal otra que se vende a precios al alcance de todos.

En perfecta confianza, permítanos, lector amable, presentarle las mejores escopetas de caza, fabricadas especialmente para nosotros por la más célebre manufactura del mundo.

La clase de escopeta que aquí le ofrecemos, resume todo lo mejor que se hace en el Universo. Es arma segura, ideal, magnífica, lujosa, respondiendo a todas las exigencias de la caza en España.

Todas nuestras armas han pasado las pruebas oficiales y llevan en los cañones la marca de garantía «WOLF» patent. Estas pruebas se hacen con las pólvoras sin humo

piroxiladas, las más fuertes, que dan, en el calibre 16, hasta 418 kilogramos de presión por centímetro cuadrado. Una velocidad inicial de 252,5 metros por segundo á 15 centímetros de la boca del cañón.

Estas pruebas se hacen en el

BANCO DE PRUEBAS

Es decir, que nuestras escopetas son seguras y que no hay que temer ningún accidente empleando las cargas reglamentarias.

Cada uno sabe que el cañón de la izquierda no es «choke» más que en las buenas escopetas.

¡NADIE DUDARA UN INSTANTE PARA SUSCRIBIRSE! Todo el mundo querrá poseer una de nuestras escopetas racionales, seguras, prácticas, las mejores que han sido fabricadas hasta la fecha.

Las condiciones de venta son imposibles de rehusar; la escopeta es entregada inmediatamente y no se paga cada mes más que una pequeña cantidad hasta la completa cancelación del precio total.

Pídase también, según gustos, catálogos de aparatos fotográficos, bicicletas, gemelos prismáticos, pistolas automáticas, relojes de oro de 18 quilates, máquinas parlantes y discos.

Descripción de la escopeta WOLF Patent, núm. 1.

SISTEMA HAMMERLESS.—ESCOPETA de dos tiros, fuego central, calibres 12 ó 16, MOVIMIENTO de seguro automático, ARMAMENTO automático, basculando simplemente el cañón; CAÑONES extrafinos de acero comprimido decarburado, especialmente establecido para las pólvoras piroxiladas; cañón «choke», perfeccionado á la izquierda, y «medio choke», perfeccionado á la derecha; BRUNIDO de negro de guerra inoxidable, BANDA hundida, labrada mate; CIERRE de triple cerrojo, TRANSVERSAL redondo, CAJA forma pistolet; PESO aproximado, de 2,800 á 2,900 kilogramos.

En 20 plazos mensuales de ptas. 12,50 al mes. Ptas. 250,00

Al contado, 15 por 100 de descuento. Ptas. 212,50

Pídase gratis y franco el catálogo y condiciones á la casa
S. LOINAZ Y COMPAÑÍA. Prim, 39, SAN SEBASTIAN

CASA DE CONFIANZA
LA PRIMERA EN SU GÉNERO
ESTABLECIDA EN 1908

EL TRUST JOYERO

La casa de moda preferida de las personas de buen gusto é inteligentes, por la riqueza y ventajosos precios de sus joyas.

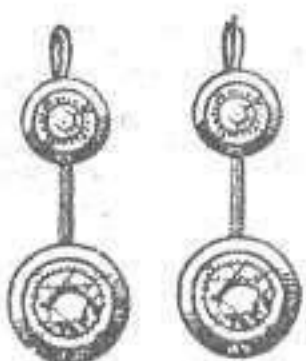
Especialidad en alhajas finas con brillantes de superior calidad montados sobre platino.



Núm. 1.—Sortija, 32 diamantes y un rubí ó zafiro, sobre platino
Ptas. 140



Núm. 2.—Sortija con un brillante y 36 diamantes, sobre platino
Ptas. 150



Núm. 5.—Pendientes cuatro brillantes, sobre platino
Ptas. 275



Núm. 6.—Pendientes cuatro brillantes y diamantes, sobre platino
Ptas. 475



Núm. 7.—Pendientes ocho brillantes y diamantes, sobre platino
Ptas. 485



Núm. 8.—Pendientes 10 brillantes y diamantes, sobre platino
Ptas. 525



Núm. 3.—Sortija, tres brillantes y 24 diamantes, sobre platino
Ptas. 230



Núm. 4.—Sortija, siete brillantes y 26 diamantes, sobre platino
Ptas. 400

CATÁLOGOS ESPECIALES

Ilustrados con modelos de tamaño natural, que permiten formar perfecta idea de las alhajas y relojes, remitimos gratuitamente á quien lo solicite por medio del adjunto boletín, indicando la clase de alhaja ó reloj que desea comprar y su precio aproximado.

BOLETÍN PARA EL ENVÍO DE CATALOGOS

Sr. Director de «EL TRUST JOYERO».

Sírvase remitirme un Catálogo especial con modelos de (indíquese la clase de alhaja ó reloj que se desea)

de un precio aproximado de pesetas.
Nombre
Calle
Población
Provincia

Indíquese anuncio M. G. 541



Núm. 13.—Sortija, un brillante y zafiros, frentes platino
Ptas. 300



Núm. 14.—Sortija, dos brillantes y zafiro, frentes platino
Ptas. 350



N.º 9. Alfiler 1 brillante y diamante, sobre platino
Ptas. 110

N.º 15.—Sortija, dos brillantes y 1 rubí ó zafiro cabuchon frentes platino. Ptas. 375

N.º 10.—Alfiler, 2 brillantes, sobre platino. Ptas. 175



Núm. 16.—Sortija, un brillante y dos zafiros, frentes platino
Ptas. 575



Núm. 17.—Sortija, 2 brill. frentes platino
Ptas. 600



N.º 11. Alfiler 2 brillantes y diamantes
Ptas. 275

N.º 18. Sortija, 1 brillante, frentes platino.—Ptas. 895

N.º 12.—Alfiler, 3 brillantes, sobre platino. Ptas. 600

VISITENSE ESTOS ALMACENES

25 por 100 más barato que en las tiendas.

Director: D. Modesto Largo Alvarez.

EL TRUST JOYERO INTERNACIONAL

Puerta del Sol, 11 y 12 y Carmen, 1.
APARTADO 356, MADRID

ENVIOS POR CORREO

en perfectas condiciones de seguridad, hacemos á todas partes, á quien acompañe á su pedido el importe (más una peseta para el envío asegurado), por Giro postal, valores declarados, cheque, sobre monedero, etc.

ENVIOS A REEMBOLSO POR CORREO

Se prohíbe la imitación y reproducción de texto y clichés

¿QUIEN NO DESEA TENER un Reloj de Oro de ley de 18 quilates?

NADIE. TODO EL QUE NO TIENE, QUISIERA TENERLO. DESGRACIADAMENTE, NO TODO EL MUNDO PUEDE PERMITIRSE ESE LUJO. **VERDAD AYER
ERROR HOY**

Nada de relojes sin marca ni que no sean de oro de ley de 18 quilates. Estos siempre valen dinero, mientras que aquéllos pierden todo su valor muy pronto. El adquirirlos cuesta pocas pesetas más.

PARA TENER LA HORA EXACTA, NO COMPRAR OTROS RELOJES QUE LOS DE LA CÉLEBRE MARCA «**INVAR**» DE LA CHAUX-DE-FONDS (SUIZA) **Envíos franco por correo**

¡20 MESES DE CREDITO!

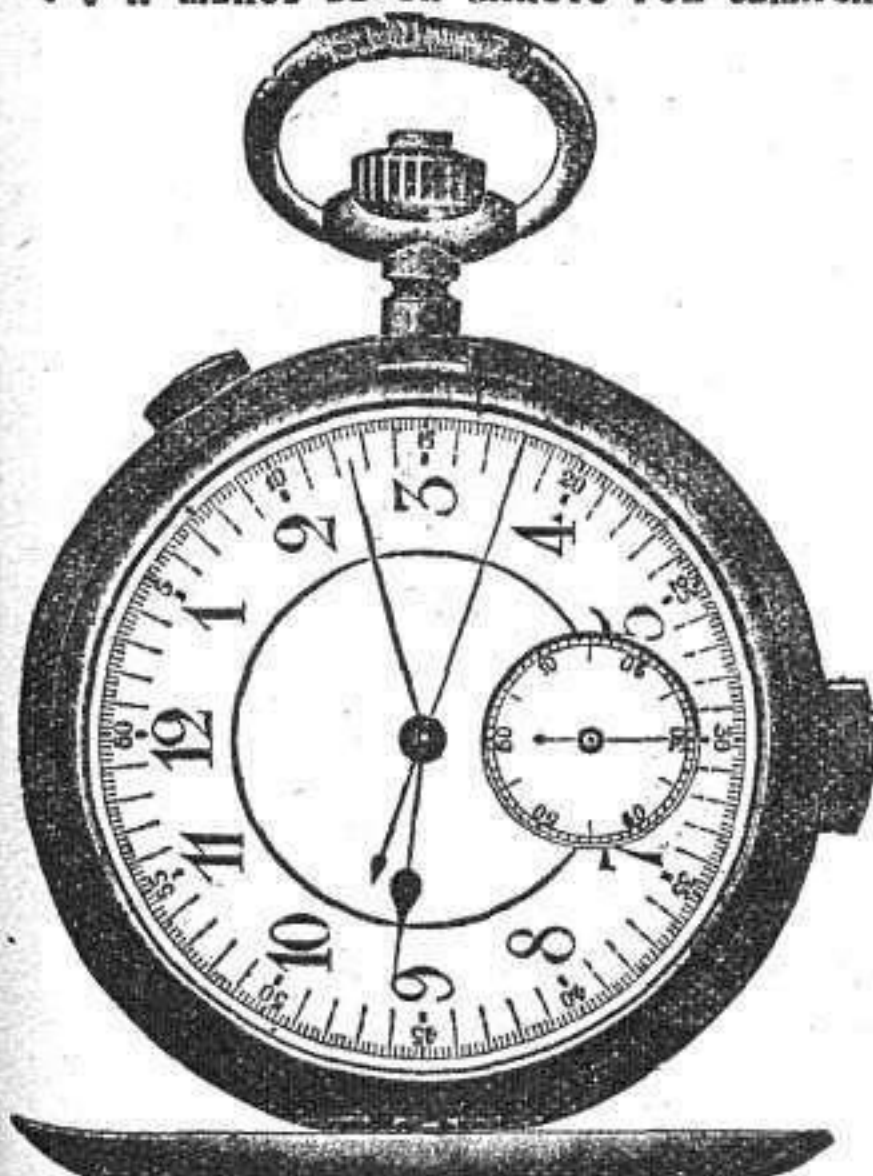
Unos céntimos al día

Envío inmediato. ♦ Facultad de devolución, dentro de los ocho días, caso de no convenir.

5 AÑOS DE GARANTÍA PARA

LOS RELOJES «INVAR»

:- A MENOS DE UN MINUTO POR SEMANA :-



Núm. 5.—Soboneta, oro de ley de 18 quilates, guilloché, 40 gramos de oro en 3 tapas, áncora, 15 rubís, repetición horas, cuartos y minutos.

Ptas. 485,00.—Ptas. 24,25 al mes.
Al contado, Ptas. 412,25.



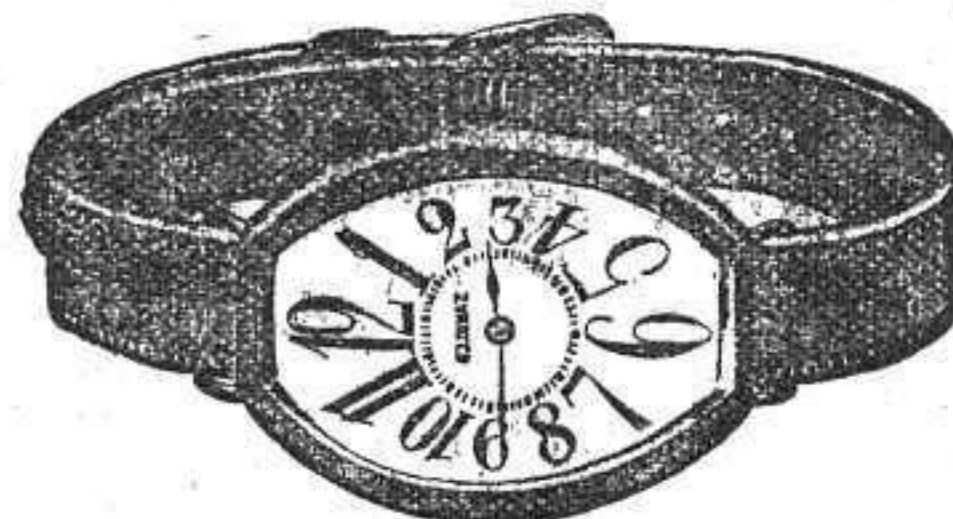
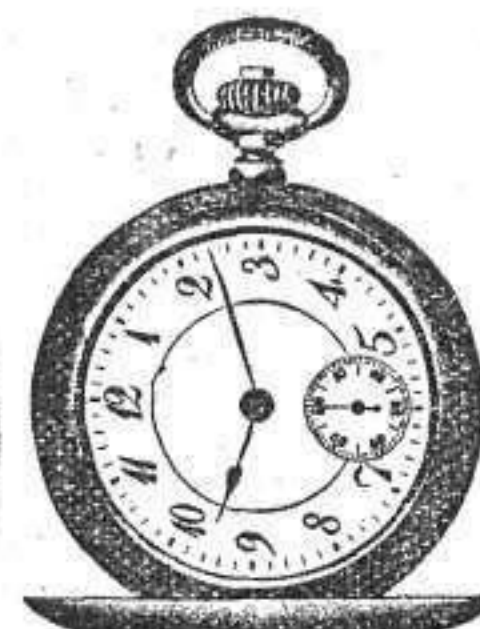
Núm. 2.—Lepine, Ultraplano, de 18 quilates, áncora, 15 rubís, en guilloché.

Ptas. 240,00.—Ptas. 12 al mes
Al contado, Ptas. 204,00



Núm. 10.—Soboneta, con 3 tapas, oro de ley de 18 quilates, áncora, 15 rubís, en guilloché.

Pesetas 190,00.—Pesetas 9,50 al mes
Al contado, Ptas. 161,50.



Núm. 9.—Reloj-pulsera, ésta de cuero fino; reloj de oro de ley de 18 quilates. Verdadera forma de tonel, cristal misma forma, áncora, 15 rubís

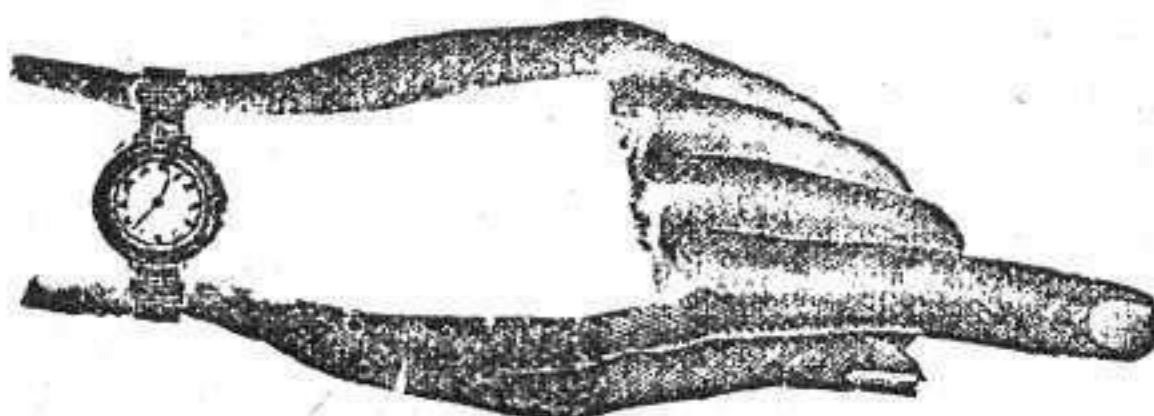
Ptas. 170,00.—Ptas. 8,50 al mes
Al contado, Ptas. 144,50



Núm. 12.—Reloj-pulsera «reclamo», cilindro, 10 rubís, pulsera de cuero, reloj de oro de ley de 18 quilates, con charnela.
Pts. 65.—Pts. 6,50 al mes.
Al contado, Pts. 58,25.

Todos estos relojes van acompañados con un precioso estuche, que enviamos gratuitamente con cada reloj de oro de ley de 18 quilates.

Garantizamos los precios un 25 por 100 más baratos que en las Joyerías.



CASA DE CONFIANZA

ESTABLECIDA EN 1908

LA PRIMERA EN SU GÉNERO

Fídase el Catálogo ilustrado y las condiciones de venta, que se envían gratis y franco por la Casa

S. LOINAZ y C.^a, Prim, 39

SAN SEBASTIAN

Concesionarios para la venta en España

Pídanse los catálogos especiales, según gustos, de aparatos fotográficos, bicicletas, gemelos prismáticos, escopetas de caza, pistolas automáticas, máquinas parlantes y discos. Todos de marcas acreditadas, en mejores precios, condiciones y calidad que cualquier competidor. Prueba de ello, que todo se nos puede devolver dentro de los 8 días, caso de no convenir

A black and white illustration of a woman standing, facing slightly to the right. She is wearing a long, light-colored dress with a dark bodice and a dark skirt. A white shawl or scarf is draped over her shoulders. Her hair is styled in a bun. The background is a soft, hazy landscape.

Aromas de la tierruca

Jabón
Colonia
Polvos

“LA ROSARIO”
(S.A.)

Casa fundada en 1864
Santander

Pedraza

A ADQUIRIR manguitos, capas, apaches, guantes, paraguas, corsés, bolsillos, medias lanas. Precios almacén. Botoneras, 1.

A COMPRAR barato, fotografías: placas, papeles, productos, postales ¡Lo mejor! Photo-Hall. Plaza Angel, 20.

A PRECIOS baratísimos hace trabajos de positivas y ampliaciones la Casa Marciano. Montera, 41. Madrid.

A CREDITADAS INCUBADORAS «Riera». Primer premio último Concurso Incubación. Aves, huevos, conejos raza. Catálogos, Granja Riera, Badalona.

A alegría noticia y tristeza tus amenazas, yo siempre te querré, negocio mal, escribe por tu mano. Sierra Nevada, J.

A MOR, PRUDENCIA Y SEGURIDAD. A las personas de compromiso les interesa la lectura de nuestro nuevo catálogo ilustrado con profusión de grabados demostrativos de los objetos más modernos para la higiene íntima. Lo remitimos con la mayor reserva y discreción a quien remita una peseta en sellos de correo a nombre de Director de Hygien & Sanitary C.º (antes F. B. Garcés y C.º). Rambla del Centro, número 12, principal. Barcelona. (España).

A MOR Y SEGURIDAD: Interesante tomo ilustrado para hombres y mujeres: remítase con toda reserva franco de porte enviando cincuenta céntimos a Editorial Dep. Córcega, 299 Barcelona.

A MPLIACIONES gratis a los aficionados compradores de artículos fotográficos de Photo-Hall, Plaza Angel, 20.

A NTES de aplicarse remedio alguno, lee «La Calvicie», por el Dr. Kohler. Tomo ilustrado, 2 pesetas, franco de porte. Editorial, Dep. Córcega, 299, Barcelona.

A NEMIA, debilidad, neurastenia, raquitismo infantil, vejez prematura, cúranse con vino Fosfato Victoria. Botella, 1 peseta. Victoria, 8, Madrid.

A RREGLO máquinas escribir y calcular, certificado de garantía por un año, Cañizares, 2. Angel Crecente.

A VICULTORES: Novicios hacen prácticas. Granja Salas de Incubación. Catálogos ilustrados gratis. Granja Melina. Nápoles, 101, Barcelona.

A VICULTURA: Antes de efectuar compras pedid precios Granja Ideal. Nadie más barato. Correspondencia: Universidad, 46, Barcelona.

A VICULTURA. La conocida y antigua «Granja-Escuela Paraíso» de Arenys de Mar (Barcelona), que dirige desde 1896 el profesor D. Salvador Castelló, envía gratuitamente a quienes lo solicitan interesantes y útiles folletos divulgadores de la crianza y explotación de las gallinas y demás aves de corral.

B ELLEZA, arrugas, cicatrices, corrección de la nariz, vello, depilación eléctrica, obesidad, masaje. Rambla del Centro, 7, pral. Barcelona. Correspondencia.

C ALLOS, durezas, desaparecen tres días, patentado ungüento mágico. Farmacias, droguerías. Plaza San Ildefonso, 4, Madrid.

C ANCER, matriz, garganta, pecho, estómago, próstata, vejiga, lupus, bocio exoftálmico, cúranse aparatos especiales radium, rayos X. Herpes, pruritos, graves enfermedades piel, cuero cabelludo, desaparecen admirablemente, Princesa, 58, Instituto Radiumterápico.

C ATARRO, TOS. Jarabe de Heroína (benzo-cinámico) del Dr. Madaria, a. Agradable e insuperable remedio pectoral.

C ODIGO de Sociedad. Tratado de la moda en las maneras. Lujoso tomo con modelos y fotografías de «poses» elegantes, 4 pesetas franco de porte. Editorial, Dep. Córcega, 299, Barcelona.

C OLOCACIONES gestionamos. Centro Católico facilita personal y servidumbre garantizada. 2.262 colocados. Jacometrezo, 62. Teléfono 55-78.

C RÍA DE LA GALLINA É INCUBACIÓN ARTIFICIAL, por Pablo Monclús. Es un libro interesantísimo y práctico. Pesetas 3,50. Librería Ribó, Pelayo, 46, Barcelona. Para provincias, franco porte.

D. Amor mío: Disgustarías me hicieras caso de chismes, puedes creerlos inciertos. Francia, sf. Marzo, dichosos. Es todo tuyo. Manchito.

D ENTISTA. Oficial 20 años práctica dentaduras, 4 ptas. diente. Enseña aspirantes nuevos sistemas sin paladar, de doble presión, que evita la caída del aparato; por este sistema reformo las que se caen. Hortaleza, 65, frente a Gravina.

D ESTRUPELO. Destruye radicalmente pelo ó vello. No es depilatorio: garantía absoluta. Frasco 25 pesetas: remito correo. B. Ramonell. Escudillers Blancas 1, 1.º, Barcelona.

D OLOR reumático, nervioso, inflamatorio. Curación radical con fricciones «Aceite Bombay», de fama mundial. ¡Millares curaciones!

D OLOR reumático, artritis. Probad milagroso «Aceite Bombay». ¡Ojo con medicamentos internos que fatigan estómago ó dañan riñón!

D OLOR reumático, neuralgias: «Aceite Bombay», cinco pesetas frasco. Pídale farmacias. Remítase contra pesetas seis. Representante: Pousarxer. Apartado 481, Barcelona.

D OY INSTRUCCIONES escritas para fabricarse en casa jabones, vinos, licores, lejías, vinagres, perfumería, gaseosas, refrescos. Dirigirse con sello para contestar, Francisco Castillo. San Mateo Gallego. (Zaragoza).

E L ANAGLYPTA, acreditado producto decorativo hecho con fibra de algodón. Depósito, Arenal, 22. Papeles pintados.

E L HIPNOTISMO Prodigioso (Los fenómenos del espiritismo), por Aymenrich. Dos gruesos volúmenes con multitud de grabados, 10 pesetas. Pedidos: Viuda de Pueyo, Abada, 19, Librería, Madrid.

E STOMAGO. Triunfó ciencia. Curan radicalmente sus enfermedades «Polvos Doctor Julius Merc». Recétanlo eminencias médicas. ¡Millares curaciones!

E STOMAGO. Curan sus enfermedades «Polvos Doctor Julius Merc». Cuatro pesetas frasco. Madrid, Gayoso; Barcelona, Alsina.—Segalá.

E STOMAGO. Nada como «Polvos Doctor Julius Merc». Zaragoza, Jordani Valencia, Cuesta; Murcia, Seiquer; Granada, Ocaña; Mallorca, Centro Farmacéutico.

E STOMAGO. Curan radicalmente sus enfermedades «Polvos Doctor Julius Merc». Para convencimiento éxito remite gratuitamente muestra Pousarxer. Apartado 481, Barcelona. Frasco certificado 4'75 pesetas.

F ABRICA corbatas. Cuellos y puños impermeables. Ventas detall y mayor. Escudillers, 60. «La Corbatinera», Barcelona.

G ALLINAS castellanas, negras, Prat, leonacas pura raza. Ponedoras extra ríñarias. Incubadoras económicas. Catálogos, Vilches-Castañer. Málaga.

G RABADOR. Fábrica de sellos de caucho, rótulos esmaltados, marchamos y precintos, Fuentes, 7. Teléfono 415.

H IGIENE DEL MATRIMONIO. Libro de los esposos. Verdadera guía para la higiene íntima. Un grueso volumen con grabados, ricamente encuadernado en tela y oro, precio: 4 pesetas. Pedidos: Librería Castells, Ronda Universidad, 13, Barcelona.

I NTERESANTÍSIMO a los jóvenes «El modo de hacer fortuna», por Guillermo Graell, 2,50 pesetas; a provincias 2,75. Pedidos: Viuda de Pueyo, Abada, 19, Librería, Madrid.

J UGADORES. Tratado de billar, por Fernández Hermosa ó Isidro Rivas, 2,50; a provincias 2,75. Pedidos Viuda de Pueyo, Abada, 19, Madrid.

L A MINA DE ORO. Casa de los velos. Últimas creaciones en Peletería. Capas apaches, manguitos. Precios sin competencia. Juegos de piel y manguito, a 15 pesetas. Se reforman pieles y manguitos a precios económicos. Carmen, 33.

L IBRO DE ADIVINANZAS ó la buena-ventura y secretillos del corazón, tnanterías ocultas, macandaes hipócritas, otras cosuelas adivinadas por gitana Azucena, seguida Apéndice utilísimo al bello sexo; pues entre otras cosas barbianas encuéntrase el arte atrapar marido, escrito por mismísimo Mengue. 2,50 pesetas, 3 encuadernado. Librería Rubiños, Preciados, 23, Madrid.

L IBRO indispensable a cuantos quieran practicarse en la Industria de la Perfumería. «La Perfumería al alcance de todos», por el Dr. Oliván. Pesetas, 5. De venta, Librería Ribó, Pelayo, 46, Barcelona. Para provincias, franco porte.

L IBROS. Pídanse catálogos de toda clase de obras en la Librería Castells, Ronda Universidad, 13, Barcelona.

L legó número 562 Siempre intranquila temiendo extravío cartas. Felicidades, cariñoso abrazo envíate, Nena.

M AGIA.

M AGIA. Catálogo interesantísimo libros mágicos. Gratis. Certificado, 25 céntimos. Librería Pons, calle Buenavista, 11, Barcelona.

M ANICURA. Trabajo esmerado. En mi gabinete, tarde, 2 pesetas. Domicilio (8 a 1). ptas., 2,50. Pilar F. Prieto. Concepción Jerónima, 14, primero izquierda.

M ANZANILLA Romana «Rómulo y Remo», antibiliosa y laxante. Bote, «una peseta». Véndese: Casa Hidalgo, Barquillo, 9; La Suiza, Plaza de Santa Ana, 2.

M ARCIANO. Montera, 41. Es el quemás barato vende artículos fotográficos y óptica. Arregla aparatos.

M ATAMOROS, sastre señoras, elección por modelos, precios económicos. San Martín, 3, entresuelo. (Antes Zorrilla, 4).

M ENTOCORINA DARW, en corizas, catarros. Madrid: Pérez Martín, Alcalá, 7; Barcelona: José Escuder, Bailén, 95.

M ía: Qué alegría diéronme flores, besaré siempre. Mándame muchos recuerdos como otra vez. Tarde aquella estuviste hermosísima. ¿Comprendiste carta mía en que iba mi alma para tí? Muchos, Tuyo.

M UCHAS señoritas bonitas y cariñosas, con dotes de 10.000 a 100.000 duros, desean casarse como Dios manda. Cualquiera soltero puede obtener la mano de una de ellas si lee antes la sensacional obra «Procedimientos infalibles para casarse con una mujer rica». Se remite

franco de porte contra envío de una peseta en sellos, giro postal, etc. Industria 201 bis. Casa editorial. Barcelona.

N O HAY medio más eficaz para curar catarros crónicos, bronco pulmonares, asma, tuberculosis primeros períodos como inhalaciones, inyecciones solución radium. Princesa, 58.

N enita: No puedes figurarte alegría inmensa de recibir noticias, alma mía, volviéndome loco de contento tus afirmaciones. Los deseos tuyos son mi obsesión constante. ¿Por qué no concretas días, hora, vas B? Solamente así podemos... Si nada impide, 19 iré. Vivo aquí, voy todas semanas a G. No dejes de escribir a tu nene que no te olvida. Muchitos. Asettom.

P AGINAS DE AMOR, por José Francés. Obra preciosísima, 0,95. Librerías elegantes y Ros, Jacometrezo, 80.

P ARA HACERSE AMAR.

P ARA HACERSE AMAR LOCAMENTE. Dominar a los hombres y conquistar a las mujeres. Mandad sello de 0,15 y recibiréis reservadamente «La llave del amor». Librería Pons, Buenavista, 11, Barcelona.

P ARTOS, masaje. Hospedaje para embarazadas. Consulta, 2 a 4. Profesora: Luisa Veira, Plaza Progreso, 10.

P ARTOS. Profesora Josefina López; hospedaje independiente para embarazadas. Últimos adelantos. Consulta matriz. Pez, 19, segundo.

P ARTOS. Profesora Rosa Mora. Hospedaje y asistencia esmerada. Consulta matriz y embarazo. Visitación, 4, tercero.

P ELO Y VELLO se destruye por la electricidad, sin que reaparezca jamás. Doctor Pous Bonet, Lauria, 36, Barcelona.

P OSTALES. Fabricación propia y de ediciones encargo, precios imcompetibles. Alsina, Jesús y María, 6, Madrid.

P OSTALES 1917. Grandes novedades felicitaciones Año Nuevo, Pascua. Fantasías. Casa Editorial Dümmtzen. Barcelona. Tetuán, 4.

P RECISION reconocimientos, rayos X, radiografías instantáneas. Enterocolitis mucomembranosa, atonía gastro-intestinal, oclusión, cúranse con galvanización, lavado eléctrico, solución radium. Princesa, 58.

P RUEBE V. su suerte en la lotería número 34. Preciados, 38. Administrador V. Gutiérrez Solana.

R ELOJITOS señora, 6 ptas.; de caballero, 5; pulsera-reloj, 9; composturas, garantía un año, precios siguientes: Repaso, 1 pta.; limpieza, 2; cuerda, 2; cilindro ó árbol, 2; espiral, 2.—Sal, 2 y 4, relojería (entre Postas y Plaza Mayor).

R EUMA, gota, anquilosis, neuralgias, debilidad, impotencia, parálisis cerebral, periférica, tábcs dorsal, cúranse con emanaciones, baños hidroeléctricos radium, específicos estas enfermedades. Princesa, 58.

S. M. el Rey, la Reina Victoria, la Reina madre, la Infanta Isabel, los Infantes D. Fernando, D. Carlos y D. Alfonso y toda la aristocracia de gusto y de dinero, tienen «Gramófono» de los que sólo vende Ureña en Madrid. Prim, 1.

S ALON de limpiabotas. Esmerado servicio 15 céntimos par. Almirante, 22, casi esquina al Paseo Recoletos.

S ALUD perdida por excesos ó enfermedades, renace tomando «Fierrodosa Roca Guardia». Pruébalo hoy. Madrid: Alcalá, 9; Barcelona: Segalá, Rambla Flores; Mataró: Farmacia Spa; Reus: Farma-

cia Vailverdú; Tarragona: Farmacia Marti; Zaragoza: Cerdán, 5.

Se gratificará a la persona que de noticias del actual paradero de Emilio Zabala, antiguo tenor cómico de la Compañía de Luis Navarro. Escribid con detalles a Emma d'Avellard. Lisboa. Hotel d'Anglaterra. Rocio.

SENOS esbeltos, tersos. «Píldoras Circasianas». 125 años éxito mundial constituyen indiscutible reclamo! Remite muestra gratis Pousarxer. Apartado 481, Barcelona. Desconfiad imitaciones.

SORDERA, ruido, flujo oídos, desaparecen con radium, método Hügel. Cú-

rase ozena (fetidez aliento), causa frecuente divorcio. Princesa, 58.

UREÑA. Automóviles marca «Elizalde» de fabricación española. Prim, 1.

UREÑA: Gramófonos y discos con y sin bocina. Prim, 1.

UREÑA: Estufas y aparatos de calefacción eléctricos. Prim, 1.

UREÑA: Lámparas de filamento metálico marca «Sol». Prim, 1.

100 Tarjetas pergamino gran moda, 1,50; a provincias, 1,85. Casa Mozo. Alcalá, 9.



UN SACERDOTE

El Abate HAMON posee las recetas infalibles para curar Diabetes, Albuminuria, Reumatismos, Obesidad, Enfermedades del Corazón, Riñones, Hígado, Vías Urinarias, Bronquios, Piel, Sangre, Ulceras Varicosas y del Estómago, Tuberculosis, Anemia, Enfermedades del Estómago, Estreñimiento y todas las enfermedades crónicas hasta hoy calificadas de incurables. Ningún régimen. Nada más que Plantas GRATIS y FRANCO. - Folleto convincente. LABORATORIOS de las TISANAS del Abate HAMON SAINT-OMER (Pas-de-Calais), Francia.



YO CURO LA QUEBRADURA

Escriba pidiendo la Prueba Gratuita de mi Tratamiento, un ejemplar de mi libro y detalles acerca de mi

Garantía de 1.000 Pesetas

Esta no es una insensata aserción de un individuo irresponsable. Es un hecho absolutamente genuino, el cual será apoyado con gusto por miles de individuos curados, no sólo en Inglaterra, sino también en todo el mundo. Cuando digo curar, no quiero simplemente significar que suministro un braguero, almohadilla u otro aparato que tendrá que usarse continuamente por los pacientes con objeto de conservar su Quebradura en su lugar. Yo quiero decir que mi sistema permite a la quebradura dejar de tales irritantes artefactos y convierte la parte tan buena y fuerte como antes de ocurrir la quebradura.



Mi libro, una copia del cual enviaré a usted con mucho gusto, explica claramente cómo usted puede curarse a sí mismo sin dolor o inconveniencia por este sistema. Yo lo descubrí después de haber sufrido yo mismo por muchos años de una quebradura doble, la cual los médicos decían era incurable. Me curé y yo me creí en el deber de dar al mundo entero el beneficio de mi descubrimiento, con el resultado de que ahora hace muchos años que he estado curando quebraduras en todas las partes del mundo.

Usted probablemente estará interesado en recibir con el libro gratuito y prueba del tratamiento unos testimonios firmados de unos pocos entre los muchos pacientes curados. No pierda tiempo y dinero en tratar de obtener en otra parte lo que mi descubrimiento ofrece, pues sólo sufrirá contratiempos. Tome la pluma y llene el cupón que está al pie de este anuncio, envíemelo por correo y mi libro, una copia de mi Garantía, la prueba de mi tratamiento y otros detalles que usted necesita le serán enviados inmediatamente.

Sírvase no enviar dinero alguno.

CUPON PARA PRUEBA GRATUITA.

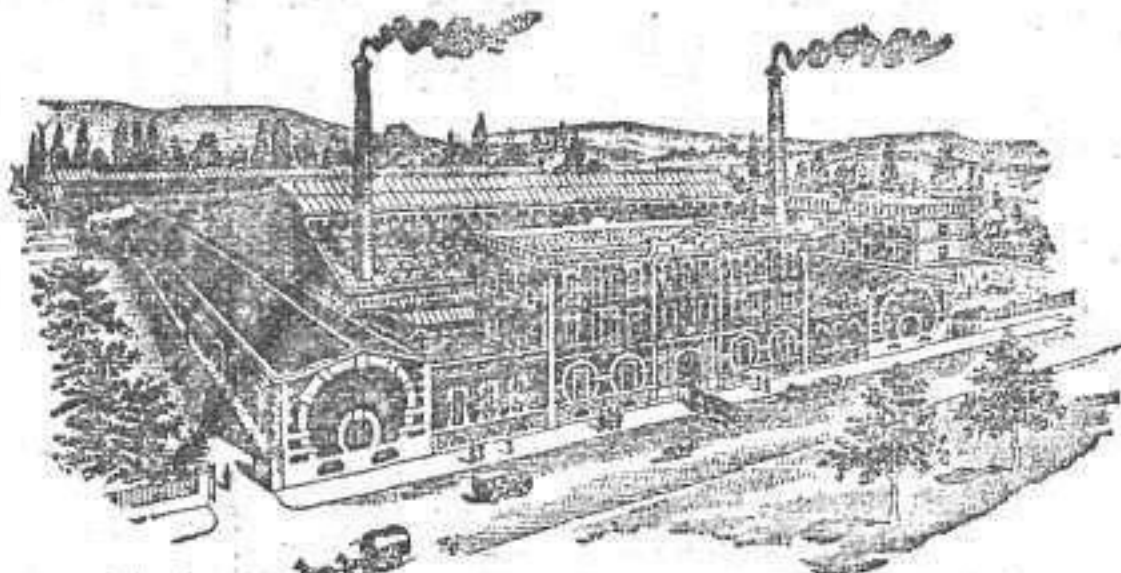
Dr. Wm. S. RIGG (S. 909), (G.P.O. Box No. 5), 8 & 9, Stonecutter Street, Londres, E. C., Inglaterra.

Muy Sr. mío:—Sírvase enviar gratuitamente la información y prueba para que yo pueda curar mi quebradura.

Nombre

Dirección

CONSERVAS TREVIJANO



VISTA DE LA FÁBRICA DE LOGROÑO

LOGROÑO

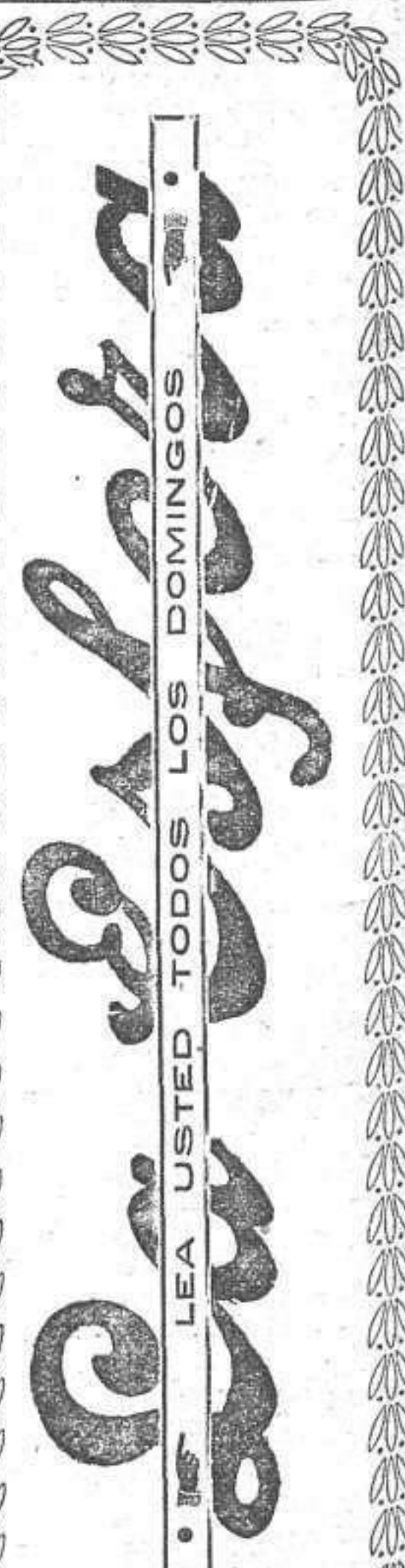
UNA SEÑORA

ofrece comunicar gratuitamente a todos los que sufren de: neurastenia, debilidad general, vértigos, reuma, estómago diabetes, tisis, asma, neuralgias y enfermedades nerviosas, un remedio sencillo, verdadera maravilla curativa, de resultados sorprendentes, que una casualidad le hizo conocer.—Curada personalmente, así como numerosos enfermos, después de usar en vano todos los medicamentos preconizados, hoy, en reconocimiento eterno y como deber de conciencia, hace esta indicación, cuyo propósito puramente humanitario, es la consecuencia de un voto.—Dirigirse únicamente por escrito a doña Carmen E. García, Aribau, 24 Barcelona.



VALE MAS QUE EL ORO

El remedio que le devuelva a V. su salud perdida y este, es la célebre CURA de BOSTON (en píldoras), el específico del día, el único, a base de sustancias tónicas combinadas por el procedimiento especial BOSTON, el cual en todos, absolutamente en todos los casos de Debilidad del cerebro, Debilidad sexual (impotencia), Neurastenia, Afecciones de la médula, Vejez prematura, Agotamiento físico por excesos, Pérdida de la memoria y Debilidad nerviosa, está dando cada día resultados inesperados. De venta en las principales farmacias de su localidad, o por correo certif.º contra 6'50 ptas. a Madrid: Gayoso, Areñal 2 y Barcelona: Segalá, Rbla. Flores, 14; Alsina, Pje. Crédito, 4.



J. C. WALKEN

FOTOGRAFO

Sevilla, 16

¿Quiere V. crecer 8 centímetros?

Lo conseguirá pronto, a cualquier edad, con el grandioso **Crecedor racional**. Procedimiento único que garantiza el **aumento de talla** y el desarrollo al poco tiempo de usarlo. Pedid explicación, que remito gratis, y quedaréis convencidos del maravilloso invento, última palabra de la ciencia. Pedid detalles para corregir la obesidad y deformidades físicas.

Dirigirse: **Profesor Albert, Pi y Margall, 38, Valencia (España).**

REPRESENTANTE EN SUD AMÉRICA:

F. MAS, Alsina, 2.050, BUENOS AIRES



SRTA. GARCIA, al mes de tratamiento.



SR. CAMPS, 2 meses de tratamiento.



SR. PICON (X), antes del tratamiento.



SR. PICON 3 meses tratamiento.

PEELE



Foto Calvache.

CONCHITA TORRES, aplaudida actriz dramática de la Compañía de D. Enrique Borrás

Los productos higiénicos "PEELE" del sabio dermatólogo Dr. Lehman, tienen fama universal por ser los únicos verdad que conservan y hermosean de manera natural el cutis, cuerpo, cabello, manos y ojos, sin perjudicar la salud ni la epidermis.

DE VENTA EN TODAS LAS PERFUMERIAS, FARMACIAS Y DROGUERIAS, Y EN EL

Depósito Central: "CASA PEELE", Alcalá, 73, Madrid

En **London** y **Buenos Aires**: HARROD'S, Limited; en **París**: Galeries Lafayette



Máquina Pittsburg

VISIBLE. Último modelo. Cinta bicolor y cesta de tipos, desmontable. Representante para Madrid

Pedro Molina, Carmen, 23

Se venden y componen de todas las marcas

Misterios de la Policía

:: y del Crimen ::

PIDASE A ESTA ADMINISTRACION

=====

EL MEJOR POSTRE Dulce y jalea de membrillo

JUSTO ESTRADA HARO.—PUENTE GENIL
Pulpa de membrillo, albaricoque y tomate, en latones de 5 kilos
Exportación a todos los países



SÉDUCTION

EL MÁS

DELICIOSO PERFUME

DE MODA

GELLÉ FRÈRES

FABRICA DE PERFUMERIAS, PARIS

R I O S A R I O S A R I O S A R I O S A

R
I
O
S
A
R
I
O
S
A

R
I
O
S
A
R
I
O
S
A



El sabio Dr. WAGNER

DESCUBRIMIENTO CIENTÍFICO

CURA RADICAL DE TODA CLASE DE ENFERMEDADES
DE LA

MATRIZ

por el "Elixir Ríosa", preparado vegetal del sabio Dr. Wagner, indispensable para LA HIGIENE INTIMA DE LA MUJER. "Elixir Ríosa", es un remedio incomparable para combatir y evitar flujos blancos, vaginitis, metritis, infecciones e inflamaciones del aparato genital femenino.

"Elixir Ríosa", es al mismo tiempo antiséptico y cicatrizante y se recomienda su uso diario para preservar la matriz de todas las enfermedades e infecciones. Completamente inofensivo.

Precio en España: **Pesetas 10** el frasco.

De venta en { MADRID, Farmacias de F. Gayoso, Arenal, 2, y R. Coipel, Barquillo, 1.
BARCELONA, J. Segalá, R. de las Flores, 14.
SEVILLA, Farmacia del Globo.

Al por mayor: Pérez Martín y Compañía y Martín y Durán, MADRID

R I O S A R I O S A R I O S A R I O S A